ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — В детстве я мечтал быть скульптором… Пробные варианты ОГЭ по русскому языку с ответами скачать бесплатно. ОГЭ РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 класс.

Прочтите текст и выполните задания 2–15.

(1)В детстве я мечтал быть скульптором. (2)Это устраивало всех: я тихо сидел у стола и лепил из пластилина. (3)Я лепил лошадей со всадниками и без, экипажи с людьми, кошек вместе с подоконниками, домики для жуков и кузнечиков и самолёты с сидящими внутри лётчиками в шлемах и комбинезонах. (4)Всё это было очень маленьким, миниатюрным.

(5)Однажды я вылепил целую армию. (6)Я вылепил танк, и истребитель, и бронетранспортёр, и везде сидели экипажи, и у экипажей были автоматы и знаки различия на погонах. (7)А сами солдаты и офицеры были ростом в полтора сантиметра. (8)У меня была морская пехота и ВДВ в лёгких самоходках, и всё было выверено по фотографиям в журналах «Советский воин» и газете «Красная звезда». (9)Вся эта роскошь занимала две коробки из-под пластинок. (10)Коробки стояли сверху на книгах, отлично входя между верхним обрезом ряда томов и низом следующей полки.

(11)Ну вот однажды всю мою пластилиновую технику свалили на пол, за книжный шкаф, всмятку. (12)Родительский гость, больше некому, смотрел книги и, не заметив, видимо, свалил коробки за книги.

(13)Когда я увидел, что произошло, то зарыдал горькими слезами, не помня ничего. (14)Копилась эта коллекция у меня, кстати, года два. (15)Других сокровищ у меня не было. (16)Игрушки и вещи меня интересовали очень мало. (17)В лепке, в этом важном для себя занятии, я не имел себе равных и полагал в нём всю свою будущую жизнь.

(18)Пришедший вместе с гостем его сын, мой приятель Марик, злился на отца и сочувствовал моей трагедии. (19)Отец испуганно и виновато пожимал плечами и неуверенно повторял, что он вроде ничего не ронял… (20)Ему было

страшно неудобно, он не знал, куда деваться.

(21)Из нижних полок вынули книжки. (22)Я лично, никого не пустив, полез в пыльную полутьму. (23)Я вынимал моё помятое, изуродованное добро и плакал. (24)Всё общество собралось кругом и следило в скорбной тишине. (25)Повреждения оказались гораздо меньше ожидаемых и были вполне исправимы. (26)Коробки упали удачно. (27)Я хранил их до конца школы, а потом всю жизнь при всех переездах их хранили родители.

(28)Спустя многие годы мы встретились с Мариком.

-(29)А помнишь, у тебя тогда коробки с техникой за шкаф упали? (30)Так это я свалил, – вдруг признался он. (31)И в улыбке было больше удовлетворения, чем раскаяния. (32)Я раскрыл рот. (33)Помолчал. (34)Понял. (35)Но спросил:
– А зачем?

— (36)А так. – (37)Он пожал плечами. – (38)Завидно стало. (39)Я так не умел. (40)А чего, думаю, пусть и у него не будет.

(41)Мы помолчали.

— (42)А свалил на отца, – сказал он.

— (43)Ты извини, я потом жалел, – сказал он.

(44)Он был не первый такой из всех. (45)Он был первым из открывшихся. (46)И лучшим из них из всех. (47)Потому что остальные не жалели. (48)И я ему благодарен. (49)Я впервые заглянул за книжный шкаф, в тёмный угол, в пыльную глубину, куда проваливается лучшее, что у тебя есть. (50)И это нашёл, и это достал, и поправил, и оно уцелело. (51)Люби тех, кто кусает локти: они делают тебя выше.

(По М. Веллеру*)

* Веллер Михаил Иосифович (род. в 1948 г.) – современный российский писатель, лауреат литературных премий.

Часть 2

Задание 2

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «**Почему Марик спустя много лет признался, что это он испортил коллекцию рассказчика?**»

1) Марику было стыдно, он раскаялся в своём проступке.
2) Марик любил вспоминать детские годы.
3) Марик хотел узнать, удалось ли восстановить коллекцию.
4) Марик хотел рассердить рассказчика.

Задание 3

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

1) А сами солдаты и офицеры были ростом в полтора сантиметра.
2) Ему было страшно неудобно, он не знал, куда деваться.
3) Я вынимал моё помятое, изуродованное добро и плакал.
4) Я впервые заглянул за книжный шкаф, в тёмный угол, в пыльную глубину, куда проваливается лучшее, что у тебя есть.

Задание 4

Из предложений **24-27** выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

Задание 5

Из предложений **7-10** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах кратких страдательных причастий пишется одна буква Н».

Задание 6

Замените разговорное слово «**страшно**» в предложении **20** стилистически

нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Задание 7

Замените словосочетание «**книжный шкаф**» (предложение **49**), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 8

Выпишите **грамматическую основу** предложения **15**.

Задание 9

Среди предложений **6-10** найдите предложение, осложнённое **обособленным распространённым** обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Задание 10

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **при вводном слове**.

Родительский гость,(1) больше некому,(2) смотрел книги и,(3) не заметив,(4) видимо,(5) свалил коробки за книги. Когда я увидел,(6) что произошло,(7) то зарыдал горькими слезами,(8) не помня ничего.

Задание 11

Укажите количество **грамматических основ** в предложении **6**. Ответ запишите цифрой.

Задание 12

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

Пришедший вместе с гостем его сын,(1) мой приятель Марик,(2) злился

на отца и сочувствовал моей трагедии. Отец испуганно и виновато пожимал плечами и неуверенно повторял,(3) что он вроде ничего не понял… Ему было страшно неудобно,(4) он не знал,(5) куда деваться.

Задание 13

Среди предложений **11-17** найдите сложноподчинённое предложение с **последовательным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Задание 14

Среди предложений **44-51** найдите сложное предложение с **бессоюзной и союзной** подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

Задание 15

Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Ирины Борисовны Голуб: «**С полными предложениями успешно конкурируют неполные, имеющие яркую экспрессивную окраску**».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами И.А. Голуб.
Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту),

не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «**Люби тех, кто кусает локти: они делают тебя выше**».

Приведите в сочинении 2 аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение словосочетания **НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое нравственный выбор**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Источник: Открытый банк ФИПИ

ОТВЕТЫ

краткие ответы: (2)1 (3)2 (4)исправимы (5)выверено (6)очень (7)шкафскнигами (8)небыло (9)10 (10)45
(11)3 (12)35 (13)13 (14)51

ЗАДАНИЕ №2
Почему Марик спустя много лет признался, что это он испортил коллекцию рассказчика?
Ответ: 1) Марику было стыдно, он раскаялся в своём проступке.

ЗАДАНИЕ №3
Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.
Ответ: 2) Ему было страшно неудобно, он не знал, куда деваться.

ЗАДАНИЕ №4
Из предложений 24-27 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости –
звонкости последующего согласного.
Ответ: исправимы

ЗАДАНИЕ №5
Из предложений 7-10 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В
суффиксах кратких страдательных причастий пишется одна буква Н».
Ответ: выверено

ЗАДАНИЕ №6
Замените разговорное слово «страшно» в предложении 20 стилистически нейтральным синонимом.
Ответ: очень

ЗАДАНИЕ №7
Замените словосочетание «книжный шкаф» (предложение 49), построенное на основе согласования,
синонимичным словосочетанием со связью управление.

Ответ: шкаф с книгами

ЗАДАНИЕ №8
Выпишите грамматическую основу предложения 15.
Ответ: не было

ЗАДАНИЕ №9
Среди предложений 6-10 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым
обстоятельством.
Ответ: 10

ЗАДАНИЕ №10
Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном слове.
Родительский гость,(1) больше некому,(2) смотрел книги и,(3) не заметив,(4) видимо,(5) свалил коробки
за книги. Когда я увидел,(6) что произошло,(7) то зарыдал горькими слезами,(8) не помня ничего.
Ответ: 45

ЗАДАНИЕ №11
Укажите количество грамматических основ в предложении 6.
Ответ: 3

ЗАДАНИЕ №12
Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными
подчинительной связью.
Пришедший вместе с гостем его сын,(1) мой приятель Марик,(2) злился на отца и сочувствовал моей
трагедии. Отец испуганно и виновато пожимал плечами и неуверенно повторял,(3) что он вроде ничего
не ронял… Ему было страшно неудобно,(4) он не знал,(5) куда деваться.
Ответ: 3, 5

ЗАДАНИЕ №13
Среди предложений 11-17 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным

подчинением придаточных.
Ответ: 13

ЗАДАНИЕ №14
Среди предложений 44-51 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной
связью между частями.
Ответ: 51

ЗАДАНИЕ №15.3 (СОЧИНЕНИЕ)

Как Вы понимаете значение выражения НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР?

Ответ: Читайте текст М. Веллера, и у вас не останется вопросов о нравственном выборе, так как вы поймёте,
что это такое! Там повествуется о Марике, который, придя в гости к своему другу, нарочно, из зависти,
скинул коллекцию вылепленных фигурок за шкаф. Мальчик, не признав своей вины, сделал так, что все
подумали, будто это его отец нечаянно опрокинул их. Но, спустя годы, Марик признался другу о своём
некрасивом поступке, так как не смог жить с таким грузом на душе. Это был его нравственный выбор! И
рассказчик оценил его: «… он был первым из открывшихся. И лучшим из них из всех…»

Поединок Добра и Зла происходит каждую секунду в сердце любого человека, ибо сердце и есть поле
битвы, где сражаются ангелы и демоны. В современной притче «Выбор за тобой» есть такие замечательные
строки:

«Это невозможно!» – сказала Причина.
«Это безрассудство!» – заметил Опыт.
«Это бесполезно!» – отрезала Гордость.
«Попробуй…» — шепнула Мечта.

Таким образом, нравственный выбор – это ситуация, в которой человеку

приходится принимать трудные
для себя решения во благо другой личности в соответствии со своими взглядами и убеждениями. Я считаю,
что совершить правильный выбор очень сложно, но мы должны к этому стремиться.

Смотрите также:

> ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — В детстве я ненавидела утренники…