

Вариант имеет повышенный уровень сложности.

Тренировочный вариант №7 ВПР 2027 по литературе для 6 класса относится к группе вариантов №4–8 повышенной сложности. Задания требуют внимательного анализа художественных образов, понимания авторской мысли и внутреннего состояния героев, а также аргументации с опорой на текст.

На выполнение проверочной работы рекомендуется отвести один урок — не более 45 минут.

ВПР 2027 по литературе, 6 класс — тренировочный вариант №7

Задание 1

Прочитайте стихотворение и выполните задание.

А. А. Фет. «Учись у них — у дуба, у берёзы...»

Учись у них — у дуба, у берёзы.
Кругом зима. Жестокая пора!
Напрасные на них застыли слёзы,
И треснула, сжимаяся, кора.

Всё злей метель и с каждою минутой
Сердито рвёт последние листья,
И за сердце хватает холод лютый;
Они стоят, молчат; молчи и ты!

Но верь весне. Её промчится гений,
Опять теплом и жизнью дыша.
Для ясных дней, для новых откровений

Переболит скорбящая душа.

Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.

Какой жизненный урок автор предлагает человеку извлечь из наблюдения за дубом и берёзой? Объясните свой ответ, опираясь на текст стихотворения.

Ответ:

Задания 2-3

Прочитайте текст и выполните задания 2 и 3.

Л. Н. Толстой. «Детство»

С тех пор, как я себя помню, помню я и Наталью Савишну, её любовь и ласки; но теперь только умею ценить их — тогда же мне и в голову не приходило, какое редкое, чудесное создание была эта старушка.

Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь её была любовь и самопожертвование.

Я так привык к её бескорыстной, нежной любви к нам, что и не воображал, чтобы это могло быть иначе, несколько не был благодарен ей и никогда не задавал себе вопросов: счастлива ли она? довольна ли?

Однажды за обедом я уронил графин и облил скатерть. После обеда Наталья Савишна поймала меня и в наказание начала тереть мне лицо мокрой

скатертью. Меня это очень обидело, и я разревелся от злости.

Через несколько минут Наталья Савишна вернулась, робко подошла ко мне и стала просить прощения. Она принесла мне небольшой подарок.

У меня не доставало сил взглянуть в лицо доброй старушке. Я принял подарок, и слёзы потекли ещё обильнее, но уже не от злости, а от любви и стыда.

Задание 2

Выпишите из приведённого фрагмента 3 слова, которые означают:

готовность жертвовать собственными интересами ради других;
не ожидающий выгоды или награды за свои поступки;
неуверенно, боязливо, со смущением.

Ответ:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Задание 3

Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.

Почему чувства рассказчика после возвращения Натальи Савишны меняются от обиды и злости к любви и стыду? Подтвердите свой ответ деталями текста.

Ответ:

Задание 4

Напишите мини-сочинение. Объём высказывания — не менее 25 слов.

Почему человеку важно уметь признавать свою неправоту и прощать других? Раскройте свою позицию. Проиллюстрируйте её примером из литературного произведения, которое Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно.

Ответ:

Ответы и решения

Задание 1

Возможный ответ:

Автор предлагает человеку учиться у деревьев стойкости и терпению. Дуб и берёза переносят суровую зиму, холод и метель, но продолжают стоять. Лирический герой должен так же выдержать трудный период и верить, что вслед за страданиями обязательно придут «ясные дни».

Допускаются другие формулировки, не искажающие смысл стихотворения.

Максимум — 5 баллов.

Критерий	Баллы
K1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	0–2
K2. Опора на текст стихотворения	0–2
K3. Умение строить связное высказывание	0–1

Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Задание 2

Ответ:

**самопожертвование;
бескорыстной;
робко.**

Допустимые формы ответа: **самопожертвование; бескорыстный /**

бескорыстной; робко.

За каждый правильно заполненный пункт начисляется 1 балл.

Максимум — 3 балла.

Задание 3

Возможный ответ:

Сначала рассказчик обижен на Наталью Савишну за наказание и сердится на неё. Однако старушка сама возвращается, просит у него прощения и приносит подарок. Герой понимает её доброту и искреннюю любовь, поэтому ему становится стыдно за прежнюю злость, а обида сменяется любовью.

Допускаются другие формулировки, не искажающие содержание фрагмента.

Максимум — 5 баллов.

Критерий	Баллы
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	0–2
К2. Опора на текст фрагмента	0–2
К3. Умение строить связное высказывание	0–1

Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Задание 4

Возможный вариант мини-сочинения:

Умение признавать неправоту и прощать помогает людям сохранять хорошие отношения и лучше понимать друг друга. Например, в повести Л. Н. Толстого «Детство» Наталья Савишна после ссоры сама подходит к Николеньке и

просит прощения. Мальчик видит её доброту и начинает стыдиться собственной злости. Искренность героев помогает им преодолеть обиду.

Ученик может обратиться и к другому литературному произведению.

Максимум — 7 баллов.

Критерий	Баллы
K1. Ответ на поставленный вопрос	0–2
K2. Начальные умения строить рассуждение	0–2
K3. Опора на текст произведения	0–2
K4. Умение строить связное высказывание	0–1

Сочинение объёмом менее 25 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Система оценивания ВПР по литературе, 6 класс

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

Задание	Максимальный балл
1	5
2	3
3	5
4	7
Всего	20

Перевод первичных баллов в отметку

Первичные баллы	Отметка
0–8	«2»
9–12	«3»
13–16	«4»
17–20	«5»

Тренировочный вариант №7 относится к группе вариантов №4–8 повышенной сложности.
