АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ТЕМ МСК +6 Итоговое сочинение 2019-2020.

213.В каких ситуациях человеком может овладеть отчаяние?

А.И. Куприн «Чудесный доктор»

Мерцалов не смог обеспечить свою семью, его дети пошли побираться, а дочка лежала при смерти. Они жили в
холодном подвале, и не было никакой надежды исправить свое положение. Глава
семьи потерял веру в будущее и, впал в отчаяние и намеревался наложить на себя руки, потому что он
не мог выносить вида плачущих и голодных детей, больной жены и облезлых стен подвала.

А.И. Куприн «Гранатовый браслет»
Причиной отчаяния может стать безответная любовь.
Так, герой повести
А.И. Куприна «Гранатовый браслет» много лет безответно любил одну женщину, но
после его подарка в день именин ему запретили досаждать ей письмами. Брат и муж
Веры пришли к нему и попросили не компрометировать княгиню. Желтков согласился
на это из любви к избраннице и попросил лишь возможности попрощаться. После прощания и последнего письма Георгий покончил с собой. Он отчаялся, потеряв
последнюю нить, связывающую его с дамой сердца. В таком эмоциональном состоянии он просто не мог продолжать жить.

512.Что может привести к разрушению любви?

А. Н. Островский «Гроза»
Отсутствие понимания в семье может привести к разрушению любви. Понимания в семье Кабановых не было совсем. Тихон и его жена Катерина находились под давлением его матери Кабанихи. Кабанов не понимал супругу, он мечтал только поскорее уйти из дома на максимальное время. В эти отлучки он пил и гулял в свое удовольствие, не думая о том, как тяжело

его жене находиться в атмосфере постоянного угнетения свекрови без какой-либо поддержки. Он не пытался постичь ее тонкую натуру, жаждущую любви и понимания. Его поведение послужило одной из причин измены Катерины. Тихон понял, как важно было понимать жену, только тогда, когда она утопилась от истязаний свекрови и невнимания супруга. Такова судьба всех браков, где основой становятся порядки из Домостроя. Мужчина и женщина должны строить свое счастье на равных началах.

А. С. Грибоедов «Горе от ума»
Ложь, фальшь, измены могут привести к разрушению любви.
Софья Фамусова и Молчалин находятся в совершенно неравных отношениях. «Мужмальчик, муж-слуга,» — едко замечает про него Чацкий. Молчалин заводит отношения с Софьей ради продвижения по карьерной лестнице, а сам пристает к горничной. И она его не любит, ей лишь нравится выглядеть более значительной на его фоне. В нем она находит то, что пишут авторы романов, и их встречи больше напоминают спектакль в спектакле, где все играют роли. Автор показывает, что неравенство и фальшь не могут привести к безусловному пониманию в отношениях, и их сложно сохранить. А Что у героев и произошло – Молчалин оказался обманщиком, а Софья узнала об этом слишком поздно. Понимание — основа отношений.

405.Почему гордые люди часто бывают одинокими?

А. С. Грибоедов «Горе от ума»

Иногда гордость ставит человека против всего общества.
Чацкий, герой пьесы А. С. Грибоедова «Горе от ума», отличается не только острым умом, наблюдательностью и жаждой переделать мир, но и сильной гордостью. «Служить бы рад, прислуживаться тошно,» — бескомпромиссно заявляет герой. Гордость Чацкого заставляет героя бороться с существующими общественными порядками. Он не может смириться с тем, что считает неправильным. У героя не получилось найти союзников, ему приходится уйти. Однако он показал закостенелым людям из круга Фамусова, что в новом мире есть место самоуважению и чести, а не только лжи и лести.

А. Н. Островский «Гроза»

Гордые люди сильные и бескомпромиссные.

Катерина, героиня драмы А. Н. Островского «Гроза», была очень честным человеком. Она не способна ко лжи, поэтому призналась мужу в измене, не боясь гнева его матери. Гордая женщина не хотела скрываться от него, врать и изворачиваться. В итоге героиня осталась совершенно одна наедине с истязающей ее свекровью. Ни один человек не пришел ей на помощь, а большинство людей ее осуждали, причем за то, что она не сумела соврать об измене. В конце концов, гордость Катерины не выдержала унижения. Она совершила одиночный бунт против лживого общества с его ханжескими взглядами и утопилась. Значит, гордым может быть только сильный и бескомпромиссный человек, готовый постоять за свои убеждения.