**Вариант имеет повышенный уровень сложности.**

Тренировочный вариант №6 ВПР 2027 по литературе для 6 класса относится к группе вариантов №4–8 повышенной сложности. При выполнении работы необходимо внимательно анализировать художественные образы, понимать внутреннее состояние героев и подтверждать свои выводы деталями текста.

На выполнение проверочной работы рекомендуется отвести один урок — не более 45 минут.

# ВПР 2027 по литературе, 6 класс — тренировочный вариант №6

# Задание 1

**Прочитайте стихотворение и выполните задание.**

## М. Ю. Лермонтов. «На севере диком стоит одиноко…»

На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
Одета, как ризой, она.

И снится ей всё, что в пустыне далёкой —
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утёсе горючем
Прекрасная пальма растёт.

**Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.**

Как образы сосны и пальмы помогают автору раскрыть тему одиночества?

Объясните свой ответ, опираясь на текст стихотворения.

**Ответ:**

_____

_____

_____

_____

_____

# Задания 2–3

**Прочитайте текст и выполните задания 2 и 3.**

## А. С. Пушкин. «Дубровский»

Марья Кириловна не отвечала ничего. В этих словах видела она предисловие к ожидаемому признанию.

— Я не то, что вы предполагаете, — продолжал он, потупя голову, — я не француз Дефорж, я Дубровский.

Марья Кириловна вскрикнула.

— Не бойтесь, ради бога, вы не должны бояться моего имени. Да, я тот несчастный, которого ваш отец лишил куска хлеба, выгнал из отеческого дома и послал грабить на больших дорогах. Но вам не надобно меня бояться — ни за себя, ни за него. Всё кончено. Я ему простил.

Послушайте, вы спасли его. Первый мой кровавый подвиг должен был свершиться над ним. Я ходил около его дома, назначая, где вспыхнуть пожару, откуда войти в его спальню, как пресечь ему все пути к бегству, — в ту минуту вы прошли мимо меня, как небесное видение, и сердце моё

смирилось.

Я понял, что дом, где обитаете вы, священ, что ни единое существо, связанное с вами узами крови, не подлежит моему проклятию. Я отказался от мщения, как от безумства.

# Задание 2

Выпишите из приведённого фрагмента 3 слова, которые означают:

вводная часть, предшествующая главному сообщению;
опустив голову или глаза вниз;
месть за причинённое зло или обиду.
**Ответ:**

1) _____

2) _____

3) _____

# Задание 3

**Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.**

Почему встреча с Марьей Кириловной заставила Дубровского отказаться от мести Троекурову? Подтвердите свой ответ деталями текста.

**Ответ:**

_____

_____

_____

_____

# Задание 4

**Напишите мини-сочинение. Объём высказывания — не менее 25 слов.**

Может ли сильное чувство изменить решение и поступки человека? Раскройте свою позицию. Проиллюстрируйте её примером из литературного произведения, которое Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно.

**Ответ:**

# Ответы и решения

## Задание 1

**Возможный ответ:**

Обе героини стихотворения одиноки и находятся далеко друг от друга. Сосна растёт одна на холодном севере и во сне видит прекрасную пальму. Пальма тоже изображена одинокой и грустной. Так автор показывает стремление одинокого существа найти кого-то близкого и понимающего.

Допускаются другие формулировки, не искажающие смысл стихотворения.

**Максимум — 5 баллов.**

| Критерий | Баллы |
|---|---|
| К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации | 0–2 |
| К2. Опора на текст стихотворения | 0–2 |
| К3. Умение строить связное высказывание | 0–1 |

**Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.**

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

# Задание 2

**Ответ:**

**предисловие;**
**потупя;**
**мщение.**
Допустимые формы ответа: **предисловие; потупить / потупя; мщение.**

За каждый правильно заполненный пункт начисляется 1 балл.

**Максимум — 3 балла.**

# Задание 3

**Возможный ответ:**

Дубровский собирался отомстить Троекурову за потерю дома и смерть отца, но любовь к Марье Кириловне изменила его решение. Увидев девушку, герой понял, что не способен причинить зло её отцу и другим близким ей людям. Поэтому чувство мести уступило место любви и прощению.

Допускаются другие формулировки, не искажающие содержание фрагмента.

**Максимум — 5 баллов.**

| Критерий | Баллы |
|---|---|
| К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации | 0–2 |
| К2. Опора на текст фрагмента | 0–2 |
| К3. Умение строить связное высказывание | 0–1 |

**Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.**

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

# Задание 4

**Возможный вариант мини-сочинения:**

Сильное чувство действительно может изменить решение человека. Например, в романе А. С. Пушкина «Дубровский» Владимир сначала хочет отомстить Троекурову за причинённые его семье несчастья. Однако любовь к Марье Кириловне заставляет героя отказаться от мести. Он понимает, что не может причинить боль человеку, который является отцом любимой девушки.

Ученик может обратиться и к другому литературному произведению.

**Максимум — 7 баллов.**

| Критерий | Баллы |
|---|---|
| К1. Ответ на поставленный вопрос | 0–2 |

| | |
|---|---|
| К2. Начальные умения строить рассуждение | 0–2 |
| К3. Опора на текст произведения | 0–2 |
| К4. Умение строить связное высказывание | 0–1 |

**Сочинение объёмом менее 25 слов оценивается 0 баллов.**

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

# Система оценивания ВПР по литературе, 6 класс

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

| Задание | Максимальный балл |
|---|---|
| 1 | 5 |
| 2 | 3 |
| 3 | 5 |
| 4 | 7 |
| **Всего** | **20** |

## Перевод первичных баллов в отметку

| Первичные баллы | Отметка |
|---|---|
| 0–8 | «2» |
| 9–12 | «3» |
| 13–16 | «4» |
| 17–20 | «5» |

Тренировочный вариант №6 относится к группе вариантов №4–8 повышенной

сложности.

---