ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — В детстве у меня была любимая…
Пробные варианты ОГЭ по русскому языку с ответами скачать бесплатно.
ОГЭ РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 класс.

Прочтите текст и выполните задания 2–15.

(1)В детстве у меня была любимая мягкая игрушка размером примерно с небольшую диванную подушку. (2)Это был медведь. (3)Я таскал его повсюду и даже в кроватке не расставался с ним. (4)Из всех игрушек ясельного возраста медведь был забыт самым последним. (5)В общем, я вырос, стал дядькой с большой бородой и татухами и вместо плюшевых медвежат полюбил мотоциклы.

(6)И вот однажды мне приснился медвежонок из детства. (7)Сон был неприятный: медвежонок стоял в центре пустой комнаты, в мерцающем свете лампочки, а за окном как будто бы собирался ураган. (8)Медведь в упор смотрел на меня и тянул ко мне лапу, как будто показывал на что-то у меня за спиной, как будто предупреждал о чём-то.
(9)Я не придал значения сну. (10)Однако на следующий день я ехал в мотоклуб, и «девятка» подрезала меня так, что я перелетел через руль и приземлился на живую изгородь, посаженную вдоль дороги. (11)Именно она меня и спасла. (12)Я получил ушибы, небольшой вывих плеча, а мотоцикл серьёзно пострадал и требовал дорогого ремонта.
(13)Через неделю всё повторилось. (14)Всё в той же комнате при мерцающем свете и надвигающемся урагане. (15)Только сама игрушка выглядела грязной и потрёпанной, а в некоторых местах была порезана, и оттуда торчала вата.
(16)Медвежонок по-прежнему настойчиво указывал на меня лапой.
(17)Я решил съездить на дачу, которая была практически заброшена, и отыскать на чердаках-подвалах медвежонка среди барахла. (18)Перерыв там всё вверх дном, я в самом дальнем углу в пыльном мешке из-под картошки нашёл игрушку.
(19)Сначала я достал голову медвежонка, оторванную «с мясом», затем — тело с наполовину вылезшей через рваные дыры ватой. (20)Ещё час я потратил, чтобы найти в мелком мусоре на дне мешка пропавший шарик глаза, но

так и не нашёл.
(21)Я отвёз медведя домой и самолично его починил, хотя навыка такого у меня, конечно, не было. (22)Я постирал, набил его новой ватой, аккуратно зашил и даже слегка прошёлся утюгом, на место потерянного глаза я приделал чёрную повязку, как у пирата. (23)А позже с помощью знакомой из ателье медведь оделся в кожаную косуху с маленькими заклёпками.
(24)Отныне медведь сидит у меня в гараже на самом видном месте, а иногда я устанавливаю его на вилку мотоцикла, и мы катаемся по городу или в мотоколоннах. (25)Соратники из клуба сначала смеялись, а потом привыкли, и игрушка даже в некотором роде стала нашим талисманом. (26)У меня давно была мечта — свой клуб для байкеров, и я его открою. (27)Я даже придумал ему название — «Одноглазый медведь».
(По Остромиру) — *Остромир — современный молодой блоггер.*

Часть 2

Задание 2
В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «**Почему герой-рассказчик забрал с дачи свою детскую игрушку?**»

1) Герой-рассказчик вспомнил, как любил эту игрушку в детстве, и ему захотелось вернуть те радостные ощущения.
2) Герой-рассказчик любил самостоятельно чинить старые игрушки, и ему приятно было видеть, как они обретают новую жизнь.
3) Герой-рассказчик поверил в то, что старая детская игрушка, возвращаясь к нему во сне, предостерегает его от опасности и отводит беду.
4) Герой-рассказчик, одев медведя в кожаную косуху, решил сделать его талисманом собственного клуба для байкеров.

Задание 3
Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
1) Я решил съездить на дачу, которая была практически заброшена, и отыскать на чердаках-подвалах
медвежонка среди барахла.
2) Перерыв там всё вверх дном, я в самом дальнем углу в пыльном мешке из-

под картошки нашёл
игрушку.
3) Из всех игрушек ясельного возраста медведь был забыт самым последним.
4) Я отвёз медведя домой и самолично его починил, хотя навыка такого у меня, конечно, не
было.

Задание 4

Из предложений **22–25** выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «**присоединение**».

Задание 5

Из предложений **10–15** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна буква Н».

Задание 6

Замените разговорное слово «**таскал**» в предложении **3** стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Задание 7

Замените словосочетание «**диванная подушка**» (предложение **1**), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 8

Выпишите **грамматическую основу** предложения **13**.

Задание 9

Среди предложений **17–20** найдите предложение с **обособленным распространённым** согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Задание 10

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые.
Выпишите цифры, обозначающие запятые **при вводном слове**.

Я отвёз медведя домой и самолично его починил,(1) хотя навыка такого у меня,(2) конечно,(3) не было. Я постирал,(4) набил новую вату,(5) аккуратно зашил и даже слегка прошёлся утюгом. На место потерянного глаза я приделал чёрную повязку,(6) как у пирата.

Задание 11

Укажите количество **грамматических основ** в предложении **26**. Ответ запишите цифрой.

Задание 12

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые.

Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Только сама игрушка выглядела грязной и потрёпанной,(1) а в некоторых местах была порезана,(2) и оттуда торчала вата. Медвежонок по-прежнему настойчиво указывал на меня лапой. Я решил съездить на дачу,(3) которая была практически заброшена,(4) и отыскать на чердаках-подвалах медвежонка среди барахла. Перерыв там всё вверх дном,(5) я в самом дальнем углу в пыльном мешке из-под картошки нашёл игрушку.

Задание 13

Среди предложений **7–12** найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Задание 14

Среди предложений **21–27** найдите **бессоюзное сложное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

Задание 15

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного филолога Л.С. Сухорукова: «**Наша речь – важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Л.С. Сухорукова. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Отныне медведь сидит у меня в гараже на самом видном месте, а иногда я устанавливаю его на вилку мотоцикла, и мы катаемся по городу или в мотоколоннах. Соратники из клуба сначала смеялись, а потом привыкли, и игрушка даже в некотором роде стала нашим талисманом**». Приведите в сочинении **2 (два) аргумента** из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение выражения **ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое внутренний мир человека**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите **2 (два) примера-аргумента**, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Источник: Открытый банк ФИПИ

ОТВЕТЫ

краткие ответы: (2)3 (3)2 (4)приделал (5)порезана (6)носил (7)подушкадивана (8)всёповторилось (9)19
(10)23 (11)2 (12)2 (13)8 (14)22

ЗАДАНИЕ №2
Почему герой-рассказчик забрал с дачи свою детскую игрушку?
Ответ: 3) Герой-рассказчик поверил в то, что старая детская игрушка, возвращаясь к нему во сне,
предостерегает его от опасности и отводит беду.

ЗАДАНИЕ №3
В каком варианте ответа средством выразительности речи является фразеологизм?
Ответ: 2) Перерыв там всё вверх дном, я в самом дальнем углу в пыльном мешке из-под картошки нашёл
игрушку.

ЗАДАНИЕ №4
Из предложений 22–25 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением
– «присоединение».
Ответ: приделал

ЗАДАНИЕ №5
Из предложений 10–15 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В
кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна буква Н».
Ответ: порезана

ЗАДАНИЕ №6
Замените разговорное слово «таскал» в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом.
Ответ: носил/брал

ЗАДАНИЕ №7
Замените словосочетание «диванная подушка» (предложение 1), построенное на основе согласования,
синонимичным словосочетанием со связью управление.
Ответ: подушка дивана / подушка для дивана

ЗАДАНИЕ №8
Выпишите грамматическую основу предложения 13.
Ответ: всё повторилось

ЗАДАНИЕ №9
Среди предложений 17–20 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным
определением.
Ответ: 19

ЗАДАНИЕ №10
Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.
Я отвёз медведя домой и самолично его починил,(1) хотя навыка такого у меня,(2) конечно,(3) не было. Я
постирал,(4) набил новую вату,(5) аккуратно зашил и даже слегка прошёлся утюгом. На место потерянного
глаза я приделал чёрную повязку,(6) как у пирата.
Ответ: 2, 3

ЗАДАНИЕ №11
Укажите количество грамматических основ в предложении 26.
Ответ: 2 (1. мечта была; 2. я открою)

ЗАДАНИЕ №12
Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными
сочинительной связью.
Только сама игрушка выглядела грязной и потрёпанной,(1) а в некоторых местах была порезана,(2) и
оттуда торчала вата. Медвежонок по-прежнему настойчиво указывал на меня лапой.
Я решил съездить на дачу,(3) которая была практически заброшена,(4) и

отыскать на чердаках-подвалах
медвежонка среди барахла. Перерыв там всё вверх дном,(5) я в самом дальнем углу в пыльном мешке
из-под картошки нашёл игрушку.
Ответ: 2

ЗАДАНИЕ №13
Среди предложений 7–12 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных.
Ответ: 8

ЗАДАНИЕ №14
Среди предложений 21–27 найдите бессоюзное сложное предложение.
Ответ: 22

ЗАДАНИЕ №15.3 (СОЧИНЕНИЕ)

Как Вы понимаете значение выражения ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА?

Ответ: Когда говорят о внутреннем мире человека, чаще всего подразумевают мир духовный, создаваемый
мыслями и переживаниями, отражающийся в наших поступках и отношении к миру. Говорят: «Какой у него
богатый внутренний мир!» Или: «Какая мелкая у него душонка!» Это всё о самой глубинной сущности
человека.

В тексте Остромира за «большой бородой и татухами» героя скрывается добрая, отзывчивая душа, вот
почему он едет на дачу, находит забытую детскую игрушку и сам реставрирует её. Медвежонок как символ
детских воспоминаний, самых светлых и нежных, становится для героя талисманом и своеобразным
символом возвращения к самому себе.

Но бывает в жизни и наоборот. В нашем классе есть девочка. Она хорошо учится, всегда выполняет
домашние задания, но делает это всегда ровно настолько, насколько

достаточно будет для получения
нужной ей оценки. Она не вникает в суть проблемы, никогда не старается узнать больше, чем ей задано, вся
её жизнь словно сведена к единственной цели – получить заветную пятёрку. Поговорить с ней не о чем, она
ничем не интересуется, ни к кому не проявляет ни интереса, ни сопереживания. Круг её интересов
ограничивается мелкой собственной выгодой, чтобы поддержать о себе благоприятное, как ей кажется,
мнение окружающих. У такого человека в душе – ничего. Он, можно сказать, пустой. Говорить о его
внутреннем мире долго не приходится – нечего.

Именно благодаря внутреннему миру мы все разные. Но сделать свой внутренний мир богаче, интереснее
под силу каждому из нас, нужно только стремиться к этому.

Смотрите также:

> ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — В детстве я мечтал быть скульптором…

ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — В детстве у меня была любимая…