

ВАРИАНТ 15

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2 – 15.

(1)Как-то летом я засиделся в парке с книгой, а когда стемнело и я собрался уходить, вдруг слышу: за кустами кто-то плачет.

(2)Около небольшого каменного домика я увидел маленького мальчика лет семи или восьми. (3)Я подошёл и окликнул его:

– (4)Ты чего плачешь? (5)Давай пойдём, уже поздно, парк закрывается.

(6)И я хотел взять мальчика за руку, но тот поспешно отдернул руку и сказал:

– (7)Не могу. (8)Я – часовой, – сказал он. – (9)Мы играем в войну. (10)Один большой мальчик привёл меня сюда и говорит: (11)«В этой будке у нас пороховой склад. (12)А ты будешь часовой, сержант... (13)Стой здесь, пока я тебя не сменю. (14)Дай честное слово, что не уйдешь». (15)Ну, я и сказал: (16)«Честное слово – не уйду».

– (17)Так где же они?

(18)Мальчик опять тяжело вздохнул и сказал:

– (19)Я думаю, они ушли. (20)Забыли.

– (21)Так чего ж ты тогда стоишь?

– (22)Я честное слово сказал...

(23)Я уже хотел засмеяться, но потом спохватился и подумал, что смешного тут ничего нет и что мальчик совершенно прав. (24)Если дал честное слово, так надо стоять, что бы ни случилось, а игра это или не игра – всё равно.

(25)Мне очень хотелось ему как-нибудь помочь.

– (26)Ну, вот что, – сказал я, подумав. – (27)Ты беги домой, поужинай, а я пока за тебя постою тут.

– (28)Так нельзя, – сказал мальчик. – (29)Вы же не военный.

(30)И тут я понял, что, если освободить мальчика от честного слова, снять его с караула может только военный, так надо, значит, идти искать военного. (31)К счастью, на трамвайной остановке я увидел майора. (32)Я подбежал к нему и подробно объяснил, в чём дело. (33)Он не стал раздумывать, а сразу сказал:

– (34)Идёмте.

(35)Мальчик стоял на том же месте. (36)Увидев командира, он как-то весь выпрямился, вытянулся и стал на несколько сантиметров выше.

– (37)Товарищ караульный, – сказал командир. – (38)Какое вы носите звание?

– (39)Я – сержант, – сказал мальчик.

– (40)А я – майор. (41)Товарищ сержант, приказываю оставить вверенный вам пост.

(42)И тогда мальчик приложил руку к широкому козырьку своей серенькой кепки и сказал:

– (43)Есть, товарищ майор.

(44)Глаза мальчика загорелись радостным огнём, и он облегчённо засмеялся.

(45)Майор протянул мальчику руку.

– (46)Молодец, товарищ сержант, – сказал он. – (47)Из тебя выйдет настоящий воин.

(48)До свидания.

(49)Я тоже попрощался с мальчиком и пожал ему руку.

– (50)Может быть, тебя проводить? – спросил я у него.

– (51)Нет, я не боюсь, – сказал мальчик.

(52)Я посмотрел на его маленький веснушчатый нос и подумал, что ему, конечно же, нечего бояться. (53)Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается и более страшных вещей.

(54)А когда он вырастет... (55)Ещё неизвестно, кем он будет, когда вырастет, но, кем бы он ни был, можно ручаться, что это будет настоящий человек.

(По Л. Пантелейеву)*

* **Пантелейев Леонид (Алексей Иванович Еремеев) (1908 – 1987)** – русский советский писатель. В соавторстве со своим другом Григорием Белых написал книгу «Республика ШКИД», которая была переведена на многие языки.

Ответами к заданиям 2 – 14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которое следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему мальчик не хотел идти домой?»

1) Мальчик ждал своих друзей, чтобы продолжить игру.

2) Мальчик боялся темноты и хулиганов.

3) Мальчик считал, что не может даже в игре нарушить данное честное слово.

4) Мальчику интересно было разговаривать со взрослым, которого он встретил в парке.

Ответ: _____.

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

1) И я хотел взять мальчика за руку, но тот поспешно отдернул руку и сказал:
– Не могу.

2) Увидев командира, он как-то весь выпрямился, вытянулся и стал на несколько сантиметров выше.

3) Если дал честное слово, так надо стоять, что бы ни случилось, а игра это или не игра – всё равно.

4) Глаза мальчика загорелись радостным огнём, и он облегчённо засмеялся.

Ответ: _____.

4. Из предложений 30 – 34 выпишите слово, в котором правописание согласной в **приставке** зависит от последующего согласного звука.

Ответ: _____.

5. Из предложений 30 – 44 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

Ответ: _____.

6. Замените разговорное слово «**спохватиться**» в предложении 23 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7. Замените словосочетание «**пороховой склад**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 25.

Ответ: _____.

9. Среди предложений 31 – 36 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

И тут я понял,¹ что,² если освободить мальчика от честного слова,³ снять его с караула может только военный,⁴ так надо,⁵ значит,⁶ идти искать военного.

Ответ: _____.

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 55. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Я посмотрел на его маленький веснушчатый нос и подумал,¹ что ему,¹ конечно же,³ нечего бояться. Мальчик,⁴ у которого такая сильная воля такое крепкое слово,⁵ не испугается темноты,⁶ не испугается хулиганов,⁷ не испугается и более страшных вещей.

Ответ: _____.

13. Среди предложений 23 - 25 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14. Среди предложений 51 - 55 найдите **сложное** предложение с **союзной сочинительной и подчинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Александра Александровича Реформатского: «**Что же в языке позволяет ему выполнять его главную роль – функцию общения? Это синтаксис**». Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А.А. Реформатского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается и более страшных вещей**».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение слова **САМОВОСПИТАНИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое самовоспитание**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера – аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример** – аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Текст для изложения

Человек совершил проступок или даже преступление. Или просто не оправдал надежд, которые на него возлагали. Ищут объяснений. Ищет их и он сам. Чаще не столько объяснения, сколько оправдания. Окружающие и он сам винят семью, школу, коллектив, обстоятельства.

Не следует забывать, какую роль в своей собственной судьбе играет сам человек, забывать о важной, а может быть важнейшей, части воспитания – самовоспитании. Ведь из всех обстоятельств, формирующих человека, важнейшее – сознательное отношение к собственной жизни, к собственным мыслям и планам, и прежде всего – к собственным действиям.

Самовоспитание начинается с самооценки. Если человек начинает находить в каждом деле непреодолимые препятствия, теряет уверенность в себе, значит, у него формируется заниженная самооценка. Не менее опасна и завышенная самооценка, когда человек считает себя всегда и во всем правым и не прислушивается к мнению других. Только умение адекватно оценивать свои возможности позволяет правильно сформулировать жизненные цели и добиваться их.

(По С.Л. Львову) 140 слов

ОТВЕТЫ

ВАРИАНТ 15

Проверка задания 1

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	Свои неудачи и проступки люди подчас склонны объяснять и оправдывать ошибками в своём воспитании и различными обстоятельствами.
2	Из всех обстоятельств, формирующих человека, важнейшим является самовоспитание.
3	Только правильная самооценка позволяет человеку ставить в жизни конкретные цели и добиваться их.

Проверка заданий 2 – 14

№ задания	ответ
2	3
3	3
4	раздумывать
5	вверенный
6	заметить ошибку <или> заметить промах
7	склад пороха
8	хотелось помочь
9	36
10	56 <или> 65
11	6
12	145 <или> любая другая последовательность этих цифр
13	23
14	55