

Тренировочный вариант №4 ОГЭ 2024 по русскому языку «ОГЭ 100 БАЛЛОВ». Варианты ОГЭ 2024 русский язык с ответами. СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА: Пёсик Анастасия

<https://vk.com/oge100ballov>

[oge-rus-100ballov-2024-var4_Redacted](#)
[скачать](#)

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1)В истории человечества есть две формы коммуникации: устная и письменная. (2)Сегодня с появлением Интернета, новой сферы общения, можно утверждать, что появился некий промежуточный тип коммуникации, который в каком-то смысле является письменным (визуальным), а в каком-то – устным. (3)По способу восприятия это, без сомнения, визуальная речь, воспринимаемая глазами. (4)К тому же мы можем делать длительные паузы в процессе интернет-разговора, что недопустимо во время устной беседы, так как «живой» диалог предполагает мгновенные реплики. (5)Итак, технически это можно считать письменной речью, а вот с точки зрения структуры используемого в Интернете языка, безусловно, устной.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из части сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1)формы есть (предложение 1)
- 2)можно утверждать (предложение 2)
- 3)воспринимаемая глазами (предложение 3)
- 4)диалог предполагает (предложение 4)
- 5)можно считать (предложение 5)

(в порядке возрастания)

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 простое двусоставное.
- 2) В предложении 2 содержится 2 (две) грамматические основы.
- 3) Предложение 3 односоставное назывное.

4) Предложение 4 сложное.

5) В предложении 5 содержится 3 (три) грамматические основы.

(в порядке возрастания)

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

- А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.
- Б) В предложении при пропуске сказуемого ставится тире.
- В) При однородных членах после обобщающего слова ставится двоеточие.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В истории человечества есть две формы коммуникации: устная и письменная.
- 2) Сегодня с появлением Интернета, новой сферы общения, можно утверждать, что появился некий промежуточный тип коммуникации, который в каком-то смысле является письменным (визуальным), а в каком-то – устным.
- 3) По способу восприятия это, без сомнения, визуальная речь, воспринимаемая глазами.
- 4) К тому же мы можем делать длительные паузы в процессе интернет-разговора, что недопустимо во время устной беседы, так как «живой» диалог предполагает мгновенные реплики.
- 5) Итак, технически это можно считать письменной речью, а вот с точки зрения структуры используемого в Интернете языка, безусловно, устной.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

(АБВ)

5. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять тире.

Долина гейзеров (1) природная достопримечательность Камчатского края (2) расположенная в Кроноцком биосферном заповеднике. Уникальные термальные источники (3) грязевые котлы (4) водопады и озёра (5) всё это разбросано по каньону реки Гейзерной (6) где наблюдаются разнообразные природные условия (7) вмещающие в себя ландшафты нескольких географических поясов. Основа драматичных панорам заповедника (8) пышущие гейзеры (9) бурлящие и взрывающиеся сокрушительными потоками воды и пара.

(в порядке возрастания)

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) С МЯЧОМ – в окончаниях имён существительных после шипящих под ударением пишется буква О.
- 2) ТАЮЩИЙ – в суффиксе действительного причастия настоящего времени, образованного от основы глагола II спряжения, пишется буква Ю.
- 3) УХАЖЁР – в корне имени существительного после шипящих под ударением пишется буква Ё.
- 4) ВПРАВО – написание суффикса -О в наречии определяется наличием приставки В-.
- 5) НЕ ИЗУЧИВ – частица НЕ с кратким причастием пишется раздельно.

(в порядке возрастания)

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква Ъ.

Всё чаще будут срывать(1)ся лист(2)я с ветв(3)ей, пока не задуют ветры, не сорвут с леса весь роскошный летний наряд. Ласточ(4)ки и другие перелётные птицы собирают(5)ся в большие стаи, отбывают в дальний путь. Холодеет вода: больше уж не тянет купат(6)ся.

(в порядке возрастания)

8. Раскройте скобки и запишите слово «трактор» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Фермерское предприятие «Новый путь» получило новые (трактор).

9. Замените словосочетание «жужжание шмеля», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

(выпишите эти слова без пробелов)

Прочитайте текст и выполните задания 10-13.

- (1) Девочку звали Алиса. (2) Ей было шесть лет, у неё был друг – театральный художник. (3) Алиса могла свободно войти в театральный двор, который охранял строгий сторож, а другие дети не могли попасть в этот интересный мир. (4) Но она была не просто девочка, она помощник художника. (5) Однажды в театральном дворе Алиса увидела парня и сразу поняла, что он не артист.
- (6) Ты кто? – спросила она парня.
 - (7) Шофёр, – ответил парень.
 - (8) А что ты здесь делаешь?
 - (9) Жду.
 - (10) Кого?
 - (11) Викторю Сергееву.
- (12) Сергеева – артистка театра, молодая и красивая женщина. (13) И Алиса задала парню «взрослый» вопрос.
- (14) Ты её любишь?
 - (15) Нет, – улыбнулся парень. – (16) Я однажды спас её. (17) В нашем городе, театр был тогда у нас на гастролях. (18) Это было весной, в конце марта. (19) Ребята катались на санках у реки. (20) Сергеева тоже захотела покататься. (21) Ребята дали ей санки. (22) Она села и поехала, сани случайно выехали на лёд, который был тонким и хрупким, и через минуту Сергеева оказалась в ледяной воде. (23) Ребята закричали, а я был недалеко и услышал.
 - (24) И ты прыгнул в ледяную воду?
 - (25) Прыгнул, – подтвердил парень.
 - (26) Не испугался?

- (27) Не успел испугаться.
- (28) И не заболел?
- (29) Заболел немножко.
- (30) Алиса и незнакомый парень разговаривали и не заметили, как во двор вошли Сергеева и знакомый художник. (31) Парень первым увидел её и сказал:
 - Здравствуйте, Виктория! (32) Вы, наверное, не помните меня? (33) Я Назаров.
 - (34) Сергеева внимательно посмотрела на парня. (35) Она не могла вспомнить его.
 - (36) Ну помните, как Вы катались на санках, а я... (37) Вы ещё пригласили меня в Москву.
 - (38) Ах, да, – вспомнила Сергеева. – (39) Сейчас я организую Вам билеты.
 - (40) Спасибо, – сказал Назаров, – но я не за этим приехал. (41) У меня болен отец. (42) Мы приехали в Москву, но в Москве я знаю только Вас, и я хотел спросить, можем ли мы остановиться у Вас на неделю?
 - (43) Нет, нет, – поспешно сказала Сергеева. – (44) Это неудобно, потому что у меня совсем маленькая квартира.
 - (45) Что же делать? – спросил парень.
 - (46) Не знаю.
 - (47) И тут Алиса взяла парня за руку. (48) «Пойдём», – сказала она. – (49) «Куда?» – удивился парень. – (50) «К нам», – сказала Алиса.
 - (51) Она не думала, что скажут дома. (52) Она спасала парня, спасала его от позора и неблагодарности. (53) А когда спасают, то долго не думают, а раз – и в холодную воду!
 - (54) Нехорошо как, – сказал художник, когда Алиса и шофёр вышли вместе со двора. – (55) Ведь он вам жизнь спас.
 - (56) Что же, я теперь памятник ему должна поставить? – ответила Сергеева.
 - (57) И тут старый сторож вдруг закричал: «Вон! (58) Вон отсюда!» (59) Он делал вид, что кричит на мальчишек, которые тихонько пробрались в театральный двор. (60) Но кричал-то он на Сергееву.

(По Ю.Я. Яковлеву*)

* Яковлев Юрий Яковлевич (1923–1996) – советский писатель и сценарист, автор книг для подростков и юношества, сценариев игровых и анимационных фильмов.

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Сергеева была артисткой театра.
- 2) Во дворе собралось много народу, и это мешало сторожу убирать двор.
- 3) Сторож был недобрым человеком, поэтому кричал на Сергееву.
- 4) Сторожа рассердила чёрствость актрисы.
- 5) Алиса пригласила незнакомого парня к себе домой, потому что спасала его от позора и неблагодарности.

(в порядке возрастания)

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является противопоставление. Запишите номера ответов.

- 1) Алиса могла свободно войти в театральный двор, который охранял строгий сторож, а другие дети не могли попасть в этот интересный мир.
- 2) Сергеева – артистка театра, молодая и красивая женщина.
- 3) – Что же, я теперь памятник ему должна поставить? – ответила Сергеева.
- 4) – Нет, нет, – поспешно сказала Сергеева. – Это неудобно, потому что у меня совсем маленькая квартира
- 5) А когда спасают, то долго не думают, а раз – и в холодную воду!

(в порядке возрастания)

12. Замените разговорное слово «парня» из предложения 5 стилистически нейтральным синонимом (синонимичным выражением). Напишите этот синоним или это выражение

(юн...)

Смотрите также:

Тренировочный вариант №3 ОГЭ 2024 по русскому языку «ОГЭ 100 БАЛЛОВ»
