

Тренировочный вариант №7 ВПР 2025 по ЛИТЕРАТУРЕ 7 класс. ВПР 2025
ЛИТЕРАТУРА 7 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная
работа по ЛИТЕРАТУРЕ 7 класс.

Инструкция по выполнению работы:

На выполнение проверочной работы по литературе отводится **один урок (не более 45 минут)**. Работа включает в себя **6 заданий**.

Запишите ответы в специально отведённые поля. Если необходимо изменить ответ, зачеркните его и напишите новый рядом.

Задание 1

Как называется художественный приём, при котором автор придаёт неодушевлённым предметам или явлениям природы качества живых существ?

Ответ: _____

Задание 2

Как называется литературное произведение, в котором вымышленные события и персонажи сочетаются с реальными историческими фактами?

Ответ: _____

Теперь перейдём к заданиям 3–5, основанным на приведённом ниже тексте.

Текст

Тайна затонувшего корабля

Алексей с детства мечтал стать исследователем. Он любил читать книги о приключениях, путешественниках и потерянных артефактах.

Однажды он узнал, что недалеко от его города на дне реки покоится старый корабль, затонувший много лет назад. По легенде, на борту судна перевозили важные документы, но никто так и не смог их найти.

Алексей решил попробовать. Он изучил старые карты, прочитал статьи о реке и истории города. Через несколько недель поисков он наткнулся на упоминание о том, что капитан корабля оставил записи в своём дневнике.

В библиотеке он нашёл копию дневника. Там были последние слова капитана:

«Если кто-то когда-нибудь прочитает эти строки, знай: знание ценнее золота. Всё, что было на этом корабле, – лишь ключ к пониманию прошлого.»

Эти слова заставили Алексея задуматься. Он понял, что настоящая ценность не в артефактах, а в истории, которая скрывается за ними.

С тех пор он стал изучать прошлое не ради находок, а чтобы понять, как жили люди, какие события определяли их судьбы. Он понял: каждая вещь может рассказать историю, если уметь её слушать.

Задание 3

Выпишите из текста слово, обозначающее судно, способное перевозить людей и грузы.

Ответ: _____

Задание 4

Установите соответствие между примерами средств художественной выразительности, приведёнными в тексте, и их названиями.

Варианты:

сравнение

метафора

эпитет

Примеры:

А) «Каждая вещь может рассказать историю»

Б) «Старые карты»

В) «Знание ценнее золота»

Ответ (запишите цифры под соответствующими буквами):

А – ____, Б – ____, В – ____

Задание 5

Как изменилось отношение Алексея к поиску артефактов после прочтения дневника капитана?

(Ответ должен содержать не менее 50 слов и опираться на текст.)

Ответ: _____

Задание 6

Напишите мини-сочинение.

Какое литературное произведение заставило вас задуматься о ценности знаний, истории или культурного наследия? Опишите, какое впечатление оно на вас произвело.

(Объём ответа — не менее 120 слов.)

Ответ:

Ответы для Вариант 7

олицетворение

историко-приключенческий роман

корабль

А - 2 (метафора)

Б - 3 (эпитет)

В - 1 (сравнение)

Алексей осознал, что важны не сами артефакты, а истории, которые они хранят. Он перестал искать материальные ценности и начал изучать прошлое, чтобы лучше понять, как жили люди, какие у них были мечты, страхи и надежды. История стала для него не просто хобби, а способом познания мира.

Мини-сочинение для задания 6 (пример, 120+ слов)

Меня впечатлил **Салем из романа «Имя розы» Умберто Эко.**

Он был молодым монахом, который воспринимал мир буквально, но под влиянием своего наставника Вильгельма из Баскервиля он начал видеть глубже, анализировать происходящее и понимать, что знания могут быть и

опасными, и спасительными.

Этот роман показал мне, что история — это не просто факты, а сложная сеть событий, влияющих на настоящее и будущее. Мысли и идеи, записанные века назад, могут изменить нашу жизнь сегодня.

Я понял, что знания — это самое ценное сокровище, которое мы можем найти, и что поиски истины никогда не бывают напрасными.
