

3

Ознакомьтесь со словарной статьёй и определите, в каком значении употреблено слово ПРОВЕСТИ в предложении (1). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПРОВЕСТИ́, глаг.

1. Ведя, помочь или заставить пройти. *Провести под уздцы лошадь. Провести старушку через дорогу.*
2. Переместить что-л. по какой-л. поверхности. *Провести смычком по струнам. Провести ладонью по лицу.*
3. Прочертить, обозначить. *Провести прямую. Провести границу. Провести межу.*
4. Проложить, протянуть в определенном направлении, соорудить, построить что-л. имеющее протяженность. *Провести телефон. Провести канал.*
5. Предложить, выдвинуть. Добиться принятия, утверждения чего-л. *Провести предложение. Провести интересную мысль в статье.*
6. Записать, оформить. *Провести счета по кассовой книге.*
7. Осуществить, произвести что-л. *Провести уборку урожая. Провести репетицию.*
8. Пробыть, прожить какое-л. время где-л. или каким-л. образом. *Провести лето на юге. Весело провести праздники.*
9. Разг. Обмануть, перехитрить, одурачить. *Провести протаска.*

Ответ: _____.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

красИвейший
вручИт
дозировАть
зАгнутый
балУясь

Ответ: _____.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Мой приятель очень УДАЧЛИВЫЙ человек.

Мы не публикуем авторов работ по ЭТИЧЕСКИМ причинам.

Новый микрорайон состоит из ВЫСОТНЫХ жилых домов.

Ему отказали в возврате товара: ГАРАНТИРОВАННЫЙ срок истёк.

ДЕЛОВОЙ партнёр не явился на встречу.

Ответ: _____.

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Герман, войдя в вагон электрички и осмотревшись, заметил молодого парня, лицо которого показалось ему знакомым, и весь оставшийся путь до города пытался припомнить, где, когда и при каких обстоятельствах он уже видел его.

Ответ: _____.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ДОНЬЯ стаканов
до ПОЛУТОРА лет
ОБОИХ подруг
более МОЛОДОЙ
без МАНЖЕТ

Ответ: _____.





8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А. нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б. ошибка в употреблении имени существительного с предлогом
- В. нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г. ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д. нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Прослушивая новую композицию, у Тани на глаза навернулись слёзы.
- 2) В день Последнего звонка ребята проводят не только фотосессии, но и участвуют в квестах и конкурсах на школьные темы.
- 3) Прощаясь со школой, выпускники часто грустят, так как понимают, что заканчивается детство.
- 4) Стихотворение, посвящённое декабристам, было передано поэтом в Сибирь.
- 5) Все, кто пришёл на торжественную посвящённую линейку последнему школьному дню, были взволнованы.
- 6) Первоклассники поздравили как учителей, так и выпускников, преподнеся каждому рисунок, напоминающий о школьных буднях.
- 7) Каждый из тех, кто стоял в первых рядах, отметили, что в глазах директора стояли слёзы.
- 8) Наперекор желанию родителей Олеся мечтала стать детским врачом.
- 9) По окончанию торжественной части выпускники отправились на экскурсию по городу.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) специфический, контролёр, менеджмент
- 2) растительность, напоминание, сотрудник
- 3) планета, пропаганда, травянистый
- 4) выкладка, похоронить, расположение
- 5) стабильность, директор, виртуозный

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) с..змала, под..грать, меж..нститутский
- 2) пр..хотливый, пр..рогатива, пр..тендент
- 3) с..трудник, в..спламениться, р..спись
- 4) на..треснутый, по..писать, пре..последний
- 5) ад..ютант, ин..екция, под..ячий

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сызнов..., заведом..
- 2) улыбч..вый, повел..вать
- 3) карандаш..м, печ..нка
- 4) форе..вый, гуттаперч..вый
- 5) предприимч..вый, милост..вый

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) забле..вший (баран), (они) плач..т
- 2) дорогосто..щая (вещь), (дети) увид..т
- 3) (ты) запла..шь, (он) выбеж..т
- 4) (ты) успоко..шься, (он) труд..тся
- 5) услыш..нные, выкач..нный (воздух)

Ответ: _____.

- 13** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Он вышел из комнаты, (НЕ)ГЛЯДЯ ни на кого из присутствующих.
 Домашние задания Коля делал (НЕ)СТАРАТЕЛЬНО, а небрежно, стараясь поскорее перейти к играм.
 Этот год был (НЕ)ХУЖЕ предыдущего.
 (НЕ)СМОТРЯ на морозное утро, мы всё-таки вышли погулять.
 Было (НЕ)ПО-ВЕСЕННЕМУ свежо и прохладно.

Ответ: _____.

- 14** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ недели он чувствовал себя неважно, но (В)СКОРЕ пошёл на поправку.
 (КАК)ТОЛЬКО карета остановилась у дома, мальчик выбежал (ИЗ)ЗА угла дома и бросился помогать бабушке выйти.
 (ПО)БЛИЗОСТИ горел костёр, и Волк бросился (В)ЛЕВО, почуяв людей.
 (ПО)ТОМУ, как она смотрела на коробочку, можно было догадаться, (НА)СКОЛЬКО вещь ценна для неё.
 (ПО)МИМО обязательных предметов, он сдаёт экзамен по физике.
 ТАК(КАК) это нужно для поступления в вуз.

Ответ: _____.

- 15** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Стра(1)ая старушка вынула из заплата(2)ого замасле(3)ого холщового мешочка засале(4)ую колоду карт и, расстелив прямо на земле полотня(5)ый платок, разложила стари(6)ый пасьянс.

Ответ: _____.

- 16** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Выпускники и родители построились на школьном дворе и приготовились слушать речь директора школы.
- 2) Прозвенел колокольчик и многие девочки заплакали.
- 3) В моём аттестате были выставлены хорошие оценки и от этого становилось радостно на душе.
- 4) В кабинете биологии стены ярко раскрашены и установлен аквариум с рыбками и лягушками.
- 5) Успехами Кати гордились и учителя и одноклассники и родители.

Ответ: _____.

- 17** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Подойдя к самому краю посёлка (1) можно было увидеть опушку леса и тропинку (2) уводящую в самую его чащу. Ребята любили по ней уходить и блуждать (3) надеясь не встретиться с медведем (4) водившимся в этих краях.

Ответ: _____.

- 18** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

До свиданья (1) друг мой (2) до свиданья.
 Милый мой (3) ты у меня в груди.
 Предназначенное расставанье
 Обещает встречу впереди.

До свиданья (4) друг мой (5) без руки, без слова,
 Не грусти и не печаль бровей, —
 В этой жизни умирать не ново,
 Но и жить (6) конечно (7) не новей.

(С. Есенин)

Ответ: _____.



19 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Университет (1) на филологический факультет (2) которого (3) девушка мечтала поступить (4) находился в большом городе (5) и ей было немного страшно покидать родной посёлок.

Ответ: _____.

20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Большинство ребят из класса поступили в университеты родного города (1) и (2) хотя это случалось довольно редко (3) но бывшие одноклассники устраивали встречи (4) на которых вспоминали школьные годы (5) и делились своими переживаниями по поводу успешной сдачи сессии.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Каменная россыпь находится близ поселка Геофизиков в Богучанском районе Красноярского края. (2) О ней существует легенда: когда русские пришли на сибирскую землю, обосновали урочище, носившее название Букачан, что по-эвенкийски – «бугор, остров». (3) Здесь находилось их ритуальное место, и скалы, стоящие в современной россыпи, были священными. (4) Русские, поселившиеся на их священных местах, построили деревянную церковь, однако эвенки решили изгнать русских и разрушить храм. (5) Русские, зная об этом, собрались в храме и стали молиться о спасении. (6) Эвенкийские племена в назначенный час собрались на священной скале. (7) И в полночь разыгралась буря, с неба полились потоки воды, и под ударами стихии скала рухнула и погребла под обломками эвенков. (8) В дар за спасение русские поставили богу чаны, наполненные вином. (9) Отсюда произошло название Богучаны, а место обрушившейся скалы называют Каменная россыпь.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1) Сегодня я впервые осознала: расставаться будет грустно. (2) Просто грустно, без всяких метафор и ненужных сравнений. (3) Одиннадцатый класс

как песочные часы. (4) Сверху – школа, снизу – ты. (5) И ты берёшь теперь от школы всё, что она даёт, и не ждёшь, когда закончится урок, когда можно будет закрыть за собой дверь класса, пронестись во весь дух по коридору, сбежать вниз по лестнице, запрыгать, как кузнечик: «Домой, домой!» (6) Не хочется теперь!

(7) В одиннадцатом классе учиться весело. (8) Шутим чаще, смеёмся громче, ссоримся реже. (9) Вообще не ссоримся! (10) На уроках не до учёбы, потому что нравится оглядывать взрослеющих одноклассников, вздыхать: «Какие...» (11) Вспоминать, кто в кого был влюблен, кто кому нравился. (12) Кто смешливый, кто обидчивый, кто чудаковат, кто всегда поможет, а кто и отложит.

(13) В одиннадцатом классе легко всех любить, и все кажутся самыми лучшими. (14) Кто раздражал, незаметно становится лучшим другом. (15) Того, кого считала глупым, считаешь теперь просто очень простым. (16) И хорошим. (17) И не обзываешь никого, даже про школьные «кликухи» стараешься забыть: ко всем по имени. (18) Уважительно и как друг.

(19) В последнее время на уроках литературы мне кажется, будто между нами, одноклассниками, бьются окна, срываются шторы, становится всё понятно... (20) Мы отрываемся от художественного произведения, от рассказов Бунина и Куприна, пружиним литературными строчками, подпрыгиваем и улетаем за горизонты школьной программы, туда, где начинается жизнь... (21) Углубляемся в тему любви, которая трогает больше всего, заставляет спорить, громко и страстно рассуждать...

(22) В любовь все верят одинаково. (23) И несправедливо выделять кого-то: юношей, девушек... (24) Нет более или менее романтических или сентиментальных. (25) Удивительно, но юноши даже чаще более заинтересованы в обсуждении любви, личных взаимоотношений.

(26) И оказываются более активными, поднимают руку, чтобы ответить, кто из героев повести или рассказа виноват в разлуке, кто ошибался, как он сам поступил бы в такой ситуации. (27) И мы теперь с большим рвением делаем литературу, спешим начать заниматься сразу, лишь прозвенит звонок. (28) И нашей учительнице тоже интересно, она наблюдает за нами, загадочно молчит, улыбается, подкидывает новые вопросы, темы для обсуждения. (29) И у книг из школьной программы вдруг рождается неожиданное продолжение. (30) И я с удивлением понимаю: мы не дети, мы не школьники, мы уже взрослые... (31) Те, про кого пишутся и пишутся книги...

(По Н. Михайловой)*

*Наталья Михайлова – педагог, публицист.



22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) На уроках рассказчице нравится разглядывать взрослеющих одноклассников.
- 2) Некоторые ребята в одиннадцатом классе уже не верят в любовь.
- 3) Одиннадцатиклассники вообще не ссорятся, только смеются громче.
- 4) Ребятам уже совсем неинтересно заниматься литературой, они часто прогуливают этот урок.
- 5) В одиннадцатом классе ребята почти не называют друг друга по именам, потому что у всех есть прозвища.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 13-16 представлено повествование.
- 2) В предложении 9 конкретизирована мысль предложения 8.
- 3) Предложение 4 объясняет, дополняет предложение 3.
- 4) В предложениях 1-2 представлено повествование.
- 5) В предложении 29-31 представлено описание.

Ответ: _____.

24 Из предложений 5-6 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 1-6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

26 «Наталья Михайлова, рассуждая о старшеклассниках, которым предстоит прощание со школой, использует такие средства выразительности, как _____ (А) («кто» в предложениях 11-12, «мы» в предложении 30) и _____ (Б) («пружиним литературными строчками», «улетаем за горизонты школьной программы» в предложении 20). Передавая эмоциональное состояние ребят и их чувства, автор использует такие синтаксические средства: _____ (В) (предложения 26, 27, 28, 29, 30) и _____ (Г) (предложения 15-16, 17-18).

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) ряды однородных членов
- 3) метафора
- 4) вводное слово
- 5) парцелляция
- 6) риторический вопрос
- 7) лексический повтор
- 8) односоставные предложения
- 9) анафора

Ответ:

А	Б	В	Г



Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

О проекте «Пробный ЕГЭ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтерского проекта «ЕГЭ 100баллов» <https://vk.com/ege100ballov> и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и пожеланий: https://vk.com/topic-10175642_41259310

(также доступны другие варианты для скачивания)

СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА:

ФИО:	Пёсик Анастасия
Предмет:	Русский язык
Стаж:	12 лет
Регалии:	Канал на YouTube – Anastasia Pesik
Аккаунт ВК:	https://vk.com/av_pesik
Сайт и доп. информация:	Инстаграм – nastypesik

КОРРЕКТОРЫ ВАРИАНТА:

Карина Елизарова	https://vk.com/karina980971
------------------	---

vk.com/ege100ballov



Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Правильный ответ
1	14<или>41
2	НО/ОДНАКО
3	7
4	ДОЗИРОВАТЬ
5	ГАРАНТИЙНЫЙ
6	МОЛОДОГО
7	ОБЕИХ
8	59127
9	15<или>51
10	34<или> 43
11	45<или> 54
12	2345<или>любая последовательность этих цифр
13	НЕСМОТРЯ
14	ПОБЛИЗОСТИВЛЕВО<или>ВЛЕВОПОБЛИЗОСТИ
15	5
16	23<или>32
17	1234<или>любая последовательность этих цифр
18	1234567<или> любая последовательность этих цифр
19	145<или> любая последовательность этих цифр
20	134<или> любая последовательность этих цифр
21	2348<или> любая последовательность этих цифр ИЛИ

	3479<или> любая последовательность этих цифр
22	13<или>31
23	23<или>32
24	ВОВЕСЬДУХ
25	25<или>52
26	7395

Часть 2**Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом**

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема прощания со школой	1. Автор убежден, что выпускники испытывают грусть при мысли о расставании со школой.
2. Проблема проявления взросления	2. Автор с сочувствием относится к выпускникам, разделяет их чувства, понимая, что так происходит взросление.
3. Проблема проявления интереса к учёбе	3. Автор убежден: ребята становятся более осознанными в учебе, потому что взрослеют.

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	Содержание сочинения	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Проблемы исходного текста не сформулированы или сформулированы неверно. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов.	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	



<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	<p>6</p>
<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	<p>5</p>
<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.</p>	<p>4</p>

<p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
<p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
<p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
<p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблемы прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p>	<p>3</p>



	<p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.</p> <p>Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.</p> <p>Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
	<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.</p> <p>Указана, но не проанализирована смысловая связи между примерами-иллюстрациями.</p>	2

	<p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примерам-иллюстрациям нет.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Дано пояснение к примеру-иллюстрации.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	
	<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы. Пояснений к примеру-иллюстрации нет.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	1
	<p>Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания сформулированной проблемы, не приведены.</p>	0



	<p>ИЛИ В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста.</p> <p>ИЛИ Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема.</p> <p>ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ текста.</p> <p>ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.</p>	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора исходного текста не сформулирована.	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. ИЛИ Мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2

	<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p>ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Логических ошибок нет.</p> <p>ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзачного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p>	1
	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзачного членения нет. Допущено 2 и более логических ошибки.</p> <p>ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Логических ошибок нет.</p> <p>ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется 2 и более случая нарушения абзачного членения текста. Допущено 2 и более логических ошибки.</p>	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. ИЛИ Работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0



III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
К11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
К12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены одна и более фактических ошибок в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12)		25

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.²

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущены одна-три ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

² Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.



В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособнадзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952),

«82.<...> По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом. <...>

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1. Расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7;

3. Расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8.

ЕГЭ 100 БАЛЛОВ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
VK.COM/EGE100BALLOV



vk.com/ege100ballov

