

**Тренировочный вариант №10 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 8 класс.** ВПР 2025 ЛИТЕРАТУРА 8 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная работа по ЛИТЕРАТУРЕ 2025 8 класс.

## **Инструкция по выполнению работы:**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

---

### **Задание 1**

Как называется заключительная часть произведения, в которой подводятся итоги и разрешаются сюжетные линии?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

### **Задание 2**

Как называется литературный приём, при котором одно явление или предмет заменяет другое на основе ассоциативной связи?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

---

## Текст

### Тайна старого чемодана

Антон всегда считал, что прошлое — это просто цепочка событий, которые не имеют влияния на настоящее. Он не любил семейные рассказы, считая их неважными.

Но однажды он помогал бабушке на чердаке и наткнулся на старый пыльный чемодан.

— Это принадлежало твоему прадеду, — сказала бабушка.

Внутри он нашёл стопку пожелтевших писем, аккуратно перевязанных лентой. Одна из записок привлекла его внимание.

*«Если ты читаешь это письмо, значит, моя история не забыта. Прошлое существует, пока есть те, кто о нём помнит.»*

Антон долго держал письмо в руках.

Вскоре он начал изучать содержимое чемодана. Там были старые фотографии, документы, заметки. Он понял, что его прадед прошёл через тяжёлые испытания, но всегда верил в силу памяти.

Теперь Антон знал: прошлое не уходит бесследно. Оно остаётся в вещах, в словах, в истории семьи.

С того дня он стал иначе относиться к прошлому, понимая, что оно влияет на его настоящее и будущее.

---

## Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее дорожный сундук для хранения вещей.

Ответ: \_\_\_\_\_

---

## Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

метонимия

эпитет

метафора

**Примеры:**

А) «Прошлое существует, пока есть те, кто о нём помнит»

Б) «Старый пыльный чемодан»

В) «Он начал изучать содержимое чемодана» (в значении истории прадеда)

**Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):**

А - \_\_\_\_, Б - \_\_\_\_, В - \_\_\_\_

---

## Задание 5

Как изменилось отношение Антона к прошлому после находки чемодана?  
(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## Задание 6

**Напишите мини-сочинение.**

Какое литературное произведение помогло вам осознать важность памяти, истории и семейных ценностей? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

*(Объём ответа — не менее 150 слов.)*

**Ответ:**

---

---

---

---

## Ответы для Вариант 10

**эпilog**

**метонимия**

**чемодан**

**А - 3** (метафора)

**Б - 2** (эпитет)

**В - 1** (метонимия)

**Антон осознал, что прошлое — это не просто воспоминания, а живой опыт, который влияет на настоящее. После находки чемодана он начал изучать историю своей семьи и понял, что память о предках важна для осознания своей идентичности. Теперь он уважает семейные традиции.**

## Мини-сочинение для задания 6 (пример)

Меня впечатлил роман «Архипелаг ГУЛАГ» Александра Солженицына.

Эта книга раскрывает судьбы людей, которые стали жертвами репрессий. Истории узников, их воспоминания, страхи и надежды заставили меня задуматься о том, как важно помнить прошлое, чтобы не повторять ошибок.

Роман показывает, что судьбы отдельных людей вплетаются в историю страны, и их голоса не должны быть забыты.

После прочтения я осознал, что память — это не просто знание о прошлом, а моральный долг перед теми, кто жил до нас. Без осознания своей истории человек остаётся без корней.

Теперь я понимаю, что даже личные вещи, письма, фотографии могут рассказать больше, чем учебники, и их нужно бережно хранить.

---