Типичные ошибки в итоговом сочинении и как их избежать

Каждый год эксперты отмечают одни и те же проблемы в итоговых сочинениях. Большинство «незачётов» связано не со стилем письма, а с нарушением базовых требований: несоответствием теме, ошибками в аргументации и неправильной структурой текста. Эта страница поможет понять, какие ошибки встречаются чаще всего, и как избежать их на экзамене. Основано на критериях ФИПИ. :contentReference[oaicite:0]{index=0}

---

1. Несоответствие теме (самая опасная ошибка)

По критерию №1 необходимо полностью раскрыть тему. Если работа ушла в сторону или не отвечает на вопрос формулировки — автоматически ставится «незачёт», и остальные критерии не проверяются.
:contentReference[oaicite:1]{index=1}

Типичные случаи

Ученик написал сочинение «на похожую тему», но не на ту, что в бланке.
В сочинении слишком много общих фраз, нет чёткого ответа на вопрос.
Студент выбрал интересный, но неподходящий литературный пример.

Как избежать

Подчеркнуть ключевые слова в теме.
Сформулировать тезис: конкретный ответ на вопрос.
Каждый абзац сверять с темой: «Я сейчас действительно отвечаю на вопрос?»

---

2. Недостаточная аргументация и ошибки в литературе

По критерию №2 требуется хотя бы один развёрнутый литературный пример. Недостаточно просто упомянуть книгу — нужно объяснить, **какую сторону темы** она раскрывает. :contentReference[oaicite:2]{index=2}

Ошибки

Отсутствие примера из литературы вообще.
Случайное произведение, не связанное с темой.
Пересказ сюжета без анализа.
Фактические ошибки: путаница в событиях, именах, мотивах героев.

Как избежать

Выбирать произведения, которые хорошо знаете.
Приводить конкретный эпизод, а не весь сюжет.
После примера задавать себе вопрос: «Как это доказывает мою мысль?»

---

3. Нарушение композиции и логики

ФИПИ требует, чтобы сочинение имело логичную структуру: вступление — основная часть — заключение. Нарушение композиции снижает качество работы. :contentReference[oaicite:3]{index=3}

Ошибки

Смешивание вступления и основной части.
Отсутствие чёткого тезиса.

Заключение содержит новую информацию или новый аргумент.
Логические скачки: фразы не связаны между собой.

Как избежать

Составить короткий план (4–5 пунктов).
Каждый абзац начинать с главной мысли.
Заключение писать кратко: только итог, без новой информации.

---

4. Языковые и речевые ошибки

Критерий №4 оценивает связность, точность и выразительность речи. Даже при хорошем содержании неудачные формулировки могут ухудшить впечатление от сочинения. :contentReference[oaicite:4]{index=4}

Наиболее частые ошибки

Повторы одних и тех же слов.
Слишком длинные, тяжёлые для восприятия предложения.
Бедный словарный запас: «целоваться с темой», «жизненные пути», «глубокая мысль».
Лишний пафос или «философские» клише («Во все времена люди думали о…»).

Как избежать

Перечитывать текст и сокращать длинные фразы.
Заменять повторяющиеся слова синонимами.
Избегать штампов и пустых выражений.

---

5. Грамматические ошибки

По критерию №5 оценивается грамотность. «Незачёт» ставится, если средний уровень ошибок превышает допустимую норму. ФИПИ указывает, что нельзя допускать систематических орфографических и пунктуационных ошибок. :contentReference[oaicite:5]{index=5}

Частые ошибки

Нарушение построения предложений.
Неправильная расстановка запятых.
Неверные формы слов.
Неправильное употребление местоимений.

Как избежать

Оставить 5–10 минут на проверку.
Читать текст вслух про себя — ошибки становятся заметнее.
Проверять окончания, союзы, согласование.

---

6. Проблемы с объёмом

Если в сочинении меньше 250 слов — «незачёт» автоматически.
Рекомендуемый объём — от 350 слов. :contentReference[oaicite:6]{index=6}

Ошибки

Короткое сочинение — меньше 250 слов.
Слишком длинное — много «воды», потеря логики.

Как избежать

Делать план и придерживаться его.
Писать по делу: мысль → пример → вывод.
Проверять объём перед сдачей.

---

7. Переписывание чужих текстов

ФИПИ подчёркивает: работа должна быть самостоятельной. Нельзя переписывать чужие сочинения полностью или частично. Цитаты допустимы только в разумном объёме. :contentReference[oaicite:7]{index=7}

Это приводит к

«незачёту»;
снятию работы без проверки;
повторной сдаче.

Как избежать

Писать своими словами.
Использовать только свои формулировки и выводы.
Читать примеры, но не запоминать их дословно.

Итог: как получить зачёт

Чтобы избежать типичных ошибок, достаточно соблюдать пять правил:

Отвечать на тему конкретно.
Использовать минимум один развёрнутый литературный пример.
Строить текст логично: вступление — аргументы — вывод.
Писать ясно и без штампов.

Оставлять время на проверку грамотности.
Если придерживаться этих рекомендаций, итоговое сочинение перестаёт быть сложным испытанием — оно становится обычной письменной работой, выполненной по понятному алгоритму.

Материал основан на официальных критериях оценивания итогового сочинения и методических рекомендациях ФИПИ.

типичные ошибки итоговое сочинение, ошибки итоговое сочинение 11 класс, почему ставят незачёт итоговое сочинение, критерии фипи ошибки, как избежать ошибок итоговое сочинение