10 ошибок, из-за которых ставят незачёт по К1

К1 — самый важный критерий итогового сочинения. Если работа **не соответствует теме**, автоматически ставится «незачёт», и остальные критерии даже не проверяются. ФИПИ подчёркивает: текст должен прямо отвечать на вопрос темы, логично раскрывать её и быть связанным с аргументами. :contentReference[oaicite:0]{index=0}

Ниже — 10 типичных ошибок, которые приводят к провалу по К1, и советы, как их избежать.

---

1. Ответ на «похожую» тему

Ошибка: школьник раскрывает тему, которая близка по смыслу, но не та, что написана в бланке.

Например: тема о «милосердии», а ученик пишет о «доброте».

Как избежать: подчеркнуть ключевые слова темы и сверять каждый абзац с ними.

---

2. Тезис отсутствует или не отвечает теме

Ошибка: вступление есть, но явного ответа на тему — нет.

ФИПИ требует точный, логичный тезис — это «центр» сочинения. :contentReference[oaicite:1]{index=1}

Как избежать: сформулировать тезис в 1–2 предложениях сразу после

вступления.

---

3. Литературный пример не связан с темой

Ошибка: пример хороший, но он доказывает что угодно, только не идею темы.

Как избежать: после каждого примера задавать вопрос: «Как это доказывает мой тезис?»

---

4. Подмена понятий

Ошибка: школьник путает ключевые смыслы — например «отвагу» и «смелость», «прощение» и «забывание».

Как избежать: в начале сочинения кратко объяснить, что означает ключевое слово темы.

---

5. Общие рассуждения без привязки к теме

Ошибка: текст выглядит философским, красивым, но в нём нет конкретного ответа на формулировку.

Как избежать: каждые 6–8 предложений возвращаться к ключевым словам темы.

---

6. Пересказ вместо анализа

Ошибка: ученик пересказывает сюжет, не объясняя связь эпизода с темой. ФИПИ считает это несоответствием теме.
:contentReference[oaicite:2]{index=2}

Как избежать: после пересказа — хотя бы 1–2 фразы анализа: «Этот эпизод показывает, что…»

---

7. Примеры не подтверждают тезис

Ошибка: тезис о «силе характера», а пример — измерение силы духа героя, никак не объяснённое.

Как избежать: тезис → пример → объяснение → мини-вывод.

---

8. Заключение противоречит теме или тезису

Ошибка: в тексте — одно мнение, а в конце — противоположный вывод.

Как избежать: заключение — это перефразированный тезис + итог, без новой информации. :contentReference[oaicite:3]{index=3}

---

9. Авторская позиция перепутана со школьной

Ошибка: ученик пытается объяснить тему через «что хотел сказать автор»,

вместо того чтобы отвечать на тему своими словами.

Как избежать: анализировать собственный тезис, а не намерения писателя.

---

10. Полное отсутствие ответа на вопрос темы

Ошибка: текст есть, аргументы есть, но вопрос темы не раскрыт вообще.

ФИПИ прямо указывает: в этом случае — автоматический «незачёт». :contentReference[oaicite:4]{index=4}

Как избежать: перед сдачей задать себе вопрос: «Если я дам свой текст незнакомому человеку, сможет ли он понять, на какой вопрос я отвечал?»

Как гарантированно избежать незачёта по К1

✔ выделить ключевые слова в теме;
✔ сформулировать конкретный тезис;
✔ подобрать пример, который действительно раскрывает тему;
✔ после каждого примера писать анализ;
✔ в заключении повторять главную мысль, а не вводить новую.
Если соблюдать этот алгоритм, риск получить «незачёт» по К1 практически исчезает.

Материал основан на официальных критериях ФИПИ по итоговому сочинению, особенно на разделе о раскрытии темы (К1).

незачёт по К1, ошибки К1 итоговое сочинение, несоответствие теме итоговое,

10 ошибок, из-за которых ставят незачёт по К1

почему ставят незачёт сочинение, критерии фипи К1, ошибки темы сочинение
