

Тренировочный вариант №2 ВПР 2025 по русскому языку 10 класс. ВПР 2025 Русский язык 10 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная работа по русскому языку 2025 10 класс.

Часть 1

Прочитайте текст 1 и выполните задания 1-2.

Текст 1

(1) В литературе конца XIX – начала XX века особое внимание уделялось описанию внутреннего мира человека. (2) Многие писатели стремились показать тонкие оттенки чувств, передавая их через природу, поступки и диалоги героев. (3) В произведениях классиков можно встретить живописные описания настроения персонажей, их внутренней борьбы и размышлений о жизни. (4) Такие авторы, как Чехов, Бунин, Куприн, старались раскрыть в своих произведениях красоту души и сложность человеческого характера.

Подберите и запишите синоним к слову «внимание» в предложении 1.

Ответ: _____

Подберите эпитет к слову «описание» в предложении 3. Объясните свой выбор.

Ответ: _____

Поставьте знак ударения в следующих словах:

СозидАние, умЕние, облегчИть, начАвший.

Ответ: _____

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых они допущены.

Виды речевых ошибок

- А) неправильное употребление фразеологизма
- Б) речевая избыточность
- В) нарушение лексической сочетаемости

Примеры:

Мы пошли в библиотеку, потому что надо было взять книги.

Он посмотрел вперёд и устремил свой взгляд в будущее.

Вопрос был тяжелый для размышления.

Мы свернули с дороги на новый путь.

Он выиграл с большим преимуществом.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А __

Б __

В __

Определите, какая лексическая единица использована в предложении:

«Влияние природы на человека трудно переоценить».

(синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы и т. д.)

Ответ: _____

Укажите номера предложений, в которых выделенные слова употреблены в соответствии с нормами русского литературного языка.

Ответ: _____

Выпишите слова с чередующимися гласными в корне.

Пог..реть, разж..г, к..снуться, обм..рать, заг..релый, прик..сновение.

Ответ: _____

Заполните таблицу: спишите предложения, раскрывая скобки в выделенных словах. Укажите часть речи выделенного слова.

Он был воспита(н, нн)ый человек.

В (течении, течение) нескольких дней продолжались работы.

Мы говорили (насчёт, на счёт) поездки.

Она оделась (по)летнему.

Он выглядел (по)детски наивным.

Это произошло (в)следствие её ошибки.

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

Василий Дмитриевич Поленов – выдающийся русский художник, мастер пейзажной живописи. Его картины передают не только точные детали природы, но и настроение, эмоции, атмосферу времени. Работы Поленова наполнены светом и гармонией, что делает их особенно выразительными.

Одной из самых известных картин художника является «Московский дворик». Полотно запечатлело уголок старой Москвы, наполненный солнцем и жизнью. На переднем плане – играющие дети, полощущееся на верёвке бельё, девушка, несущая ведро воды. За этим простым сюжетом скрывается глубокая идея: в обыденности можно найти красоту, если смотреть на мир глазами художника.

Поленов также создавал исторические и жанровые картины. Он много путешествовал, изучая архитектуру и природу разных стран. Однако, несмотря на поездки, художник всегда оставался верен русской теме. В картинах «Ранний снег», «Золотая осень», «Осень в Абрамцеве» переданы тонкие оттенки природы средней полосы России, ощущение уюта и спокойствия. Эти работы наполнены любовью к родине и глубокой философией.

Поленов считал, что искусство должно быть доступным и понятным каждому. Его творчество остается актуальным и по сей день, вдохновляя людей видеть красоту в окружающем мире.

Запишите три ключевых слова или словосочетания, раскрывающих тему текста.

Ответ: _____

Запишите номера предложений, в которых лексическое значение слов соответствует их значению в тексте.

Ответ: _____

Определите логическую связь между предложениями 5 / 9, 10, 11 / 14.

Ответ: _____

Сформулируйте основную проблему, поставленную автором текста.

Ответ: _____

Определите вид тропа по описанию и приведите три примера этого тропа (два из текста, один – свой).

Ответ: _____

Напишите фрагмент сочинения (не более 5 предложений), подтверждающих следующий тезис: «Поленов – художник света и гармонии».

Ответ: _____

Ответы

Ответ: сосредоточенность

Ответ: детальное описание – подчёркивает стремление авторов передать тонкие оттенки эмоций и мыслей героев.

Ответ: созидание, умение, облегчить, начавший.

Ответ: А 4

Б 2, 5

В 3

Ответ: антонимы (переоценить – недооценить).

Ответ: 1, 3, 4.

Ответ: погореть, разжечь, коснуться, обмирать, загорелый, прикосновение.

Ответ: | Часть речи выделенного слова | Предложения |

|—————|—————| | Имя существительное / имя существительное с предлогом | В (течении) нескольких дней. Насчёт поездки. | | Имя прилагательное | Воспитанный человек. | | Наречие | По-летнему. По-детски. | | Причастие | Воспитанный бабушкой. | | Предлог | (В)следствие её ошибки. | | Союз | Мы (то)же решили поехать. |

Ответ: Поленов, свет, гармония, природа.

Ответ: 1, 3, 4.

Ответ: 2 (общая мысль / её конкретизация / аргумент).

Ответ: Искусство Поленова как отражение красоты повседневности и природы.

Ответ: Вид тропа: эпитет.

Примеры: «яркое небо», «тёплый свет», «спокойная атмосфера».

Свой пример: «ласковый ветер».

Ответ: Поленов умел передавать особую атмосферу через свет и гармонию в своих картинах. В произведении «Московский дворик» он использует игру солнечного света, создавая тёплый и уютный образ двора. В «Золотой осени» художник передаёт особое настроение через мягкие, тёплые цвета, подчёркивающие природную гармонию. Его работы наполнены жизнью, теплом и спокойствием, что делает их узнаваемыми и близкими каждому зрителю. Искусство Поленова – это гимн повседневной красоте.

