

Тренировочный вариант №1 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 8 класс. ВПР 2025
ЛИТЕРАТУРА 8 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная
работа по ЛИТЕРАТУРЕ 2025 8 класс.

Инструкция по выполнению работы:

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

Задание 1

Как называется внутренний или внешний конфликт, лежащий в основе развития сюжета литературного произведения?

Ответ: _____

Задание 2

Как называется литературный приём, при котором автор создаёт художественные образы на основе воображения, не имеющие точного соответствия в реальности?

Ответ: _____

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

Текст

Записки старого библиотекаря

В маленьком городке, где все друг друга знали, стояла старая библиотека. Её окна выходили на узкую улочку, по которой неспешно ходили прохожие, а внутри, среди деревянных полок, веяло запахом старых книг.

Илья всегда любил это место. Он приходил сюда после школы, листал страницы, о которых забыли другие читатели, и подолгу беседовал с пожилым библиотекарем.

— Почему некоторые книги остаются популярными, а другие забываются? — однажды спросил он.

Старик улыбнулся:

— Всё зависит от людей. Книга живёт, пока её читают.

Однажды библиотекарь передал Илье пожелтевший дневник в кожаном переплёте.

— Этот дневник ведёт наша библиотека уже больше пятидесяти лет, — пояснил он. — Каждый, кто нашёл в книге что-то важное, оставлял здесь заметку.

Илья открыл первую страницу.

«Книга помогла мне понять, кто я есть.»

«Я нашла в ней ответы, которых не мог дать никто.»

«Эти страницы изменили мой взгляд на мир.»

Дневник был полон таких записей. Люди, о которых он ничего не знал, оставили здесь свои мысли. Их впечатления, эмоции, открытия — всё это говорило о том, как велика сила слова.

Пролистывая страницы, Илья наткнулся на старую, едва заметную надпись:

«Самая ценная библиотека – это та, что хранится в сердце.»

Эти слова не выходили у него из головы. Он понял, что книги – это не просто бумага и чернила. Они могут менять людей, давать ответы на вопросы, помогать находить себя.

С того дня он начал читать больше, стараясь найти книги, которые помогут ему понять мир и себя самого.

Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее место, где хранятся книги.

Ответ: _____

Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

сравнение

метафора

эпитет

Примеры:

А) «Книга живёт, пока её читают»

Б) «Пожелтевший дневник»

В) «Самая ценная библиотека – это та, что хранится в сердце»

Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):

А - ____, Б - ____, В - ____

Задание 5

Как изменилось отношение Ильи к книгам после прочтения дневника?
(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: _____

Задание 6

Напишите мини-сочинение.

Какое литературное произведение заставило вас задуматься о значении книг, знаний или традиций? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

(Объём ответа — не менее 120 слов.)

Ответ:

Ответы для Вариант 1

конфликт

вымысел

библиотека

А - 2 (метафора)

Б - 3 (эпитет)

В - 1 (сравнение)

Илья осознал, что книги — это не просто источник информации, а целый мир знаний и опыта. Он понял, что чтение помогает развиваться, находить ответы на важные вопросы и становиться лучше. Теперь он стал относиться к книгам с уважением и начал читать осмысленно.

Мини-сочинение для задания 6 (пример, 120+ слов)

Меня впечатлил герой романа «451 градус по Фаренгейту» Рэя Брэдбери - **Гай Монтэг**.

В начале истории он был обычным пожарным, который сжигал книги, не задумываясь об их ценности. Однако, познакомившись с людьми, которые чтят литературу, он понял, что книги хранят знания, чувства и историю человечества.

Этот роман показал мне, что книги не просто содержат текст — они передают идеи, которые могут изменить мир. Без книг люди теряют способность думать, анализировать и мечтать.

Теперь я понимаю, что чтение — это не только удовольствие, но и способ развития личности. Книги помогают нам видеть мир шире и становиться мудрее.
