ФИПИ пробный ОГЭ по русскому — Венька пришёл домой из школы… Пробные варианты ОГЭ по русскому языку с ответами скачать бесплатно. ОГЭ РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 класс.

Прочтите текст и выполните задания 2–15.

(1)Венька пришёл домой из школы, немного посидел в кухне, выпил стакан сваренного бабушкой клюквенного морса, посмотрел, как смешно, вытянув прозрачные лапки, спит в аквариуме белая крыска Марфуша, и всё же пошёл звонить маме на работу. (2)Так уж у них повелось: сразу после школы Венька всегда звонил ей и докладывал о своих делах.

– (3)Мам, я опять подрался… – медленно произнёс он и виновато замолчал.

(4)Из трубки какое-то время не раздавалось ни звука. (5)Мама расстроилась.

– (6)Всё ясно. (7)Поговорим вечером.

(8)Венька повесил трубку и задумался. (9)Что же это маме ясно? (10)Иногда то, что ей кажется абсолютно ясным и правильным, к школьной Венькиной жизни абсолютно неприменимо. (11)Например, мама заставляет его ходить в школу в пиджаке. (12)В сентябре на общешкольном собрании директор предложила родителям приобрести сыновьям пиджаки.(13)Дескать, школьная форма сейчас необязательна, а пиджаки будут мальчиков дисциплинировать и настраивать на серьёзный лад. (14)Мама на следующий же день потащила Веньку в магазин, где они купили обалденный, как ему тогда в горячке показалось, бежевый пиджак, в котором бросалась в глаза тонкая коричневая клетка. (15)«Как денди лондонский…» – радостно приговаривала мама, оглядывая Веньку. (16)Он себе тоже очень нравился в пиджаке, но только до тех пор, пока не пришёл в школу. (17)В своём 7 «А» один лишь он таким образом вырядился.

(18)Сначала Венька не очень огорчился: не все же мамы такие расторопные, как его. (19)Но ни через неделю, ни через месяц никто из одноклассников в пиджак так и не переоделся. (20)Ребята по-прежнему ходили в джемперах,

джинсовках, куртках от спортивных костюмов, а самые крутые – в толстовках. (21)Венька попытался как можно быстрее запачкать пиджак, благо он был светлый. (22)Он уже предвкушал, что дня через два наденет в школу свой старый тёмно-синий свитер крупной вязки, но мама притащила с работы ещё один пиджак.

– (23)Вот! (24)Примерь! – щебетала она над Венькой. – (25)Тётя Нина отдала. (26)Витальке стал маловат, а тебе будет в самый раз.

(27)Венька, стиснув зубы, влез в Виталькин пиджак. (28)Он тоже был ничего: стального цвета в чёрную крапинку. (29)Только не нужен был Веньке этот элегантный пиджак! (30)Никто из его одноклассников в пиджаках по школе не ходил. (31)Никто! (32)Лишь один он! (33)Он, правда, ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды, но всем своим существом чувствовал, что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса. (34)Когда у него, у Веньки, будет собственный сын, он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков. (35)Он внимательно изучит, в чём будут ходить друзья сына, и купит ему точь-в-точь такую же чёрную джинсовку, как у Пети Комиссарова: скромную, с многочисленными удобными карманами на «молниях» и кнопках.

(По С.А. Лубенец)*

* *Лубенец Светлана Анатольевна – современна я детская писательница из Санкт-Петербурга, пишет книги о подростках, взаимоотношениях между ними, самых обыкновенных и не совсем обычных ребятах.*

Часть 2

Задание 2

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Венька не хотел носить пиджак в школу?»

1) *Пиджак был светлым и быстро пачкался.*
2) *Венька среди одноклассников чувствовал себя белой вороной.*

3) *Пиджак был слишком элегантным для школы.*
4) *Венька слышал от одноклассников обидные слова в адрес своей одежды.*

Задание 3

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

1) *Иногда то, что ей кажется абсолютно ясным и правильным, к школьной Венькиной жизни абсолютно неприменимо.*
2) *В сентябре на общешкольном собрании директор предложила родителям приобрести сыновьям пиджаки*.
3) *«Как денди лондонский…» – радостно приговаривала мама, оглядывая Веньку.*
4) *– Тётя Нина отдала. Витальке стал маловат, а тебе будет в самый раз.*

Задание 4

Из предложений **14–17** выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «*приближение*».

Задание 5

Из предложений **1–3** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «НН пишется в прилагательном, образованном от существительного с помощью суффикса -ЕНН-».

Задание 6

Замените просторечное слово **«обалденный»** в предложении **14** стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Задание 7

Замените словосочетание **«стального цвета»** (предложение **28**), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**.

Задание 8

Выпишите **грамматическую основу** предложения **29**.

Задание 9

Среди предложений **13–17** найдите предложение **с обособленным обстоятельством**, **выраженным деепричастным оборотом**.

Задание 10

Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Он,(1) правда,(2) ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды,(3) но всем своим существом чувствовал,(4) что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса. Когда у него,(5) у Веньки,(6) будет собственный сын,(7) он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков.

Задание 11

Укажите количество **грамматических основ** в предложении **1**.

Задание 12

Выпишите все цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

Когда у него,(1) у Веньки,(2) будет собственный сын,(3) он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков. Он внимательно изучит,(4) в чём будут ходить друзья сына,(5) и купит ему точь-в-точь такую же чёрную джинсовку…

Задание 13

Среди предложений **10–16** найдите сложное предложение с **последовательным подчинением** придаточных.

Задание 14

Среди предложений **1–11** найдите **бессоюзное сложное** предложение.

Часть 3

Задание 15

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста А. Н. Гвоздева: **«Деепричастия… устраняют однообразие в перечне отдельных действий одного и того же лица»**.

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А. Н. Гвоздева .

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения текста: **«Он, правда, ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды, но всем своим существом чувствовал, что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса»**.

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение

пишите аккуратно, разборчивым почерком

15.3 Как Вы понимаете значение словосочетания НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое неуверенность в себе»,** взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Источник: Открытый банк ФИПИ

ОТВЕТЫ

краткие ответы: (2)2 (3)4 (4)пришёл (5)клюквенного (6)красивый (7)цветастали (8)пиджакненуженбыл
(9)15 (10)12 (11)2 (12)345 (13)14 (14)2

ЗАДАНИЕ №2
Почему Венька не хотел носить пиджак в школу?
Ответ: 2) Венька чувствовал себя белой вороной среди одноклассников.

ЗАДАНИЕ №3
В каком варианте ответа средством выразительности речи является фразеологизм?
Ответ: 4) – Примерь! – щебетала она над Венькой. – Тётя Нина отдала. Витальке стал маловат, а тебе будет в самый раз.

ЗАДАНИЕ №4
Из предложений 14–17 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением
– «приближение».

Ответ: пришёл

ЗАДАНИЕ №5
Из предложений 1–3 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «НН пишется в прилагательном, образованном от существительного с помощью суффикса -ЕНН-».
Ответ: клюквенного

ЗАДАНИЕ №6
Замените просторечное слово «обалденный» в предложении 14 стилистически нейтральным синонимом.
Ответ: красивый/замечательный/отличный

ЗАДАНИЕ №7
Замените словосочетание «стального цвета» (предложение 28), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
Ответ: цвета стали

ЗАДАНИЕ №8
Выпишите грамматическую основу предложения 29.
Ответ: пиджак не нужен был

ЗАДАНИЕ №9
Среди предложений 13–17 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.
Ответ: 15

ЗАДАНИЕ №10
Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.
Он,(1) правда,(2) ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды,(3) но всем своим существом чувствовал,(4) что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса. Когда у него,(5) у Веньки,(6) будет собственный сын,(7) он ни за что не станет покупать ему никаких пиджаков.

Ответ: 1, 2

ЗАДАНИЕ №11
Укажите количество грамматических основ в предложении 1.
Ответ: 2 (1. Венька пришёл, посидел, выпил, посмотрел, пошёл звонить; 2. крыска Марфуша спит)

ЗАДАНИЕ №12
Выпишите все цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными
подчинительной связью.
Когда у него,(1) у Веньки,(2) будет собственный сын,(3) он ни за что не станет покупать ему никаких
пиджаков. Он внимательно изучит,(4) в чём будут ходить друзья сына,(5) и купит ему точь-в-точь такую
же чёрную джинсовку,(6) как у Пети Комиссарова: скромную,(7) с многочисленными удобными
карманами на «молниях» и кнопках.
Ответ: 3, 4, 5

ЗАДАНИЕ №13
Среди предложений 10–16 найдите сложное предложение с последовательным подчинением
придаточных.
Ответ: 14

ЗАДАНИЕ №14
Среди предложений 1–11 найдите бессоюзное сложное предложение.
Ответ: 2

ЗАДАНИЕ №15.3 (СОЧИНЕНИЕ)

Как Вы понимаете значение словосочетания НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ?

Ответ: Неуверенность в себе мешает человеку чувствовать свою самодостаточность и отстаивать своё
мнение. Ему приходится подстраиваться под других людей и принимать решения, полагаясь на их советы,

не принимая в учет собственную точку зрения.

Так происходит и с героем текста Светланы Лубенец. Венька настолько не уверен в себе, что даже пиджак воспринимает как врага, приносящего урон восприятию его окружающими. Об этом говорится в предложении: «Он, правда, ни разу ни от кого не слышал обидных слов в адрес своей одежды, но всем своим существом чувствовал, что никак не вписывается в этих пиджаках в мужской коллектив класса».
Неуверенный в себе человек или замыкается в себе, чувствуя себя жертвой, или, что ещё хуже, становится тираном. Чтобы скрыть свою слабость, он кричит. Кричащий от неуверенности в себе учитель никогда не сможет завоевать авторитет в классе, а следовательно, не сможет никого научить.

Неуверенный в себе человек имеет низкую самооценку. У него отсутствует вера в себя, свои силы, свои возможности. Преодолеть неуверенность в себе можно лишь в случае, если человек способен правильно ставить цели, соотносить их с внешними обстоятельствами и позитивно оценивать свои результаты.

Смотрите также: