Тренировочный вариант №3 ВПР 2022 по русскому языку 7 класс.
Всероссийская проверочная работа 2022 по русскому языку 7 класс варианты.

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

В тот день я (не)решил задачу зада(н,нн)ую(3) на дом. Там было что(то) про арти(л,лл)ерийский снаряд который куда(то) л..тит с какой(то) скоростью и за какое(то) время.
Задача была запута(н,нн)ая. У меня решение (н..)как (не)сх..дилось с ответом. На следу..щий день я приш..л в школу за час до занятий. Самые заядлые фу..болисты были на месте. Я спр..сил у одного (на)счёт задачи, ок..залось, что он её (не)решил. Совесть моя ок..н..чательно усп..коилась. Мы разд..лились на к..манды и играли до самого зв..нка.(4)
И вот вход..м в класс. Еле отдышавшись спрашиваю у отличника Сахарова о задач.. . Он сказал, что ответ прав..льный.
Я снов..(2) х..тел посомн..ват..ся но он отв..рнулся отняв у меня последн..е ут..шение падающих.

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:
(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
(3) – морфологический разбор слова;
(4) – синтаксический разбор предложения.

3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются **предлогами**.
1) Он долго смотрел **(в)след** уходящему поезду.
2) Мы шли **(на)встречу** со школьными друзьями.
3) **(В)течени..** осени и зимы мы подкармливали птиц.
4) **(Не)смотря на** слушателей, поэт продолжал читать стихи с закрытыми глазами.

Ответ. _____

4. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются **союзами**.

1) Брат учится в институте, я **то(же)** хочу там учиться.
2) Чего не знаешь, **за(то)** не берись.
3) **Что(бы)** мне почитать о космосе?
4) Борис – пианист, его сестра **так(же)** человек творческий.

Ответ. _____

5. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Начала (петь), избалованный, принята, сослепу.

6. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).
1) Возвращаясь из школы, я обратил внимание на раскидистый клён.
2) Несмотря на дождь, мы отправились на прогулку.
3) Находясь в пути, мне всегда вспоминается родной дом.
4) По окончанию спектакля мы долго не расходились по домам.

Ответ. _____

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
1) Ветер дующий из степей гнал по лужам сухие листья.
2) Кое-где на берёзках висели уже слегка пожелтевшие листочки.
3) Внезапно показавшуюся тень он принял за силуэт своего друга.
4) Друзья смотрели на окна закрытые резными ставнями.

Ответ. _____

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
1) Аня по-прежнему стояла неподвижно не обращая внимание на происходящее вокруг.
2) Няня на цыпочках прошла в спальню и посмотрела на детей спящих на своих кроватях.
3) Встретив вечером на празднике Митю она вспомнила разговор услышанный

ею вчера.
4) Дамы и господа мы приглашаем вас выйти на террасу и полюбоваться закатом солнца.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9−13.

Текст 2

(1)Взрослые часто не понимают детей, потому что видят мир не таким, каким его видят дети. (2)В окружающих предметах взрослые видят их назначение, то, чем эти предметы полезны для них. (3)Дети же видят лицо вещей. (4)Они не знают, откуда эти вещи явились, кто их сделал и сделал ли кто. (5)Дети знают, что вещи существуют, живут, и относятся к вещам, как к живым существам.
(6)Помню себя маленьким – четырёхлетним, может быть, трёхлетним. (7)Вижу себя в окружении вещей, которые не только будят во мне какие-то мысли, но и действуют на мои чувства. (8)Вот сутулый шкаф стоит, подпирая своей широкой спиной стену, погрузившись в бесконечную думу. (9)От него не добьёшься слов. (10)Если он и произнесёт что-нибудь на своём скрипучем, непонятном для меня языке, то лишь когда открывают дверцы, чтоб достать что-нибудь из одежды.
(11)По сравнению со шкафом буфет – легкомысленное существо. (12)У него и цвет не такой серо-бурый, а с красноватым отливом. (13)Верхние дверцы на его груди украшены деревянной резьбой. (14)По бокам торчат выточенные из дерева шпилеобразные фигуры, напоминающие шахматных ферзей. (15)Этот чудак буфет, наверно, воображает, что очень красиво, когда на плечах такие нелепые штуковины. (16)На его полках хранятся сахар, печенье, варенье, иногда даже конфеты. (17)И кофейная мельница – её можно вертеть сколько угодно, когда никто не видит.
(18)Словом, буфет – существо нелепое, но компанейское, чего не скажешь о креслах.
(19)В белых чехлах, из-под которых, точно из-под платьев, торчат только кончики ножек, они похожи на чопорных дам. (20)Они чинно сидят по углам комнаты и молчат.
(21)Чувствуется, что им до зарезу хочется поговорить. (22)Хочется посудачить

о разном, да не хочется показывать, что их могут интересовать пустые разговоры. (23)В их обществе я чувствую себя лишним, чем-то вроде гвоздя в сапоге.
(По Н. Носову)

9. Определите и запишите основную мысль текста

Ответ. _____

10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 12–14 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11. Какие особенности описания мебели говорят о том, что маленькому рассказчику окружающие предметы кажутся живыми? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. _____

12. Определите и запишите лексическое значение слова «пустой» («пустые») из предложения 22.

Ответ. _____

13. Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 22, выпишите это слово.
Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

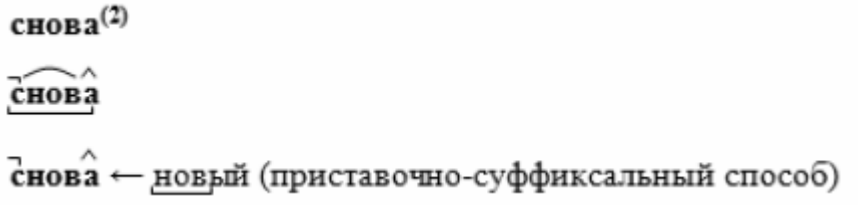
14. Объясните значение пословицы Без беды друга не узнаешь, запишите Ваше объяснение.

Ответ. _____

ОТВЕТЫ

Показать решение...
1. В тот день я не решил задачу, заданную(3) на дом. Там было что-то про артиллерийский снаряд, который куда-то летит с какой-то скоростью и за какое-то время.
Задача была запутанная. У меня решение никак не сходилось с ответом.
На следующий день я пришёл в школу за час до занятий. Самые заядлые футболисты были на месте. Я спросил у одного насчёт задачи, оказалось, что он её не решил. Совесть моя окончательно успокоилась. Мы разделились на команды и играли до самого звонка.(4)
И вот входим в класс. Еле отдышавшись, спрашиваю у отличника Сахарова о задаче. Он сказал, что ответ правильный.
Я снова(2) хотел посомневаться, но он отвернулся, отняв у меня последнее утешение падающих.
(По Ф. Искандеру)

2. Морфемный и словообразовательный разборы слова



Морфологический разбор слова
заданную(3)
1. Задачу (какую?) заданную – причастие, н. ф. – заданный; от глаг. задать.
2. Пост. – страдат., прош. вр., сов. в.; непост. – в полной форме, вин. п., ж. р., ед. ч.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения
Мы разделились на команды и играли до самого звонка.(4)
Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.
Грамматическая основа: *мы* (подлежащее, выражено местоимением) *разделились (и) играли* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: *(разделились) на команды* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом (возможно: дополнение); *(играли) до звонка* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом (возможно: дополнение); *(звонка) самого* – определение, выражено местоимением.

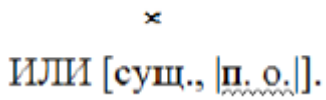
3. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) распознавание предложений с предлогом: *Он долго смотрел вслед уходящему поезду. В течение осени и зимы мы подкармливали птиц;*
2) правильное написание предлогов: вслед, в течение

4. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) распознавание предложений с союзом: *Брат учится в институте, я тоже хочу там учиться. Борис – пианист, его сестра также человек творческий;*
2) правильное написание союзов: *тоже, также*

5.

6. Н*аходясь в пути, я всегда вспоминаю родной дом. По окончании спектакля мы долго не расходились по домам.*
ИЛИ *Когда я нахожусь в пути, мне всегда вспоминается родной дом. После окончания спектакля мы долго не расходились по домам.*

7. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) распознавание предложения и места постановки запятой: *Друзья смотрели на окна, закрытые резными ставнями;*
2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.



Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе

8. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: *Встретив вечером на празднике Митю, она вспомнила разговор, услышанный ею вчера;*
2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с деепричастным оборотом и причастным

оборотом, стоящим после определяемого слова.
Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе

9. Основная мысль текста.
Дети отличаются от взрослых способностью видеть «лицо» вещей, а не их полезность.
ИЛИ *Рассказчик в детстве считал предметы мебели живыми существами, потому что дети видят мир иначе.*
Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке

10. Ответ: *описание*

11. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) ответ на вопрос, например: *Рассказчик описывает внешний вид предметов мебели, сравнивая их с людьми, наделяет их эмоциями, общается с ними;*
(Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)
2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: *сутулый шкаф, широкой спиной, погрузившись в думу, произнесёт что-нибудь, легкомысленное существо, этот чудак буфет, похожи на чопорных дам.*
Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний

12. *Пустой – бесполезный, ненужный, бессмысленный, несерьёзный.*
Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение

13. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1) распознавание стилистически окрашенного слова: *посудачить;*
2) подбор синонима к данному слову: *посудачить – поговорить, поболтать, посплетничать.*
Могут быть подобраны другие синонимы

14. *Данная пословица означает: трудные жизненные ситуации помогают человеку понять, кто его настоящий друг.*
Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы