

**Тренировочный вариант №1 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 8 класс.** ВПР 2025  
ЛИТЕРАТУРА 8 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная  
работа по ЛИТЕРАТУРЕ 2025 8 класс.

## **Инструкция по выполнению работы:**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

---

### **Задание 1**

Как называется внутренний или внешний конфликт, лежащий в основе развития сюжета литературного произведения?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

### **Задание 2**

Как называется литературный приём, при котором автор создаёт художественные образы на основе воображения, не имеющие точного соответствия в реальности?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

---

## Текст

### Записки старого библиотекаря

В маленьком городке, где все друг друга знали, стояла старая библиотека. Её окна выходили на узкую улочку, по которой неспешно ходили прохожие, а внутри, среди деревянных полок, веяло запахом старых книг.

Илья всегда любил это место. Он приходил сюда после школы, листал страницы, о которых забыли другие читатели, и подолгу беседовал с пожилым библиотекарем.

— Почему некоторые книги остаются популярными, а другие забываются? — однажды спросил он.

Старик улыбнулся:

— Всё зависит от людей. Книга живёт, пока её читают.

Однажды библиотекарь передал Илье пожелтевший дневник в кожаном переплёте.

— Этот дневник ведёт наша библиотека уже больше пятидесяти лет, — пояснил он. — Каждый, кто нашёл в книге что-то важное, оставлял здесь заметку.

Илья открыл первую страницу.

*«Книга помогла мне понять, кто я есть.»*

*«Я нашла в ней ответы, которых не мог дать никто.»*

*«Эти страницы изменили мой взгляд на мир.»*

Дневник был полон таких записей. Люди, о которых он ничего не знал, оставили здесь свои мысли. Их впечатления, эмоции, открытия — всё это говорило о том, как велика сила слова.

Пролистывая страницы, Илья наткнулся на старую, едва заметную надпись:

*«Самая ценная библиотека – это та, что хранится в сердце.»*

Эти слова не выходили у него из головы. Он понял, что книги – это не просто бумага и чернила. Они могут менять людей, давать ответы на вопросы, помогать находить себя.

С того дня он начал читать больше, стараясь найти книги, которые помогут ему понять мир и себя самого.

---

### Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее место, где хранятся книги.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

### Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

сравнение

метафора

эпитет

**Примеры:**

А) «Книга живёт, пока её читают»

Б) «Пожелтевший дневник»

В) «Самая ценная библиотека – это та, что хранится в сердце»

**Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):**

А - \_\_\_\_, Б - \_\_\_\_, В - \_\_\_\_

---

## Задание 5

Как изменилось отношение Ильи к книгам после прочтения дневника?  
(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: \_\_\_\_\_

---

## Задание 6

**Напишите мини-сочинение.**

Какое литературное произведение заставило вас задуматься о значении книг, знаний или традиций? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

(Объём ответа — не менее 120 слов.)

Ответ:

---

## Ответы для Вариант 1

**конфликт**

**вымысел**

**библиотека**

**А - 2 (метафора)**

**Б - 3 (эпитет)**

**В - 1** (сравнение)

**Илья осознал, что книги — это не просто источник информации, а целый мир знаний и опыта. Он понял, что чтение помогает развиваться, находить ответы на важные вопросы и становиться лучше. Теперь он стал относиться к книгам с уважением и начал читать осмысленно.**

---

### **Мини-сочинение для задания 6 (пример, 120+ слов)**

Меня впечатлил герой романа «451 градус по Фаренгейту» Рэя Брэдбери - **Гай Монтэг**.

В начале истории он был обычным пожарным, который сжигал книги, не задумываясь об их ценности. Однако, познакомившись с людьми, которые чтят литературу, он понял, что книги хранят знания, чувства и историю человечества.

Этот роман показал мне, что книги не просто содержат текст — они передают идеи, которые могут изменить мир. Без книг люди теряют способность думать, анализировать и мечтать.

Теперь я понимаю, что чтение — это не только удовольствие, но и способ развития личности. Книги помогают нам видеть мир шире и становиться мудрее.

---