

**Тренировочный вариант №4 ВПР 2025 по русскому языку 10 класс.** ВПР 2025 Русский язык 10 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная работа по русскому языку 2025 10 класс.

## Часть 1

Прочитайте текст 1 и выполните задания 1-2.

### Текст 1

(1) Литература отражает духовный мир человека, его переживания и мечты. (2) Авторы разных эпох стремились передать тончайшие оттенки эмоций через художественные образы, сюжетные линии и описания природы. (3) В произведениях русских классиков можно увидеть глубокое осмысление моральных ценностей, вопросы добра и зла, судьбы человека в обществе. (4) Так, Толстой, Чехов и Достоевский исследовали сложные душевные переживания героев, показывая их внутренний конфликт и стремление к истине.

Подберите и запишите синоним к слову «переживания» в предложении 1.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Подберите эпитет к слову «мир» в предложении 3. Объясните свой выбор.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Поставьте знак ударения в следующих словах:

**Договор, средства, красивее, начал.**

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых они допущены.

### Виды речевых ошибок

- А) неправильное употребление фразеологизма
- Б) речевая избыточность
- В) нарушение лексической сочетаемости

### Примеры:

В прошлом году он первый раз поступил в университет.  
Он вёл себя независимо, но при этом зависел от чужого мнения.  
Иванов одержал победу с большим преимуществом.

Не стоит делать из мухи большого слона.

Он пришёл в библиотеку, чтобы взять книги для чтения.

**Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А \_\_\_

Б \_\_\_

В \_\_\_

Определите, какая лексическая единица использована в предложении:

«Важность чтения невозможно переоценить».

(синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы и т. д.)

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Укажите номера предложений, в которых выделенные слова употреблены в соответствии с нормами русского литературного языка.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Выпишите слова с чередующимися гласными в корне.

Р..сток, приг..реть, заг..релся, к..снуться, бл..стать.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**Заполните таблицу: спишите предложения, раскрывая скобки в выделенных словах. Укажите часть речи выделенного слова.**

Она была воспита(н, нн)ая в интеллигентной семье.

В (течении, течение) семи дней шли дожди.

Мы говорили (насчёт, на счёт) новой книги.

Он оделся (по)осеннему.

Это произошло (в)следствие недоразумения.

Они выглядели (по)детски радостными.

---

## Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

### Текст 2

Василий Суриков – великий русский художник, мастер исторической живописи. В его работах оживают важнейшие моменты российской истории, отражённые с точностью и эмоциональной глубиной.

Одной из самых известных его картин является «Утро стрелецкой казни». На полотне изображён драматический момент восстания стрельцов в конце XVII века. Глядя на картину, зритель ощущает напряжение, страх и решимость людей, осознающих свою судьбу. Композиция построена так, что каждый персонаж кажется частью исторической трагедии, а мастерская передача света и тени создаёт особую атмосферу тревоги.

Другая его работа, «Боярыня Морозова», передаёт дух старообрядческого сопротивления. Лицо главной героини наполнено верой и стойкостью, несмотря на то, что она обречена на суровое наказание. Суриков уделял большое внимание деталям: одежда, выражения лиц, цвета – всё в его картинах работает на передачу настроения эпохи.

Творчество Сурикова – это не просто искусство, а способ рассказать историю средствами живописи. Он создавал не просто картины, а целые сцены из прошлого, которые до сих пор впечатляют своей точностью и силой художественного выражения.

Запишите три ключевых слова или словосочетания, раскрывающих тему текста.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Запишите номера предложений, в которых лексическое значение слов соответствует их значению в тексте.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Определите логическую связь между предложениями 5 / 9, 10, 11 / 14.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Сформулируйте основную проблему, поставленную автором текста.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Определите вид тропа по описанию и приведите три примера этого тропа (два из текста, один – свой).

**Ответ:** \_\_\_\_\_

Напишите фрагмент сочинения (не более 5 предложений), подтверждающих следующий тезис: «Суриков – художник исторической правды».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

---

---

## ОТВЕТЫ

**Ответ:** эмоции

**Ответ:** духовный мир – подчёркивает глубину внутреннего состояния человека.

**Ответ:** договор, средства, красивее, начал.

**Ответ:**

А 4

Б 1, 5

В 2, 3

**Ответ:** антонимы (переоценить – недооценить).

**Ответ:** 1, 3, 4.

**Ответ:** росток, пригреть, загорелся, коснуться, блистать.

**Ответ:**

| Часть речи выделенного слова | Предложения | |-----|-----|  
| | Имя существительное / имя существительное с предлогом | В (течении)  
семи дней. Насчёт книги. | | Имя прилагательное | Воспитанная в  
интеллигентной семье. | | Наречие | По-осеннему. По-детски. | | Причастие |  
Воспитанная бабушкой. | | Предлог | (В)следствие недоразумения. | | Союз |  
Мы (то)же решили поехать. |

**Ответ:** Суриков, историческая живопись, передача эмоций.

**Ответ:** 1, 3, 4.

**Ответ:** 2 (общая мысль / её конкретизация / аргумент).

**Ответ:** Суриков как художник, передающий исторические события с эмоциональной точностью.

**Ответ:**

**Вид тропа:** метафора.

**Примеры:** «глаза, полные решимости», «цвета, передающие тревогу».

Свой пример: «ветер шептал тревожные вести».

**Ответ:**

Суриков в своих работах стремился показать не просто исторические события, а их глубокий смысл. В картине «Утро стрелецкой казни» он передаёт страх и решимость через взгляды персонажей. В «Боярыне Морозовой» художник создаёт образ стойкости и веры в свои убеждения. Его картины впечатляют точностью деталей и выразительностью лиц. Искусство Сурикова – это

хроника российской истории, переданная языком живописи.  
(Здесь должны быть ответы на все вопросы, добавьте их в конце документа)

---