Прочитайте фрагмент рассказ Николая Сладкова. Назовите пропущенные части слов и прочитайте вслух предложения. Какое значение прибавляет слову вписанная вами его часть(морфема)? Объясните, почему вы так думаете.

Много, ох много трудов приняла чируша, пока вывела своих чируш_к_ из болота, где было её гнездо, на открытый плёс. Вот и последнего брыкуна вытащила и пустила на воду. Сама окунула головку, __кинулась столбиком, забила в воздухе крыльями – и __крякала что-то своё, радостное… Да вдруг так столбиком и ушла вниз, под воду, захлебнулась на утином полслове. Её хлопунцы захлопали по воде и бегом лапками по воде помчались в тростники.

А там, где исчезла чируша, звонко, как ладонью, хлопнул по воде рыбий хвост__е. Сердито застучали тростники друг о друга, будто костяные палочки. Вот так сомище!

Бедные юнцы-хлопунцы! Как без чируши будете?! Кто сигнал тревоги подаст, кто под крылом согреет?! Кто за шейку из беды вытащ__т?!

И вдруг радостный птичий крик! Чируша стоит на воде, крыльями бьёт и крячет, крячет! Только это другая чируша, не та… Она тоже вывела хлопунцов своих на широкую воду и празднует, и кричит от радости. И хлопунцы другие: совсем ещё маленькие. Плоские нос__и, щёчки пухл___ие, в жёлтом пушке.

Утица __держалась, повернула назад. Каждого утёнка носом тронула, будто пересчитала. И то ли в счёте она слаба, или тут другое что, – только не прогнала она чужих утят. Сказала им что-то по-своему, по-утиному, и вся большая семья – свои и приёмыши – скрылась в тени нависшего над водой куста ольхи.

(По Н.Сладкову)