

**Тренировочный вариант №4 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 8 класс.** ВПР 2025  
ЛИТЕРАТУРА 8 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная  
работа по ЛИТЕРАТУРЕ 2025 8 класс.

## **Инструкция по выполнению работы:**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

---

### **Задание 1**

Как называется заключительная часть произведения, в которой подводятся итоги сюжета?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

### **Задание 2**

Как называется литературный приём, при котором в тексте используются образы или идеи, имеющие скрытый смысл и требующие толкования?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

---

## Текст

### Письмо незнакомца

Лиза всегда любила искать необычные вещи. Её бабушка жила в старом доме, полном таинственных предметов: старинных шкатулок, пожелтевших газет, часов, которые давно перестали ходить.

Однажды, помогая на чердаке, она нашла старую книгу с тёмной кожаной обложкой. Открыв её, Лиза увидела, что внутри спрятано письмо.

Почерк был аккуратный, старомодный.

*«Тому, кто найдёт это письмо. Если ты читаешь эти строки, значит, прошлое нашло тебя. История не исчезает, она живёт в людях, которые её помнят.»*

Лиза замерла. Кто написал эти слова? Когда? Почему письмо оказалось в книге?

Она показала находку бабушке, и та, удивлённо покачав головой, сказала:

— Этот дом был построен ещё до войны. Возможно, письмо принадлежало кому-то из прежних хозяев.

Лиза долго думала об этом. Ей было странно, что человек мог оставить послание кому-то в далёком будущем, надеясь, что его найдут.

С тех пор она начала интересоваться историей семьи, перечитывать бабушкины письма, смотреть старые фотографии. Она поняла, что прошлое остаётся живым, пока есть люди, которые готовы его узнать.

---

## Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее письменное послание.

Ответ: \_\_\_\_\_

---

## Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

сравнение

метафора

эпитет

**Примеры:**

А) «Прошлое нашло тебя»

Б) «Тёмная кожаная обложка»

В) «История не исчезает, она живёт в людях»

**Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):**

А - \_\_\_\_, Б - \_\_\_\_, В - \_\_\_\_

---

## Задание 5

Как изменилось отношение Лизы к истории семьи после находки письма?  
(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## Задание 6

**Напишите мини-сочинение.**

Какое литературное произведение помогло вам задуматься о значении памяти, прошлого и истории? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

*(Объём ответа — не менее 120 слов.)*

**Ответ:**

---

---

---

---

## Ответы для Вариант 4

**развязка**

**аллегория**

**письмо**

**А - 2** (метафора)

**Б - 3** (эпитет)

**В - 1** (сравнение)

**Лиза осознала, что история не исчезает, если её помнить. После находки письма она начала исследовать прошлое своей семьи, изучать старые письма и фотографии. Она поняла, что каждая вещь может рассказать о людях, которые жили до нас, и что важно сохранять память о предках.**

## Мини-сочинение для задания 6 (пример)

Меня впечатлил **роман «Сто лет одиночества» Габриэля Гарсиа Маркеса.**

В нём рассказывается история семьи Буэндиа, в которой поколения сменяют друг друга, но их судьбы связаны между собой. Этот роман показал мне, что прошлое не исчезает – оно остаётся в традициях, в поступках, в памяти потомков.

Я задумался о том, насколько важно сохранять семейную историю, чтобы не повторять ошибок прошлого. Этот роман научил меня тому, что даже маленькие детали – письма, фотографии, воспоминания – могут рассказать о жизни людей больше, чем исторические учебники.

Теперь я понимаю, что прошлое – это часть нас самих, и от того, как мы его помним, зависит наше будущее.

---