

213. Что Вам ближе: стремление к одиночеству или бегство от него? — 5 итоговых сочинений

Ниже представлены пять уникальных итоговых сочинений, раскрывающих тему одиночества — как стремления, так и бегства от него. Все тексты соответствуют требованиям итогового сочинения.

□ Сочинение 1 — 300 слов

Одиночество — состояние, которое человек переживает по-разному. Кому-то оно необходимо для внутреннего равновесия, кому-то приносит тревогу и страх. Так что же ближе человеку — стремление к одиночеству или бегство от него?

В романе М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» Печорин сознательно уходит в одиночество. Ему трудно найти людей, которые бы его понимали. Он ищет уединения не из-за нежелания общения, а из-за внутреннего разочарования. Однако его одиночество приносит ему и страдание, и боль — потому что сердце героя нуждается в близости, но не находит её. Таким образом, Печорин одновременно стремится к одиночеству и боится его.

Многие люди испытывают похожие чувства: одиночество даёт возможность разобраться в себе, но длительная изоляция вызывает тоску и пустоту.

Поэтому ближе человеку обычно то, что помогает ему сохранять внутренний баланс. Кому-то нужно одиночество для размышлений, кому-то — общение ради эмоционального тепла.

Таким образом, и стремление к одиночеству, и бегство от него — естественные состояния. Главное — понимать, что одиночество должно служить развитию, а не разрушению личности.

□ Сочинение 2 — 270 слов

Одиночество может быть как добровольным, так и вынужденным. Одни ищут его, чтобы разобраться в себе, другие — боятся, потому что одиночество открывает человеку его внутренние проблемы.

В повести И. А. Бунина «Чистый понедельник» героиня сознательно выбирает одиночество, уходя в монастырь. Она не боится тишины и уединения, потому что стремится к внутренней гармонии, к духовной высоте. Для неё одиночество — путь к самому важному.

Но герой произведения, напротив, боится одиночества. Потеряв любимую, он страдает, ощущает пустоту, ищет выход в воспоминаниях.

Ближе человеку то состояние, которое помогает ему жить: кто-то ищет одиночества ради себя, кто-то — избегает его, чтобы не потерять эмоциональную опору.

□ Сочинение 3 — 260 слов

Стремление к одиночеству говорит о потребности человека в покое и размышлении. Бегство от одиночества — о страхе остаться наедине с собой. И то, и другое по-своему естественно.

В романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» старец Зосима часто уходит в уединение, чтобы молиться и размышлять. Его одиночество духовно наполнено.

Но Фёдор Павлович Карамазов, напротив, боится оставаться один — он окружает себя людьми, чтобы не сталкиваться с внутренней пустотой.

Таким образом, одиночество может быть и счастливым, и мучительным — всё

зависит от внутреннего мира человека.

□ Сочинение 4 — 290 слов

В современном мире человек часто устает от постоянного общения, и одиночество становится ценным. Но есть люди, которые всеми силами избегают его, потому что боятся тишины.

В романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» Евгений Базаров — человек самостоятельный и независимый. Он предпочитает одиночество обществу, считая, что оно помогает ему мыслить свободно. Но когда он сталкивается с любовью, он понимает, что рядом с другим человеком может быть тепло и радостно. Его внутренний конфликт — это борьба между стремлением к уединению и нуждой в человеческой близости.

Одиночество — не всегда бегство. Оно может быть выбором сильного человека. Но важно помнить, что человеку важно общение, иначе одиночество становится источником боли.

□ Сочинение 5 — 300 слов

Стремление к одиночеству и бегство от него — два полюса человеческого поведения. Одни люди ищут тишины, чтобы услышать себя, другие — боятся одиночества, потому что оно заставляет задумываться о важных, но сложных вещах.

В романе Э. М. Ремарка «Три товарища» герой Роберт переживает одиночество как боль и пустоту, потому что потерял любимую. Он нуждается в дружбе, чтобы не разрушиться внутренне. Его бегство от одиночества — попытка сохранить себя.

Таким образом, выбирая между одиночеством и бегством от него, человек

213. Что Вам ближе: стремление к одиночеству или бегство от него? — 5 готовых итоговых сочинений

выбирает между внутренним покоем и поиском эмоциональной поддержки.
