Вариант имеет повышенный уровень сложности.

Тренировочный вариант №8 ВПР 2027 по литературе для 6 класса завершает группу вариантов №4–8 повышенной сложности. Для выполнения работы необходимо внимательно анализировать настроение и художественные образы, понимать мотивы поведения героев и подтверждать свои выводы деталями текста.

На выполнение проверочной работы рекомендуется отвести один урок — не более 45 минут.

ВПР 2027 по литературе, 6 класс — тренировочный вариант №8

Задание 1

Прочитайте стихотворение и выполните задание.

А. С. Пушкин. «Зимнее утро»

Мороз и солнце; день чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный —
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры
Навстречу северной Авроры,
Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела —
А нынче… погляди в окно:

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.

Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.

Как противопоставление вчерашнего вечера и сегодняшнего утра помогает передать настроение стихотворения?

Ответ:

_____

_____

_____

_____

_____

Задания 2–3

Прочитайте текст и выполните задания 2 и 3.

И. С. Тургенев. «Муму»

Крепко не полюбилось ему сначала его новое житьё. С детства привык он к полевым работам, к деревенскому быту. Отчуждённый несчастьем своим от сообщества людей, он вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной земле…

Переселённый в город, он не понимал, что с ним такое деется, — скучал и недоумевал, как недоумевает молодой, здоровый бык, которого только что

взяли с нивы, где сочная трава росла ему по брюхо, — взяли, поставили на вагон железной дороги — и вот, обдавая его тучное тело то дымом с искрами, то волнистым паром, мчат его теперь, мчат со стуком и визгом, а куда мчат — бог весть!

Занятия Герасима по новой его должности казались ему шуткой после тяжких крестьянских работ; в полчаса всё у него было готово, и он опять то останавливался посреди двора и глядел, разинув рот, на всех проходящих, как бы желая добиться от них решения загадочного своего положения, то вдруг уходил куда-нибудь в уголок и, далеко швырнув метлу и лопату, бросался на землю лицом и целые часы лежал на груди неподвижно, как пойманный зверь.

Задание 2

Выпишите из приведённого фрагмента 3 слова, которые означают:

привычный образ и уклад повседневной жизни;
не понимал происходящего, испытывал растерянность;
не двигаясь, оставаясь в одном положении.
Ответ:

1) _____

2) _____

3) _____

Задание 3

Дайте развёрнутый ответ. Объём высказывания — не менее 15 слов.

Почему автор сравнивает Герасима сначала с быком, которого увезли с привычного поля, а затем с «пойманным зверем»? Подтвердите свой ответ деталями фрагмента.

Ответ:

Задание 4

Напишите мини-сочинение. Объём высказывания — не менее 25 слов.

Почему человеку бывает трудно привыкнуть к жизни в непривычных для него условиях? Раскройте свою позицию. Проиллюстрируйте её примером из литературного произведения, которое Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно.

Ответ:

Ответы и решения

Задание 1

Возможный ответ:

Противопоставление помогает особенно ярко передать радость наступившего утра. Вечером бушевала вьюга, небо было мрачным, а героиня — печальной. Утром всё изменилось: светит солнце, снег блестит, небо стало голубым. Контраст подчёркивает красоту и праздничность зимнего дня.

Допускаются другие формулировки, не искажающие смысл стихотворения.

Максимум — 5 баллов.

Критерий	Баллы
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	0–2
К2. Опора на текст стихотворения	0–2
К3. Умение строить связное высказывание	0–1

Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Задание 2

Ответ:

быт;
недоумевал;
неподвижно.

Допустимые формы ответа: **быт / быту; недоумевать / недоумевал; неподвижно.**

За каждый правильно заполненный пункт начисляется 1 балл.

Максимум — 3 балла.

Задание 3

Возможный ответ:

Оба сравнения показывают, насколько тяжело Герасиму после переезда из деревни в город. Как бык, которого неожиданно увезли с привычного поля, герой не понимает происходящего и скучает по прежней жизни. В городе он чувствует себя несвободным и чужим, поэтому автор сравнивает его с «пойманным зверем».

Допускаются другие формулировки, не искажающие содержание фрагмента.

Максимум — 5 баллов.

Критерий	Баллы
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	0–2
К2. Опора на текст фрагмента	0–2
К3. Умение строить связное высказывание	0–1

Ответ объёмом менее 15 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Задание 4

Возможный вариант мини-сочинения:

Человеку трудно привыкнуть к непривычным условиям, потому что он теряет

знакомый уклад жизни и чувствует неуверенность. Например, в рассказе И. С. Тургенева «Муму» Герасима против его воли перевозят из деревни в Москву. Он привык к полевым работам и деревенской жизни, поэтому в городе долго чувствует себя чужим, скучает и не понимает своего нового положения.

Ученик может обратиться и к другому литературному произведению.

Максимум — 7 баллов.

Критерий	Баллы
К1. Ответ на поставленный вопрос	0–2
К2. Начальные умения строить рассуждение	0–2
К3. Опора на текст произведения	0–2
К4. Умение строить связное высказывание	0–1

Сочинение объёмом менее 25 слов оценивается 0 баллов.

Цитирование включается в подсчёт слов. Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста учащегося.

Система оценивания ВПР по литературе, 6 класс

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

Задание	Максимальный балл
1	5
2	3
3	5
4	7
Всего	**20**

Перевод первичных баллов в отметку

Первичные баллы	Отметка
0–8	«2»
9–12	«3»
13–16	«4»
17–20	«5»

Тренировочный вариант №8 завершает группу вариантов №4–8 повышенной сложности. Варианты №9–10 будут самыми сложными в подборке.