Как написать итоговое сочинение: пошаговое руководство

Итоговое сочинение в 11 классе — это допуск к государственной итоговой аттестации. Работа пишется в декабре и оценивается как «зачёт» или «незачёт» по единым критериям ФИПИ. :contentReference[oaicite:0]{index=0} Ниже — понятный пошаговый алгоритм, который поможет подготовиться к сочинению и уверенно написать его в день экзамена.

---

1. Что нужно знать о правилах итогового сочинения

Объём. Рекомендуемый объём — от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов, автоматически ставится «незачёт», и работа дальше не проверяется. :contentReference[oaicite:1]{index=1}
Самостоятельность. Нельзя переписывать чужие сочинения или тексты из интернета, нельзя воспроизводить чужой текст по памяти. Допускается цитирование с указанием источника, но объём цитат не должен превышать объём собственного текста.
Литература обязательна. Нужно аргументировать позицию примерами из литературы (достаточно опоры хотя бы на один текст). Можно использовать художественные, документальные, мемуарные, научно-популярные произведения, произведения устного народного творчества (кроме малых жанров). :contentReference[oaicite:3]{index=3}
Критерии. Сочинение проверяется по пяти критериям: соответствие теме, аргументация и литература, композиция и логика, качество речи, грамотность. Для зачёта нужно получить «зачёт» по критериям № 1 и № 2 и хотя бы по одному из критериев № 3–5. :contentReference[oaicite:4]{index=4} Понимание этих правил — первый шаг к успешному сочинению.

---

2. Шаг 1. Внимательно читаем тему

В день проведения итогового сочинения выпускнику предлагают комплект из шести тем. Необходимо выбрать одну и написать **сочинение-рассуждение** именно на эту тему. :contentReference[oaicite:5]{index=5}

Как работать с формулировкой темы

Подчеркните ключевые слова: о чём именно спрашивает тема?
Определите тип формулировки:
вопрос («Согласны ли вы, что…?»);
цитата с вопросом («Как вы понимаете слова…?»);
утверждение, которое нужно прокомментировать;
конкретное задание (например, рассказать о событии, герое, явлении).
Сформулируйте для себя короткий ответ на вопрос темы — это будет будущий **тезис**.
Важно: отвечайте именно на тот вопрос, который заложен в формулировке, иначе можно получить «незачёт» по критерию «Соответствие теме».

---

3. Шаг 2. Подбираем литературный материал

Следующий шаг — решить, на какие произведения вы будете опираться.

Что можно использовать

произведения школьной программы (классика — самый надёжный выбор);
современную литературу, если вы хорошо знаете текст;
мемуары, дневники, документальные и публицистические произведения;
произведения устного народного творчества (кроме малых жанров).

:contentReference[oaicite:6]{index=6}

Как выбрать произведения

Спросите себя: *какой герой или ситуация лучше всего иллюстрируют мою позицию?*
Не обязательно помнить дословные цитаты, но нужно уверенно ориентироваться в сюжете и характере героев.
Чаще всего достаточно двух аргументов: или два разных произведения, или разные эпизоды одного произведения.

---

4. Шаг 3. Делаем план сочинения

План поможет избежать логических провалов и хаотичного текста.

Универсальный план итогового сочинения

Вступление. Подведение к теме, постановка проблемы, формулировка тезиса.
Аргумент 1. Мысль + пример из литературы + мини-вывод.
Аргумент 2. Ещё один пример (или развитие первого) + мини-вывод.
Заключение. Обобщение, подведение итогов, связь с современностью.
План можно кратко записать на черновике, чтобы в процессе не уйти от темы.

---

5. Шаг 4. Пишем вступление

Вступление должно быть коротким (3–5 предложений) и логично подводить к теме.

Популярные способы начать вступление

Через вопрос. Задать вопрос по теме, затем дать свой ответ.
Например: «Всегда ли человек взрослеет вместе с возрастом? Можно ли считать взрослым того, кто не готов отвечать за других?»

Через формулировку проблемы. Обозначить, о какой жизненной ситуации или нравственной дилемме пойдёт речь.
Через краткий комментарий к цитате. Объяснить, как вы понимаете высказывание, приведённое в теме.
Через жизненное наблюдение. Кратко описать типичную ситуацию (без лишних подробностей) и связать её с темой.
В конце вступления сформулируйте **тезис** — свою позицию по теме, к которой будете возвращаться в основной части.

---

6. Шаг 5. Пишем основную часть: аргументы и примеры

Основная часть — это рассуждение, где вы доказываете свою мысль с помощью литературных примеров.

Структура одного аргумента

Мысль. Кратко сформулируйте, что именно хотите доказать.
Пример из литературы. Название произведения, автор, кто герой, какая ситуация.
Мини-анализ. Объясните, почему этот пример важен, какую сторону темы он раскрывает.
Вывод. Свяжите пример с тезисом: чем он подтверждает вашу позицию.
Избегайте простого пересказа сюжета. Главная задача — показать, **как герой, ситуация или конфликт помогают раскрыть тему**.

---

7. Шаг 6. Пишем заключение

Заключение должно быть коротким (2–4 предложения), но содержательным.

Что можно сделать в заключении

кратко напомнить основную мысль сочинения;
сделать обобщение: чему учит нас пример героев и произведений;
показать актуальность темы для современного человека;
завершить сочинение сильной фразой (без пафоса, но с ясной позицией).
Важно не начинать в заключении новые рассуждения и не приводить новые примеры — здесь мы подводим итог уже сказанному.

---

8. Шаг 7. Проверяем сочинение по чек-листу

Перед сдачей работы пробегитесь глазами по тексту и задайте себе несколько вопросов.

Чек-лист по критериям ФИПИ

Соответствие теме. Отвечаю ли я на вопрос, поставленный в теме? Нет ли длинных отступлений «в сторону»? :contentReference[oaicite:7]{index=7}
Аргументация и литература. Есть ли в сочинении хотя бы один развёрнутый пример из произведения? Связан ли он с тезисом? :contentReference[oaicite:8]{index=8}
Композиция. Есть ли вступление, основная часть и заключение? Логично ли они связаны между собой?
Речь. Нет ли повторяющихся слов, слишком длинных и запутанных предложений? Ясно ли выражены мысли?

Грамотность. Проверены ли орфография и пунктуация? Не осталось ли очевидных ошибок? По критериям ФИПИ «незачёт» по грамотности ставится, если в среднем на 100 слов более пяти ошибок.
:contentReference[oaicite:9]{index=9}
Объём. Текст не короче 250 слов?

---

9. Итоги: что главное в итоговом сочинении

Итоговое сочинение — это не столько проверка «красивого стиля», сколько проверка умения **думать, аргументировать и опираться на литературу**. Чтобы получить зачёт, важно:

понимать тему и отвечать именно на неё;
иметь в запасе несколько хорошо известных произведений;
строить текст логично и последовательно;
писать грамотно и аккуратно;
помнить о требованиях к объёму и самостоятельности работы.
Если тренироваться заранее и писать сочинения по плану, итоговое сочинение перестаёт казаться страшным: в день экзамена вы просто выполните знакомый алгоритм.

Материал подготовлен по официальным документам ФИПИ о требованиях и критериях оценивания итогового сочинения.

как написать итоговое сочинение, итоговое сочинение пошаговое руководство, структура итогового сочинения, план итогового сочинения, вступление для итогового сочинения, аргументы для итогового сочинения, требования ФИПИ итоговое сочинение, сочинение декабрь 11 класс