

# Разбор 5 популярных произведений: какие темы они помогают раскрыть

При подготовке к итоговому сочинению важно понимать не только сюжет произведения, но и то, **какие темы оно помогает раскрыть**. ФИПИ требует, чтобы литературный пример был связан с темой и доказывал тезис, а это возможно только при понимании идей произведения.

:contentReference[oaicite:0]{index=0}

Ниже — разбор пяти часто используемых произведений: идеи, образы, проблематика и темы, которые можно раскрывать в сочинении.

---

## 1. Л. Н. Толстой — «Война и мир»

### Ключевые темы

нравственный выбор;  
духовный путь человека;  
семья и дом как опора;  
любовь и верность;  
честь и долг;  
поиск смысла жизни.

### Что можно использовать в аргументации

**Пьер Безухов** — поиск своего пути, ошибки, внутреннее взросление.

**Андрей Болконский** — честь, долг, переосмысление жизни.

**Наташа Ростова** — искренность, доброта, сила семьи.

## Под какие темы подходит

О взрослении, смысле жизни, любви, семье, ответственности, духовности.

---

## 2. Ф. М. Достоевский — «Преступление и наказание»

### Ключевые темы

совесть и раскаяние;  
внутренняя борьба человека;  
моральные законы;  
милосердие и сострадание;  
влияние выбора на судьбу.

### Что можно использовать

**Раскольников** — ошибка, гордыня, путь к раскаянию.

**Соня Мармеладова** — милосердие и духовная сила.

**Мать и сестра героя** — сила семьи и самопожертвование.

## Под какие темы подходит

О совести, доброте, силе характера, выборе, ответственности, духовном пути.

---

## 3. А. С. Пушкин — «Капитанская дочка»

## Ключевые темы

честь и достоинство;  
воспитание и влияние семьи;  
испытания и верность;  
добро и милосердие;  
доверие и честность.

## Что можно использовать

**Гринёв** — воспитание честным человеком («береги честь смолоду»), верность долгу.

**Маша Миронова** — стойкость, чистота, смелость.

**Пугачёв** — сложный образ: жестокий, но способный к милосердию.

## Под какие темы подходит

О чести, воспитании, семье, выборе, смелости, верности, моральных качествах.

---

## 4. И. А. Гончаров — «Обломов»

### Ключевые темы

леность и бездействие;  
ответственность за собственную жизнь;  
любовь и зрелость;  
внутренний конфликт человека;  
выбор жизненного пути.

## Что можно использовать

**Илья Обломов** — человек, который боится перемен.

**Штольц** — противоположность Обломову: действие, энергия, труд.

**Ольга** — любовь как стимул к развитию, но герой не справляется.

## Под какие темы подходит

О взрослении, силе воли, ответственности, выборе пути, внутренних сомнениях.

---

## 5. А. П. Платонов — «Юшка»

### Ключевые темы

доброта и милосердие;  
человечность и сострадание;  
жестокость общества;  
внутренняя сила человека;  
смирение и жертвенность.

## Что можно использовать

**Юшка** — образ глубокой внутренней доброты.

Он не отвечает злом на зло, показывает силу мягкости.

Его поступки помогают людям понять ценность доброты — после его смерти.

## Под какие темы подходит

О доброте, человечности, нравственности, сострадании, силе характера.

## Как использовать разбор произведений

- ✓ выбрать произведение «по теме»;
- ✓ использовать 1 ключевой эпизод;
- ✓ объяснить, какой смысл он раскрывает;
- ✓ связать этот смысл с тезисом;
- ✓ завершить мини-выводом.

Такой подход полностью соответствует требованиям ФИПИ: аргумент должен быть развёрнутым и логично связанным с темой.

:contentReference[oaicite:1]{index=1}

---

*Материал составлен для безопасной подготовки: произведения разобраны только по идеям и темам, без готовых сочинений.*

произведения итоговое сочинение разбор, какие темы раскрывает  
произведение, разбор произведений для сочинения, аргументы литература  
итоговое, темы и идеи произведений

---