

Тренировочный вариант №6 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 7 класс. ВПР 2025
ЛИТЕРАТУРА 7 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная
работа по ЛИТЕРАТУРЕ 7 класс.

Инструкция по выполнению работы:

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

Задание 1

Как называется приём в художественной литературе, при котором автор создаёт у читателя предчувствие будущих событий?

Ответ: _____

Задание 2

Как называют литературное произведение, в котором изображаются события далёкого прошлого на основе исторических фактов и художественного вымысла?

Ответ: _____

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

Текст

Загадка забытого монастыря

Влад часто слышал рассказы о старом монастыре за городом. Говорили, что он был покинут много лет назад, но раньше там хранились редкие книги и документы.

Однажды, гуляя по лесу, он случайно наткнулся на полуразрушенные каменные стены, скрытые густыми зарослями. Любопытство взяло верх, и он осторожно вошёл внутрь.

Внутри царила тишина. Лучи солнца пробивались сквозь проломы в крыше, освещая старинные фрески. На одном из каменных столов лежала книга. Влад смахнул с неё пыль и открыл первую страницу.

«Если ты читаешь это, значит, ты нашёл то, что было забыто. История живёт, пока её помнят.»

Слова заставили его задуматься. Кто оставил эту запись?

Перелистывая страницы, он увидел записи о монахах, живших здесь столетия назад, об их труде, знаниях и книгах, которые они собирали.

Влад понял, что прошлое не исчезает бесследно. Оно живёт в книгах, в памяти людей, в стенах зданий, которые многое повидали.

С тех пор он начал изучать историю своего города, искать старинные документы, читать о людях, живших до него. Он осознал, что прошлое — это не просто старые камни, а целый мир, который можно открыть, если знать, где искать.

Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее место, где живут монахи.

Ответ: _____

Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

сравнение

метафора

эпитет

Примеры:

А) «История живёт, пока её помнят»

Б) «Полуразрушенные каменные стены»

В) «Лучи солнца пробивались сквозь проломы в крыше»

Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):

А - ____, Б - ____, В - ____

Задание 5

Как изменилась точка зрения Влада на прошлое после посещения монастыря?
(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: _____

Задание 6

Напишите мини-сочинение.

Какое литературное произведение помогло вам осознать важность истории и её влияния на настоящее? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

(Объём ответа — не менее 120 слов.)

Ответ:

Ответы для Вариант 6

предвещание (foreshadowing) / предчувствие событий

исторический роман

монастырь

А - 2 (метафора)

Б - 3 (эпитет)

В - 1 (сравнение)

Влад осознал, что прошлое — это не просто забытые здания и книги, а целый мир знаний, переживаний и опыта, который может научить многому. Он понял, что история остаётся живой, пока есть люди, которые её изучают, помнят и передают следующим поколениям.

Мини-сочинение для задания 6 (пример)

Меня впечатлил **Пьер Безухов** из романа «Война и мир» Льва Толстого.

В начале истории он был человеком, который не понимал истинной ценности

истории, но после событий войны он осознал, что прошлое определяет настоящее. Он начал видеть не только отдельных людей, но и весь народ как часть большого исторического процесса.

Этот роман заставил меня задуматься о том, как важно изучать историю. Мы можем избежать многих ошибок, если будем помнить прошлое, а также лучше понимать свои корни и традиции.

Толстой показал, что исторические события – это не просто даты, а жизни людей, их судьбы, переживания и выборы, которые влияют на будущее.
