

Тренировочный вариант №8 ВПР 2025 по русскому языку 10 класс. ВПР 2025 Русский язык 10 класс Тренировочные варианты. Всероссийская проверочная работа по русскому языку 2025 10 класс.

Часть 1

Прочитайте текст 1 и выполните задания 1–2.

Текст 1

(1) В русской литературе особое внимание уделяется изображению внутреннего мира человека. (2) Писатели стремятся передать его мысли, эмоции и сомнения через описание природы, диалоги и поступки. (3) Так, в произведениях Достоевского, Толстого и Чехова можно найти глубокие размышления о судьбе человека, его моральных выборах и ответственности. (4) Эти книги остаются актуальными, поскольку ставят перед читателем вечные вопросы добра и зла, смысла жизни и человеческого счастья.

Подберите и запишите синоним к слову «сомнения» в предложении 2.

Ответ: _____

Подберите эпитет к слову «выбор» в предложении 3. Объясните свой выбор.

Ответ: _____

Поставьте знак ударения в следующих словах:

Каталог, средства, эксперт, начала.

Ответ: _____

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых они допущены.

Виды речевых ошибок

- А) неправильное употребление фразеологизма
- Б) речевая избыточность
- В) нарушение лексической сочетаемости

Примеры:

Он повторил это снова.

Она поднялась вверх по лестнице.

Иванов одержал победу с большим преимуществом.

Вопрос повлиял на его успех.

Он пытался убежать от самого себя.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А ____

Б ____

В ____

Определите, какая лексическая единица использована в предложении:

«Роль искусства в жизни человека трудно переоценить».

(синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы и т. д.)

Ответ: _____

Укажите номера предложений, в которых выделенные слова употреблены в соответствии с нормами русского литературного языка.

Ответ: _____

Выпишите слова с чередующимися гласными в корне.

Р..сток, заг..релый, прик..сновение, бл..стящий, разж..г.

Ответ: _____

Заполните таблицу: спишите предложения, раскрывая скобки в выделенных словах. Укажите часть речи выделенного слова.

Он был воспитан(н, нн)ый человеком высокой культуры.

В (течении, течение) двух месяцев шли переговоры.

Мы говорили (насчёт, на счёт) предстоящего события.

Она оделась (по)летнему.

Это произошло (в)следствие ошибки.

Они выглядели (по)детски радостными.

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

Виктор Михайлович Васнецов – один из выдающихся русских художников XIX века, мастер исторической и сказочной живописи. Его работы отражают дух народных легенд, эпоса и традиций.

Наиболее известной картиной Васнецова является «Богатыри». Это

произведение символизирует силу, мужество и защиту родной земли. Величественные фигуры трёх богатырей – Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алёши Поповича – изображены на фоне бескрайних просторов, что подчёркивает их мощь и решимость.

Не менее значима его картина «Аленушка». Васнецов с помощью цвета и деталей передаёт настроение тоски и задумчивости. Одинокая девочка на берегу озера, тёмная вода, угрюмый лес – всё создаёт атмосферу сказочности и печали.

Творчество Васнецова стало воплощением русской мифологии в живописи. Его произведения не просто иллюстрируют сказки, но придают им глубокий смысл, соединяя реальность с фантазией. Благодаря его работам зрители могут прикоснуться к истории, ощутить дух народных преданий.

Запишите три ключевых слова или словосочетания, раскрывающих тему текста.

Ответ: _____

Запишите номера предложений, в которых лексическое значение слов соответствует их значению в тексте.

Ответ: _____

Определите логическую связь между предложениями 5 / 9, 10, 11 / 14.

Ответ: _____

Сформулируйте основную проблему, поставленную автором текста.

Ответ: _____

Определите вид тропа по описанию и приведите три примера этого тропа (два из текста, один – свой).

Ответ: _____

Напишите фрагмент сочинения (не более 5 предложений), подтверждающих следующий тезис: «Васнецов – художник русской души и мифологии».

Ответ: _____

Ответы

Ответ: колебания

Ответ: сложный выбор – подчёркивает трудность принятия решения.

Ответ: каталОг, срЕдства, экспЕрт, нАчала.

Ответ:

А 5

Б 1, 2

В 3, 4

Ответ: антонимы (переоценить – недооценить).

Ответ: 1, 3, 4.

Ответ: росток, загорелый, прикосновение, блестящий, разжёл.

Ответ:

| Часть речи выделенного слова | Предложения | |—————|—————|

| | Имя существительное / имя существительное с предлогом | В (течении)

двух месяцев. Насчёт события. | | Имя прилагательное | Воспитанный человек.

| | Наречие | По-летнему. По-детски. | | Причастие | Воспитанный бабушкой. | |

Предлог | (В)следствие ошибки. | | Союз | Мы (то)же решили поехать. |

Ответ: Васнецов, мифология, сказки.

Ответ: 1, 3, 4.

Ответ: 2 (общая мысль / её конкретизация / аргумент).

Ответ: Васнецов как художник, передающий дух народных преданий через живопись.

Ответ:

Вид тропа: эпитет.

Примеры: «тёмная вода», «угрюмый лес».

Свой пример: «непроходимые чащи».

Ответ:

Васнецов в своём творчестве мастерски соединял мифологию и живопись. В «Богатырях» он создал образ защитников Руси, мощных и непоколебимых. В «Аленушке» художник через цвета и композицию передал меланхолию и сказочность. Его работы помогают зрителям почувствовать дух древней Руси и её культурное наследие. Искусство Васнецова остаётся одним из главных символов русской живописи.

(Здесь должны быть ответы на все вопросы, добавьте их в конце документа)

