

Критерии оценивания олимпиадных заданий

Задание 1. Затранскрибируйте согласно нормам современного русского литературного языка звуки, обозначенные буквой «г» в словах *рог, бог, ага, легче*. Какой из этих звуков является звонкой парой к звуку [х] и является особенностью некоторых южных русских диалектов?

Модель ответа: ро[к], бо[γ], а[γ]а, ле[γ]че.

Звонкой парой к звуку [х] является звук [γ].

Критерии оценивания: за правильное транскрибирование – по 1 баллу за каждое слово; за правильное указание звука, который является звонкой парой к звуку [х], - 1 балл. Итого – 5 баллов.

Задание 2.

Современный русский язык активно пополняется новыми словами, что нередко порождает орфографические проблемы. Используя свои знания по орфографии и словообразованию, объясните, слитно, раздельно или через дефис надо писать слова (*видео*)ресурсы и (*интернет*)ресурсы. Мотивируйте своё решение.

Модель ответа:

Слово (*видео*)ресурсы надо писать слитно, потому что *видео* – это связанный (употребляющийся только в составе слов с ещё какими-либо морфемами) греческий корень, заканчивающийся на гласную (ср. слитное написание других подобных корней *авиапочта, радиосвязь, телевизор* и под.).

Слово (*интернет*)ресурсы надо писать через дефис, потому что *интернет* – это свободный корень, а слово в целом не содержит соединительную гласную (ср. *дом-музей, кресло-кровать* и под.).

Критерии оценивания:

За указание на верное написание предложенных слов – по 1 баллу за каждое; за указание на тип корней *видео* и *интернет* – по 1 баллу за каждый; за

примеры аналогичных написаний (достаточно привести по одному любому для каждого из рассматриваемых слов) – по 1 баллу за каждый. Итого – 6 баллов.

Задание 3. Сегодня слова *озеро, село, слово, окно* относятся к одному и тому же типу склонения и имеют одинаковый набор падежных окончаний. Однако одно из приведённых слов в древнерусском языке относилось к типу склонения, ныне утраченному. В результате у этого слова появились варианты падежных форм одного из чисел, различающихся лексическим значением (исконные формы стали употребляться как иронические).

Напишите, о каком слове идёт речь, формы какого именно числа у него различаются, как выглядит исконная форма именительного падежа этого числа, каково её лексическое значение.

Модель ответа:

Речь идёт о слове *слово*.

У него появились вариативные формы множественного числа.

Исконная форма именительного падежа этого числа - *словеса*.

Сегодня эта словоформа употребляется в значении ‘многословие, пустые, бессодержательные речи’.

Критерии оценивания: за верное указание слова, изменившего тип склонения, - 1 балл; за указание вариативности форм множественного числа – 1 балл; за указание словоформы *словеса* – 1 балл; за верное указание лексического значения словоформы *словеса* – 1 балл. Итого – 4 балла.

Задание 4. Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из стихотворения А.С. Пушкина «Анчар».

1) В пустыне **чахлой** и скупой...

3) С его ветвей, уж ядовит,

2) ... лишь вихорь чёрный

Стекает дождь в песок **горючий**.

На древо смерти **набежит** —

4) Принёс — и ослабел и лёг

И мчится прочь, уже тлетворный. Под сводом шалаша на лыки...

Модель ответа:

1) плохо растущий, вянущий

2) гибельный, смертоносный

3) горячий

4) лыко - внутренняя часть коры молодых лиственных деревьев (преимущественно липы); здесь – либо просто ложе, изготовленное из лыка, либо лыко как часть коры анчара с застывшей на ней смолой.

Критерии оценивания: за верное определение значений слов в примерах 1-3 – по 1 баллу за каждое; за указание на значение слова *лыко* – 1 балл; за указание на возможные значения словоформы *лыки* в стихотворении А.С. Пушкина – 2 балла (по 1 баллу за каждое). Итого – 6 баллов.

Задание 5.

Порядок слов в русском предложении подвижный, и в простом предложении он прежде всего служит средством актуального членения, то есть позволяет разграничить тему (данное) и рему (новое) и тем самым подчеркнуть, какую часть высказывания говорящий считает важной. При этом синтаксическая структура предложения (одно- или двусоставное, границы членов предложения) не меняется.

Сопоставьте данные ниже пары примеров.

1) *П.А. Вяземский – один из поэтов пушкинского круга. – Один из поэтов пушкинского круга – П.А. Вяземский.*

2) *На соломенной крыше избы зашуршал дождь. (А.П. Чехов.) – Дождь зашуршал на соломенной крыше избы.*

3) *Шлюпки качались у борта. (К.Г. Паустовский.) – У борта качались шлюпки.*

1. Укажите номера двух примеров, где изменение порядка слов является только средством актуального членения предложения (не меняет его грамматической структуры).
2. Напишите, какие различия в строении предложений и в функциях членов предложения связаны с порядком слов в оставшемся примере.

Модель ответа:

1. Порядок слов служит средством актуального членения и не меняет грамматической структуры предложения в примерах 2, 3.
2. В оставшемся примере первое предложение двусоставное, где *П.А. Вяземский* – подлежащее, *один из поэтов* – часть составного именного сказуемого, а второе тоже двусоставное, но где *один из поэтов* – подлежащее, *П.А. Вяземский* – часть составного именного сказуемого.

Критерии оценивания: за верное указание предложений, в которых порядок слов связан только с актуальным членением, – по 1 баллу за каждое; за указание на то, что оба предложения в оставшемся примере двусоставные, – 1 балл; за верное описание основы предложений в примере 1 – по 1 баллу за каждый главный член в каждом из предложений. Итого: 7 баллов.

Задание 6. Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации предложение:

И възвратисѧ отгуду в богохранимый град Москву въ свою отчину съ побѣдоу великою одолѣвъ ратнымъ побѣдивъ врагы своя.

Модель ответа:

И возвратился князь великий оттуда в богохранимый град Москву, в свою отчину, с победой великой, одолев противников, победив врагов своих.

Критерии оценивания: до 6 баллов; за очевидные ошибки перевода из этого количества вычитается по 1 баллу за ошибку. Итого 6 баллов.

Задание 7. Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте знаки препинания. С помощью соединительного (/) или разделительного (Z) знака покажите выбор слитного или раздельного написания.

Модель ответа:

Интересное из мира биологии. Глядя на лишайник, растущий в лесу, можно подумать, что перед нами какой-то самостоятельный вид растений вроде мха. На самом же деле это несколько совершенно непохожих друг на друга организмов: гриб и водоросль; гриб и цианобактерия. В совсем уж запущенных случаях — все трое плюс пара бактерий по соседству.

Разумеется, биологи пришли к такому пониманию не сразу. На лишайники обратили внимание ещё в Античности. Первым был Теофраст, ученик Аристотеля. Он описал два их вида и отметил, что один из них используется в качестве красителя. Теофраст полагал, что лишайники - это растения, хотя и очень странные, что-то вроде наземных водорослей.

Критерии оценивания:

За орфографию – 5 баллов при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). За пунктуацию – 5 баллов при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). Итого - 10 баллов.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Баллы	5	6	4	6	7	6	10	44