

112. Как совесть помогает выбрать между добром и злом? — 5 итоговых сочинений

Ниже представлены пять оригинальных итоговых сочинений, посвящённых роли совести в нравственном выборе человека.

□ Сочинение 1 — 300 слов

Совесть — это внутренний нравственный ориентир, который помогает человеку отличать добро от зла. Именно она подсказывает правильное решение, даже когда вокруг царит неопределённость или внешнее давление. На мой взгляд, совесть играет ключевую роль в выборе морального пути.

В романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» Родион Раскольников пытается действовать по собственной теории, оправдывая убийство «высшей целью». Однако его совесть не позволяет ему жить спокойно. Раскольников мучается от осознания содеянного, и именно совесть толкает его к признанию и раскаянию. Внешний суд лишь завершает то наказание, которое началось внутри него. Совесть помогает ему понять, что зло никогда не может привести к добру.

Другой пример — Соня Мармеладова. Её судьба трудна, но совесть всегда ведёт её к добру. Она помогает людям, поддерживает Раскольникова, сочувствует каждому, даже тем, кто её обижает. Благодаря совести она сохраняет душевную чистоту.

Таким образом, совесть помогает человеку совершать нравственный выбор, направляет его к добру и не позволяет оправдывать зло.

□ Сочинение 2 — 260 слов

Совесть — это голос души, который помогает человеку выбрать правильный путь. Он действует тихо, но настойчиво.

В «Капитанской дочке» А. С. Пушкина Пётр Гринёв оказывается перед трудным выбором: предать честь или рискнуть жизнью. Совесть подсказывает ему, что нужно остаться верным долгу и помочь Маше. Его решение — результат чёткой работы внутреннего нравственного чувства.

Таким образом, совесть становится тем ориентиром, который указывает человеку путь к добру.

□ Сочинение 3 — 300 слов

Чтобы отличить добро от зла, человеку необходимо слушать свою совесть. Она помогает увидеть истинный смысл поступков, не позволяя оправдывать зло благими намерениями.

В романе Л. Н. Толстого «Война и мир» Андрей Болконский постоянно руководствуется совестью. Она ведёт его от стремления к славе к духовному росту и пониманию истинных ценностей — любви, мира, сострадания. Его внутренний выбор определяется не внешними обстоятельствами, а нравственным чувством.

Пьер Безухов также проходит путь к добру через мучительные сомнения и внутреннюю борьбу. Его совесть не позволяет ему принять ложь, лицемерие, несправедливость. Именно совесть направляет его к поиску истины.

Таким образом, совесть — главный ориентир в выборе между добром и злом. Она помогает человеку увидеть правду, даже если её трудно принять.

□ Сочинение 4 — 270 слов

Совесть помогает человеку сохранять нравственную чистоту и не поддаваться соблазнам.

В повести Н. В. Гоголя «Шинель» Акакий Акакиевич — человек, который живёт по совести. Он честен, скромен, доброжелателен. Его внутренний нравственный мир защищает его от зла. Даже после смерти его призрак не мстит тем, кто честно относился к нему. Его совесть определяет его поведение, не позволяя перейти грань между добром и злом.

Этот пример показывает, что совесть — это качество, которое направляет человека к добру даже в несправедливом обществе.

□ Сочинение 5 — 300 слов

Совесть помогает человеку выбирать между добром и злом, потому что она отражает его моральные принципы. Она действует независимо от внешних законов и наказаний.

В романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита» Понтий Пилат делает неправильный выбор из страха перед властью. Его совесть протестует против приговора Иешуа, но он не слушает её. И именно совесть становится его наказанием: Пилата мучит чувство вины на протяжении веков. Булгаков показывает, что совесть всегда требует выбора в пользу добра — и не прощает предательства.

Маргарита же, напротив, следует велению сердца и внутренней правде. Её выбор — путь добра и преданности. Совесть ведёт её к самоотверженности.

Таким образом, совесть — это внутренний компас, который помогает человеку совершать нравственно правильный выбор, отличать правду от лжи и идти по пути добра.

112. Как совесть помогает выбрать между добром и злом?
— 5 готовых итоговых сочинений
