Тренировочный вариант №1 ВПР 2027 по русскому языку для 10 класса имеет базовый уровень сложности и подходит для начала системной подготовки к проверочной работе.

Работа состоит из двух частей и включает **10 заданий**. В первой части проверяются лексические, орфоэпические, речевые, морфологические и орфографические нормы, а также умение определять части речи. Вторая часть посвящена пониманию текста, лексическому анализу и развёрнутому ответу.

ВПР 2027 по русскому языку, 10 класс — тренировочный вариант №1

Часть 1

Прочитайте текст 1 и выполните задания 1–2.

Текст 1

(1)Суздаль особенно красив ранним утром, когда над невысокими домами медленно поднимается солнце и золотые купола начинают светиться в прозрачном воздухе.
(2)Древние храмы здесь соседствуют с современными зданиями, но город удивительным образом сохраняет своё спокойное, неторопливое лицо.
(3)Узкие улицы ведут к старинным монастырям, к тихим берегам Каменки, к белокаменным церквам, отражающимся в воде.
(4)Кажется, что сама история живёт здесь рядом с человеком и негромко напоминает ему о прошедших веках.
(5)Особенно выразительны в утреннем свете стройные колокольни, светлые стены храмов и серебристая речная гладь.

Задание 1

Подберите и запишите антоним к слову **«древние»** из предложения 2.

Ответ: _____

Задание 2

Определите, о каком средстве художественной выразительности идёт речь:

«Образное определение, подчёркивающее существенный признак предмета или явления и придающее речи художественную выразительность».

Запишите название средства художественной выразительности и приведите из текста **два примера**.

Ответ:

_____

_____

Задание 3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Договор, облегчить, красивее, начав.

Ответ: _____

Задание 4

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых допущены такие ошибки: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Виды речевых ошибок	Примеры
А) нарушение лексической сочетаемости слов Б) смешение паронимов В) речевая избыточность	1) Экскурсовод подробно объяснил нам главную суть нового проекта. 2) Молодая команда одержала большой успех на городском конкурсе. 3) Руководитель оказался человеком дипломатическим и быстро разрешил спор. 4) Мы внимательно выслушали рассказ сотрудника музея. 5) Новая выставка вызвала большой интерес у посетителей.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ответ: _____

Задание 5

Укажите номера предложений, в которых формы выделенных слов образованы в соответствии с морфологическими нормами современного русского литературного языка.

В книге было более **пятисот** страниц.
В экскурсии участвовали **трое студенток**.
Этот маршрут оказался **самым интереснейшим**.
В чемодане не оказалось двух пар **носков**.
Ответ: _____

Задание 6

Выпишите слова, в которых пропущена **безударная проверяемая гласная в корне**, вставьте пропущенные буквы.

Заг..рать на солнце, осв..щение площади, прик..снуться к стене, широкая

д..лина, зам..реть от удивления, прим..рить друзей, бл..стеть на солнце, л..сная тропа, подр..сти за лето, покл..ниться зрителям, уд..вительный случай, соб..рать коллекцию, зап..вать песню, выр..щенный сад, к..сательная линия.

Ответ:

_____

_____

Задание 7

Раскрыв скобки, распределите предложения в соответствии с частеречной принадлежностью выделенных слов.

Следователь передал материалы **(в)следствие**.
День выдался **ветре(н,нн)ый** и прохладный.
Мы разговаривали **(по)дружески**, не вспоминая о старом споре.
На столе лежала рукопись, ещё **(не)прочита(н,нн)ая** редактором.
(Не)смотря на сильный дождь, экскурсия состоялась.
Он прошёл мимо, **(не)замечая** знакомых.
Условия договора были вполне **выгод(н,нн)ы** обеим сторонам.
(В)течение недели сотрудники готовили выставку.

Часть речи выделенного слова	Номер предложения
Имя существительное / имя существительное с предлогом	_____
Имя прилагательное	_____
Наречие	_____
Причастие	_____
Деепричастие	_____
Предлог	_____

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–10.

Текст 2

(1)В старом семейном альбоме моей бабушки много фотографий, на которых изображены незнакомые мне люди.
(2)Когда я был ребёнком, эти снимки казались одинаковыми: строгие лица, старомодная одежда, выцветшая бумага.
(3)Однажды бабушка достала альбом и стала рассказывать, кто запечатлён на фотографиях.

(4)На одном снимке молодой человек в военной форме стоял возле деревянного дома.
(5)Это был бабушкин дед, вернувшийся после долгой службы домой.
(6)На другой фотографии несколько девушек сидели за большим столом.
(7)Оказалось, что среди них была бабушкина мать, которая много лет работала сельской учительницей.

(8)Постепенно безымянные лица приобретали характеры и судьбы.
(9)За каждой фотографией открывалась отдельная история: кто-то строил школу, кто-то работал врачом, кто-то пережил тяжёлые военные годы.
(10)Я неожиданно понял, что семейный альбом — это не просто собрание старых фотографий.
(11)Это память о людях, благодаря которым появилась наша семья такой, какой мы её знаем.

(12)Особенно меня поразила маленькая фотография женщины с ребёнком.
(13)Бабушка рассказала, что во время войны эта женщина, её тётя, одна воспитывала троих детей и одновременно работала в госпитале.
(14)На снимке не было ничего героического: обычное платье, усталое лицо, спокойный взгляд.
(15)Но после рассказа бабушки фотография стала для меня одной из самых

важных в альбоме.

(16)Мы привыкли думать, что история состоит из крупных событий, знаменитых имён и важных дат.
(17)Однако история семьи складывается прежде всего из обычной жизни конкретных людей.
(18)Их поступки, решения, труд и забота передаются следующим поколениям не только в рассказах, но и в нашем отношении к жизни.

(19)Поэтому семейная память нуждается в нашем внимании.
(20)Если мы перестанем спрашивать старших, подписывать фотографии и сохранять их рассказы, многие человеческие истории исчезнут безвозвратно.
(21)А вместе с ними мы потеряем часть понимания самих себя.

Задание 8

Запишите не менее **трёх ключевых слов и/или словосочетаний**, раскрывающих тему текста.

Ответ:

_____

_____

Задание 9

Запишите номера ответов, в которых лексическое значение слова соответствует его значению в данном тексте.

Строгий (предложение 2) — не допускающий отступлений от правил, требовательный.
Судьба (предложение 8) — жизненный путь человека, совокупность событий его жизни.
Открывалась (предложение 9) — становилась доступной для прохода после устранения преграды.

Складывается (предложение 17) — образуется, создаётся из отдельных частей.
Потеряем (предложение 21) — перестанем понимать что-либо вследствие отсутствия необходимой информации.
Ответ: _____

Задание 10

Дайте развёрнутый ответ на проблемный вопрос:

«Почему важно сохранять семейную память?»

Сформулируйте позицию автора и приведите **два примера из текста**, важные для понимания этой позиции.

Ответ:

_____

_____

_____

_____

_____

Ответы и решения

Задание 1

Ответ: современные.

Слова **древние — современные** являются контекстуальными антонимами в предложении 2.

Максимум — 1 балл.

Задание 2

Ответ: эпитет.

Возможные примеры:

золотые купола;
прозрачный воздух;
тихие берега;
белокаменные церкви;
стройные колокольни;
серебристая речная гладь.
Необходимо верно назвать средство художественной выразительности и привести два подходящих примера.

Максимум — 3 балла: определение средства — 1 балл, два примера — до 2 баллов.

Задание 3

Ответ: догово́р, облегчи́ть, краси́вее, нача́в.

Максимум — 1 балл.

Задание 4

Ответ: 231.

А — 2: правильно **добилась успеха**, а не «одержала успех»;
Б — 3: правильно **дипломатичным человеком**;
В — 1: сочетание **главная суть** содержит речевую избыточность.
Максимум — 1 балл.

Задание 5

Ответ: 14.

1) **более пятисот страниц** — нормативная форма.

4) **двух пар носков** — нормативная форма.

Ошибки:

трое студенток → три студентки;
самым интереснейшим → самым интересным или интереснейшим.
Максимум — 1 балл.

Задание 6

Ответ: освещение, долина, примирить, лесная, удивительный, запевать.

освещение — свет;
долина — дол;
примирить — мир;
лесная — лес;
удивительный — диво;
запевать — петь.
Остальные слова содержат другие типы орфограмм, в том числе чередующиеся гласные.

Максимум — 2 балла: 1 балл за правильный выбор слов и 1 балл за их безошибочное написание.

Задание 7

Часть речи	Правильный ответ
Имя существительное / имя существительное с предлогом	1 — в следствие

Имя прилагательное	2, 7 — ветреный; выгодны
Наречие	3 — по-дружески
Причастие	4 — не прочитанная редактором
Деепричастие	6 — не замечая
Предлог	5, 8 — несмотря на; в течение

Правильное написание предложений:

1) Следователь передал материалы **в следствие**.

2) День выдался **ветреный** и прохладный.

3) Мы разговаривали **по-дружески**, не вспоминая о старом споре.

4) На столе лежала рукопись, ещё **не прочитанная** редактором.

5) **Несмотря на** сильный дождь, экскурсия состоялась.

6) Он прошёл мимо, **не замечая** знакомых.

7) Условия договора были вполне **выгодны** обеим сторонам.

8) **В течение** недели сотрудники готовили выставку.

Максимум — 2 балла: 1 балл за соблюдение орфографических норм и 1 балл за правильное определение частей речи.

Задание 8

Возможные ответы:

семейная память; старые фотографии; семейный альбом; судьбы родственников; рассказы старших; история семьи; связь поколений.

Необходимо привести не менее трёх ключевых слов или словосочетаний, раскрывающих тему текста.

Максимум — 2 балла.

Задание 9

Ответ: 24.

2 — верно: **судьба** обозначает жизненный путь человека;
4 — верно: **складывается** в контексте означает «образуется, создаётся».
Максимум — 1 балл.

Задание 10

Позиция автора: семейную память необходимо сохранять, потому что она помогает человеку знать судьбы предков, понимать связь поколений и лучше осознавать собственные корни.

Возможный развёрнутый ответ:

Автор убеждён, что семейная память помогает человеку понять историю собственной семьи и почувствовать связь с предыдущими поколениями. Сначала старые фотографии казались герою безликими, но рассказы бабушки помогли ему увидеть за каждым снимком судьбу конкретного человека. Особенно важной стала фотография женщины, которая во время войны одна воспитывала троих детей и работала в госпитале. Автор подчёркивает: если не сохранять рассказы старших и семейные фотографии, вместе с ними может исчезнуть часть нашего понимания самих себя.

Максимум — 6 баллов:

К1 — позиция автора сформулирована верно: 1 балл;
К2 — приведены два примера, важные для понимания позиции автора: до 2 баллов;
К3 — смысловая цельность, связность и последовательность ответа: до 2 баллов;
К4 — соблюдение норм современного русского литературного языка: 1 балл.

Система оценивания

Задание	Максимальный балл
1	1
2	3
3	1
4	1
5	1
6	2
7	2
8	2
9	1
10	6
Всего	**20**

Перевод первичных баллов в отметку

Первичные баллы	Отметка
0–9	«2»
10–12	«3»
13–16	«4»
17–20	«5»

Тренировочный вариант №1 имеет стандартный уровень сложности. Варианты №1–3 будут базовыми, №4–8 — немного сложнее, а №9–10 — ещё немного сложнее.