

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Четырёхлетний малыш ра(з/с)пол..жился на д..ревя(н,нн)ом полу среди л..стов бумаг.. . На них кр..вые строч..ки⁽²⁾ нот см..шались с (ярко)син..ми кляксами.⁽⁴⁾ **Что ты пиш..ш.. поинтер..с..вался отец.** В ответ он услыш..л, что это буд..т к..нцерт для клави́ра. Клави́ром называют..ся все клавишные инструменты рояль пианино и клави́сн. Отец соб..рался ра(з/с)см..ят..ся но пр..гл..делся к нотам и зам..лчал. Мальч..к в(з/с)карабкался на (не)высокий но удобный стул у клави́на и з..играл⁽³⁾.

Его звали Вольфганг Амадей Моцарт. (Не)земная музыка р..ждалась под де(т/ц)скими пал..цами. Ю(н/нн)ый музыкант об..езд..л с к..нцертами всю (Е,е)вропу и (н..)кто из взрослых музыкантов (не)мог с ним сравнит..ся.

Г..ворили, что ч..дес..ный ребёнок затмит извес..ных музыкантов, когда(либо) ж..вших на Земле. И действительно, Моцарт в..личайший к..мпозитор мира.

(По Л. Закошанской)

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Четырёхлетний малыш расположился на деревянном полу среди листов бумаги. На них кривые строчки⁽²⁾ нот смешались с ярко-синими кляксами.⁽⁴⁾ «Что ты пишешь?» – поинтересовался отец. В ответ он услышал, что это будет концерт для клави́ра. Клави́ром называют все клавишные инструменты: рояль, пианино и клави́сн. Отец собирался рассмеяться, но пригляделся к нотам и замолчал. Мальчик вскарабкался на невысокий, но удобный стул у клави́на и заиграл⁽³⁾.</p> <p>Его звали Вольфганг Амадей Моцарт. Неземная музыка рождалась под детскими пальцами. Юный музыкант объездил с концертами всю Европу, и никто из взрослых музыкантов не мог с ним сравниться.</p> <p>Говорили, что чудесный ребёнок затмит известных музыкантов, когда-либо живших на Земле. И действительно, Моцарт – величайший композитор мира.</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

строчки⁽²⁾

строч[^]ки[^]

строч[^]ка ← стро[^]ка (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

заиграл⁽³⁾

1. Заиграл (что сделал?) – глагол, н. ф. – заиграть.
2. Пост. – сов. вид, невозвр., переходн., I спр.; непост. – в форме изъявит. накл., прош. вр., м. р., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Синтаксический разбор предложения

На них кривые строчки нот смешались с ярко-синими кляксами.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: *строчки* (подлежащее, выражено именем существительным), *смешались* (сказуемое, выражено глаголом).

Второстепенные члены предложения: (*строчки*) *кривые* – определение, выражено именем прилагательным; (*строчки*) *нот* – дополнение, выражено именем существительным (*возможно: определение*); (*смешались*) *с кляксами* – дополнение, выражено именем существительным с предлогом; (*смешались*) *на них* – дополнение, выражено местоимением с предлогом (*возможно: обстоятельство*); (*кляксами*) *ярко-синими* – определение, выражено именем прилагательным.

	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0

К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		12

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание слова: <i>пишешь</i> ; 2) объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове, например: в слове шесть букв и пять звуков, так как буква <i>ь</i> не обозначает звука. Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке	
Распознавание слова	
Правильно определено и выписано слово	1
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове	
Верно объяснена причина несоответствия количества букв и звуков в слове	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Арбуз, красивее, положила, шарфы.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Арбу́з, краси́вее, положи́ла, ша́рфы</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

С восьмого века здесь добывали соль и отправляли её по шёлковому пути.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p><i>предл. числ. сущ. нареч. глаг. сущ. союз глаг. мест. предл.</i> С восьмого века здесь добывали соль и отправляли её по</p> <p><i>прил. сущ.</i> шёлковому пути.</p> <p>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</p>	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) хлеб более мягкий
- 2) с пятьюстами строчками
- 3) новая тюль
- 4) на обеих берегах

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Новый тюль, на обоих берегах</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной ошибочной формы слова (слов). ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Прогулки по лесу всегда радостны и интересны.
- 2) Царство животных загадочное и непредсказуемое.
- 3) Весна самое прекрасное время.
- 4) Гроздья ягод краснеют на рябине.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки тире: <i>Весна – самое прекрасное время;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения: В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п. ИЛИ <i>сущ., им. п. сущ., им. п.</i> <u>Весна</u> – самое прекрасное <u>время</u>.</p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки тире	
Правильно определено предложение и место постановки тире	1
Правильно определено предложение, но место постановки тире определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Неярок ты подснежник нет броскости в тебе.
- 2) Подснежник распускается в самом начале весны и цветёт недолго.
- 3) Весной родился в тайге подснежник раскрыл по-детски округлый глаз.
- 4) Стали птицы песни петь и расцвёл подснежник.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Неярок ты, подснежник, нет броскости в тебе;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения: Это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение внутри предложения. Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)В истории футбола существует немало интересных и забавных фактов. (2)Само слово «футбол» произошло от английского «фут» – «стопа» и «бол» – «мяч». (3)Хотя эта игра и называется «ножной мяч», англичане долгое время играли и руками. (4)В середине девятнадцатого века любители футбола разделились на две враждующие группировки: одна ратовала за игру «только ногами», другая – «и руками, и ногами». (5)Чтобы разрешить спор, в 1863 году в Лондоне созвали совещание представителей обеих групп. (6)Победили сторонники «ножного футбола».

(7)В скором времени появились первые футбольные правила. (8)В них ни слова не говорилось об одиннадцатиметровом штрафном ударе без защиты – пенальти (что в переводе с английского означает «наказание», «взыскание»). (9)Судья на поле не предусматривался. (10)Он сидел на трибуне и разрешал споры только по просьбе самих игроков. (11)Ворота представляли собой два столба с протянутой поперёк верёвкой. (12)Потом в воротах появилась сетка – невод. (13)Невод предложил торговец рыболовной снастью из Ливерпуля. (14)Это случилось после того, как любимая команда торговца забила гол, а судья не заметил.

(15)Долгое время считалось, что от футбола происходят зависть, злоба, затаённая вражда, обиды, скандалы и всё что угодно. (16)Один из путешественников-французов однажды ехидно заметил: «Если англичане называют это игрой, то я хотел бы знать, что они тогда называют побоищем?!» (17)А английский король Эдуард Второй даже издавал специальный указ о запрете футбола под страхом тюрьмы, называя игру в большой мяч величайшим злом. (18)Но прошли годы. (19)Футбол стал одним из самых любимых и зрелищных видов спорта во всём мире. (20)Правда, английские болельщики до сих пор славятся как самые шумные и непредсказуемые.

(По Г. Юрмину)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>В истории футбола, ставшего одним из самых любимых видов спорта во всём мире, есть немало интересных и забавных фактов.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1
<p>Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Примерный план.</u> 1. Ножной мяч. / Победа сторонников «ножного футбола». 2. Первые футбольные правила. 3. Футбол – любимое спортивное зрелище во всём мире.	
<i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i>	
В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в свойственном им значении	3
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	2
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов. ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта. ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	1
План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен	0
<i>Максимальный балл</i>	3

11

Почему, по мнению автора текста, английский король Эдуард Второй издал специальный указ о запрете футбола?

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Английский король Эдуард Второй издал указ о запрете футбола, потому что видел в нём величайшее зло, которое проявляется в зависти, затаённой вражде, обидах, скандалах.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в ответе могут быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

12

Определите и запишите лексическое значение слова «разрешить» из предложения 5. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>: <i>Разрешить – найти ответ, выход в спорной (трудной) ситуации.</i> (Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова.)</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <u>Вариант ответа</u>: <i>Мне разрешили пойти на каток с братом.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
Распознавание лексического значения слова в данном контексте	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

13

Определите стилистическую окраску слова «побоище» из предложения 16, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание стилистической окраски слова: <i>побоище – разговорное;</i></p> <p>2) подбор синонима к данному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>: <i>побоище – драка, бой.</i> Могут быть подобраны другие синонимы</p>	
Распознавание стилистической окраски слова	
Верно определена стилистическая окраска слова	1
Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову	0
<i>Максимальный балл</i>	2

14

Объясните значение фразеологизма *спустя рукава*, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) объяснение значения фразеологизма: <i>Спустя рукава – кое-как, небрежно, без усердия выполнять что-либо;</i></p> <p>2) толкование ситуации в заданном контексте, например: <i>Мой друг готовился к контрольной работе по истории спустя рукава. Ему лень было повторять даты, изучать атлас, читать дополнительную литературу. Поэтому его отметка за контрольную меня не удивила.</i></p> <p>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p>	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	4

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – **51**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51