

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–25 являются число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

Ответ: 5 9 3 2 1

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ

Ответ: 3 4

Бланк

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

О проекте «Пробный ЕГЭ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтерского проекта «ЕГЭ 100 баллов» <https://vk.com/ege100ballov> и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и пожеланий: https://vk.com/topic-10175642_39008096

(также доступны другие варианты для скачивания)

СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА:

ФИО:	Буранбаева Лилия Минигаяновна
Предмет:	Русский язык. Литература.
Стаж:	26 лет
Регалии:	Кандидат педагогических наук, доцент
Аккаунт ВК:	https://vk.com/buran1



Часть 1

Ответами к заданиям 1 – 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3

(1) Арктика – это северная полярная область нашей планеты, которая примыкает к Северному полюсу. (2) В Арктику входят окраины двух материков – Северная Америка и Евразия, практически весь Северный Ледовитый океан и множество островов в нем (кроме прибрежных островов Норвегии), а также прилегающие части двух океанов – Тихого и Атлантического. (3) Южная граница Арктики совпадает с южной границей зоны тундры – ... площадь Арктики составит около 27 миллионов квадратных километров.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Территория Арктики обширна и составляет около 30 миллионов квадратных километров: она включает в себя окраинные земли Северной Америки и Евразии, а также воды Северного Ледовитого океана и – частично – Тихого и Атлантического океанов.
- 2) Площадь Арктики составляет около 30 миллионов квадратных километров.
- 3) Окраинные земли Северной Америки и Евразии и практически весь Северный ледовитый океан, а также северные области Тихого океана и Атлантики получили название Арктики и в общей сложности составляют 27 миллионов квадратных километров.
- 4) Южную границу Арктики традиционно соотносят с южной границей зоны тундры.
- 5) Прибрежные острова Норвегии также включают в территорию Арктики.

Ответ: _____.

2

Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это наречие.

Ответ: _____.

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ПОЛЮС**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПОЛЮС, -а, *мн.-ы, -ов и -а́, -о́в, муж.*

- 1) одна из двух точек пересечения оси вращения Земли с земной поверхностью, а также прилежащая к этой точке местность. *Географические полюсы.*
- 2) один из двух концов электрической цепи или магнита (спец.). *Положительный, отрицательный п.*
- 3) (*перен.*) нечто прямо противоположное чему-н. другому (книжн.). *Эти характеры – два полюса.*

Ответ: _____.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прибЫл
тамОжня
грУшевый
щавЕль
послАла

Ответ: _____.



5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Было предложено **ПОНИЗИТЬ** полковника Петрова в должности за многочисленные нарушения.

ЗАЧИНЩИКИ драки были быстро выявлены.

КАМЕННАЯ почва непригодна для земледелия.

Было решено **ПЕРЕГОРОДИТЬ** реку плотиной для предотвращения затопления села.

ОТПРАВЬТЕ курьера с поручением в штаб.

Ответ: _____.

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив неверно употреблённое слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Спортсменам, чтобы завоевать мировой рекорд, приходится интенсивно тренироваться не один год.

Ответ: _____.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно

к **ОБОИМ** ботинкам

к пятому **МАРТУ**

СЕМИСОТ двадцати

вдоль **ПОБЕРЕЖИЙ**

сзади **НЕГО**

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) По окончании соревнований участники обменялись адресами для переписки.
- 2) Парк в Зарядье, поражающий своей красотой, всё больше привлекает внимание туристов.
- 3) Бабушка вяжет шарф и подарила его своему внуку.
- 4) Находясь в дальних странах, я всегда вспоминаю родной дом и близких.
- 5) Читая книгу, ей постоянно мешали звуки со двора.
- 6) Вследствие сильных дождей вода в реке всё прибывала.
- 7) Как сказал журналист, что трех моих жизней не хватит, чтобы исчерпать тему Арктики.



- 8) Осенью колосья пшеницы ждут того часа, отяжелевшие от созревших зёрен, когда появятся в поле комбайны.
- 9) Шумел прибор, рвались снасти, взлетали ввысь лодки.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) ан..логия, пр..вление, р..систый
- 2) б..рхатистый, ж..стикуляция, бл..стательный
- 3) выр..щенный, к..снуться, зам..реть
- 4) выж..гать, з..рница, возг..рание
- 5) возг..рдиться, г..ристый, д..апазон

Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..жалостный, ра..цвести, и..бранный
- 2) подн..жал, зан..вес, пон..выращивать
- 3) пр..светлый, пр..увеличить, пр..рывистый
- 4) меж..гровой, от..скал, на..зготове
- 5) с..ёжиться, раз..ём, под..езжать

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) воспитательн..ца, подбадр..вать
- 2) подразум..вать, гречн..вый
- 3) кокетл..вый, плать..це
- 4) слев.., крупч..тый
- 5) завед..вать, груш..вый

Ответ: _____.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) оплач..нный, взима..мый
- 2) кашл..ющий, разве..вший
- 3) чу..щий, (противники) потерп..т (поражение)
- 4) (старики) предвид..т, кле..щий
- 5) стро..щий, припа..нный

Ответ: _____.

13

Определите предложение, в котором НЕ(НИ) со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Уже (НЕ)РАССЧИТЫВАЯ ни на чью подсказку, Михаил стал сам напряжённо вдумываться в условия задачи, и спустя всего несколько минут его усилия были вознаграждены.

С углов стола мятыми складками свисала (НЕ)РАСПРАВЛЕННАЯ скатерть, придавая всей маленькой комнатке какой-то унылый вид.

Глядя в глаза своему наставнику, ученик вдруг понял, что главные слова так и (НЕ)СКАЗАНЫ.

Лежащая на столе газета оказалась далеко (НЕ)СВЕЖЕЙ.

Дорога, по которой посоветовали идти местные жители, на самом деле оказалась (НЕ)КОРОЧЕ обходной дороги, потому что путь пролегал через два больших оврага.

Ответ: _____.



14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Все дворцы (В)ТЕЧЕНИЕ десятилетий лежали в развалинах, и никто не занимался их восстановлением, хотя, ЧТО(БЫ) вернуть им прежний вид, нужно было только приложить усилия, использовав существовавший уже в те годы опыт.

(ПО)НАЧАЛУ волк ступал с такой осторожностью, БУД(ТО) весь снег был усыпан иглами, готовыми каждую минуту вонзиться в мягкие подушки на его лапах.

Основные принимаемые человеком решения зависят (ОТ)ТОГО, как он (В)ЦЕЛОМ воспринимает жизнь, то есть от его мировосприятия.

(В)ПЕРВЫЕ за долгое время Григорию ПОЧЕМУ(ТО) ничего не снилось, и проснулся он с той характерной свежестью мысли, какая достигается лишь ощущением покоя и совершенной безопасности.

Студенты твёрдо решили следовать тем принципам, которые они разрабатывали (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей производственной практики, ЧТО(БЫ) ни говорили им те, кто придерживался устаревших, по их мнению, представлений.

Ответ: _____.

15

Укажите все цифры, на месте которых пишется две буквы **Н**.

Готовый кипячё(1)ый продукт разлейте по небольшим стерилизова(2)ым прогретым стекла(3)ым банкам, накройте их металлическими лакирова(4)ыми крышками и установите в ёмкость с горячей водой.

Ответ: _____.

16

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В звукописи используются и аллитерации и ассонансы и звуковые повторы.
- 2) Владение хорошей речью важно как для политика так и для журналиста.
- 3) Вошла зима в берёзовую рощу и сразу заискрилось всё вокруг.
- 4) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.
- 5) То справа то слева то сбоку слышался какой-то шум.

Ответ: _____.

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

Ответ: _____.

18

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Итак (1) опять увиделся я с вами (2)
Места немилые (3) хоть и родные,
Где мыслил я (4) и чувствовал впервые
И где теперь туманными очами,
При свете вечеряющего дня,
Мой детский возраст (5) смотрит на меня.**

(Ф.И. Тютчев)

Ответ: _____.



- 19** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Чеховские записки к исследованию «Врачебное дело в России» (1) работа над которым (2) началась в 1884 году (3) были опубликованы только после смерти писателя.

Ответ: _____.

- 20** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Алексей был в окопе один (1) и (2) когда скрылись повозки (3) и (4) поле очистилось от пыли (5) он решил оглядеться вокруг.

Ответ: _____.

- 21** Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Зима, затруднявшая военные распоряжения, проходила, и наши генералы готовились к дружному содействию. (2) Пугачев все еще стоял под Оренбургом. (3) Между тем наши отряды соединились и со всех сторон приближались к злодейскому гнезду. (4) Бунтующие деревни при виде наших войск приходили в повиновение; шайки разбойников везде бежали от нас, и все предвещало скорое и благополучное окончание. (...) (5) Но Пугачев не был пойман. (6) Он явился на Сибирских заводах, собрал там новые шайки и опять начал злодействовать. (...) (7) Не стану описывать нашего похода и окончания войны. (8) Скажу коротко, что бедствие доходило до крайности. (9) Мы проходили через селения, разоренные бунтовщиками, и поневоле отбирали у бедных жителей то, что успели они спасти. (10) Правление было повсюду прекращено: помещики укрывались по лесам. (11) Шайки разбойников злодействовали повсюду; начальники отдельных отрядов самовластно наказывали и миловали; состояние всего обширного края, где свирепствовал пожар, было ужасно...

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 21-26

(1) Мы уехали. (2) «В Белогорскую крепость!» – сказал Пугачев широкоплечему татарину, стоя правящему тройкою. (3) Сердце мое сильно забилося. (4) Лошади тронулись, колокольчик загремел, кибитка полетела...

(5) «Стой! стой!» – раздался голос, слишком мне знакомый, – и я увидел Савельича, бежавшего нам навстречу. (6) Пугачев велел остановиться. (7) «Батюшка, Петр Андреич! – кричал дядька. – (8) Не покинь меня на старости лет посреди этих мошен...» – (9) «А, старый хрыч! – сказал ему Пугачев. – (10) Опять бог дал свидеться. (11) Ну, садись на облучок».

– (12) Спасибо, государь, спасибо, отец родной! – говорил Савельич усаживаясь. – (13) Дай бог тебе сто лет здравствовать за то, что меня старика призрил и успокоил. (14) Век за тебя буду бога молить, а о заячем тулупе и упоминать уж не стану.

(15) Этот заячий тулуп мог наконец не на шутку рассердить Пугачева. (16) К счастью, самозванец или не расслышал, или пренебрег неуместным намеком. (17) Лошади поскакали; народ на улице останавливался и кланялся в пояс. (18) Пугачев кивал головою на обе стороны. (19) Через минуту мы выехали из слободы и помчались по гладкой дороге.

(20) Легко можно себе представить, что чувствовал я в эту минуту. (21) Через несколько часов должен я был увидаться с той, которую почитал уже для меня потерянною. (22) Я воображал себе минуту нашего соединения... (23) Я думал также и о том человеке, в чьих руках находилась моя судьба и который по странному стечению обстоятельств таинственно был со мною связан. (24) Я вспоминал об опрометчивой жестокости, о кровожадных привычках того, кто вызывался быть избавителем моей любезной! (25) Пугачев не знал, что она была дочь капитана Миронова; озлобленный Швабрин мог открыть ему все; Пугачев мог проведать истину и другим образом... (26) Тогда что станет с Марьей Ивановной? (27) Холод пробежал по моему телу, и волосы становились дыбом...

(28) Вдруг Пугачев прервал мои размышления, обратясь ко мне с вопросом:

– (29) О чем, ваше благородие, изволил задуматься?

– (30) Как не задуматься, – отвечал я ему. – (31) Я офицер и дворянин; вчера еще дрался противу тебя, а сегодня еду с тобой в одной кибитке, и счастье всей моей жизни зависит от тебя.

– (32) Что ж? – спросил Пугачев. – (33) Страшно тебе?

(34) Я отвечал, что, быв однажды уже им помилован, я надеялся не только на его пощаду, но даже и на помощь.

– (35) И ты прав, ей-богу прав! – сказал самозванец. – (36) Ты видел, что мои ребята смотрели на тебя косо; а старик и сегодня настаивал на том, что ты шпион и что надобно тебя пытать и повесить; но я не согласился, – прибавил он, понизив голос, чтоб Савельич и татарин не могли его услышать, – помня твой стакан вина и заячий тулуп. (37) Ты видишь, что я не такой еще кровопийца, как говорит обо мне ваша братья.

(38) Я вспомнил взятие Белогорской крепости; но не почел нужным его оспаривать и не отвечал ни слова.

– (39) Что говорят обо мне в Оренбурге? – спросил Пугачев, помолчав немного.



– (40)Да, говорят, что с тобою сладить трудновато; нечего сказать: дал ты себя знать.

(41)Лицо самозванца изобразило довольное самолюбие.

– (42)Да! – сказал он с веселым видом. – (43)Я воюю хоть куда.

(44)Знают ли у вас в Оренбурге о сражении под Юзеевой? (45)Сорокенаралов убито, четыре армии взято в полон. (46)Как ты думаешь: прусский король мог ли бы со мною потягаться?

(47)Хвастливость разбойника показалась мне забавна.

– (48)Сам как ты думаешь? – сказал я ему, – управился ли бы ты с Фридриком?

– (49)С Федор Федоровичем? (50)А как же нет? (51)С вашими енаралами ведь я же управляюсь; а они его бивали. (52)Доселе оружие мое было счастливо. (53)Дай срок, то ли еще будет, как пойду на Москву.

– (54)А ты полагаешь идти на Москву?

(55)Самозванец несколько задумался и сказал вполголоса:

– (56)Бог весть. (57)Улица моя тесна; воли мне мало. (58)Ребята мои умничают. (59)Они воры. (60)Мне должно держать ухо востро; при первой неудаче они свою шею выкупят моею головою.

– (61)То-то! – сказал я Пугачеву. – (62)Не лучше ли тебе отстать от них самому, заблаговременно, да прибегнуть к милосердию государыни?

(63)Пугачев горько усмехнулся.

– (64)Нет, – отвечал он, – поздно мне каяться. (65)Для меня не будет помилования. (66)Буду продолжать как начал. (67)Как знать? (68)Авось и удастся! (69)Гришка Отрепьев ведь поцарствовал же над Москвою.

– (70)А знаешь ты, чем он кончил? (71)Его выбросили из окна, зарезали, сожгли, зарядили его пеплом пушку и выпалили!

– (72)Слушай, – сказал Пугачев с каким-то диким вдохновением. – (73)Расскажу тебе сказку, которую в ребячестве мне рассказывала старая калмычка. (74)Однажды орел спрашивал у ворона: скажи, ворон-птица, отчего живешь ты на белом свете триста лет, а я всего-навсего только тридцать три года? – (75)Оттого, батюшка, отвечал ему ворон, что ты пьешь живую кровь, а я питаюсь мертвечиной. (76)Орел подумал: давай попробуем и мы питаться тем же. (77)Хорошо. (78)Полетели орел да ворон. (79)Вот завидели палую лошадь; спустились и сели. (80)Ворон стал клевать да похваливать. (81)Орел клюнул раз, клюнул другой, махнул крылом и сказал ворону: нет, брат ворон; чем триста лет питаться падалью, лучше раз напиться живой кровью, а там что бог даст! – (82)Какова калмыцкая сказка?

– (83)Затейлива, – отвечал я ему. – (84)Но жить убийством и разбоем значит по мне клевать мертвечину.

(85)Пугачев посмотрел на меня с удивлением и ничего не отвечал. (86)Оба мы замолчали, погружаясь каждый в свои размышления. (87)Татарин затынул унылую песню; Савельич, дремля, качался на облучке. (88)Кибитка летела по гладкому зимнему пути... (89)Вдруг увидел я деревушку на крутом

берегу Яика, с частоколом и с колокольней – и через четверть часа въехали мы в Белогорскую крепость.

(А.С. Пушкин*)

***Александр Сергеевич Пушкин - прозаик, поэт.**

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Герой тревожится за судьбу Марьи Ивановны Мироновой.
- 2) Пугачёв решает сдаться на милость государыне.
- 3) Савельич отправился в Белогорскую крепость вместе с героем фрагмента и Пугачёвым.
- 4) Сказкой о вороне и орле Пугачёв объясняет своё отношение к тому, как человек должен жить и как относиться к жестокости.
- 5) Пугачёв полностью доверяет соратникам-бунтовщикам.

Ответ: _____.

23

Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 1-5 представляют собой рассуждение.
- 2) Предложение 84 выражает согласие с содержанием предложений 74-81.
- 3) В предложениях 15-19 представлено повествование.
- 4) В предложениях 88-89 есть как повествование, так и описание.
- 5) Предложение 27 содержит следствие из содержания предложений 23-26.

Ответ: _____.

24

Из предложения 27 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

25

Среди предложений 56-60 найдите такое(-ие), которая(-ые) связано(-ы) с предыдущим (-и) с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(ий).

Ответ: _____.



26

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Повествуя о возвращении Петра Андреевича Гринёва в Белогорскую крепость, Александр Сергеевич Пушкин использует в тексте такие лексические средства, как (А) _____ (например, «опрометчивая жестокость», «кровожадные привычки» в предложении 24) и (Б) _____ («кибитка полетела» в предложении 4). Автор с целью детального описания характера Пугачёва обращается к (В) _____ (предложения 45, 46, 51, 52 и 68) и такому синтаксическому средству, как (Г) _____ (предложения 22-24)».

Список терминов:

- 1) ряды однородных членов
- 2) олицетворение
- 3) сравнительный оборот
- 4) противопоставление
- 5) просторечная лексика
- 6) вопросительные предложения
- 7) эпитеты
- 8) диалектизмы
- 9) анафора

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	13<или>31
2	ВЭТОМСЛУЧАЕ<или>ВТАКОМСЛУЧАЕ<или> ТОГДА<или>ПРИДАННЫХУСЛОВИЯХ
3	1
4	ПРИБЫЛ
5	КАМЕНИСТАЯ
6	УСТАНОВИТЬ<или>ПОСТАВИТЬ
7	МАРТА
8	78153
9	34<или>43
10	235<или>любая последовательность этих цифр
11	1234<или>любая последовательность этих цифр
12	1245<или>любая последовательность этих цифр
13	НЕРАСПРАВЛЕННАЯ
14	ПОНАЧАЛУБУДТО<или>БУДТОПОНАЧАЛУ
15	234<или>любая последовательность этих цифр
16	23<или>32
17	12<или>21
18	123<или>любая последовательность этих цифр
19	13<или>31
20	125<или>любая последовательность этих цифр
21	19<или>91

22	234<или>любая последовательность этих цифр
23	12<или>21
24	ВОЛОСАСТАНОВИЛИСЬДЫБОМ
25	59
26	7259

Часть 2**Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом**

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема смысла жизни(Что лучше_ прожить короткую, но яркую и насыщенную событиями жизнь, или же жить долго, но тихо и размеренно?)	1. Сказка об орле и вороне, рассказанная Пугачёвым, имеет иносказательный смысл,. Она повествует о двух возможных выборах жизненного пути – тихом, размеренном, небогатом внешними событиями и другом: ярком, насыщенном, но коротком.Символическую роль играют и герои сказки: орел – птица вольная, любящая высоту, простор, птица царственная; ворон – птица мудрая, но прозаичная, земная, некрасивая. Пугачёв и Гринёв высказывают свое отношение к жизни благодаря этой истории. Для Пугачёва лучше короткий, но яркий путь, напоминающий жизнь орла. Гринёву отвратительны разбой и злодейство, не зря он называет бунт бессмысленным и беспощадным, он создан для мирной семейной жизни среди дорогих ему людей.
2. Проблема взаимопонимания людей(Обязательно ли принимать чужую точку зрения?)	2. Разговор Пугачёва и Гринёва демонстрирует то, что человеку важно стараться понять другого, но необязательно принимать чужую точку зрения. Это вовсе не делает людей врагами, а говорит о взаимоуважении и стремлении к взаимопониманию.



3. Проблема героизма (Может ли человек быть сильнее собственного страха?)	3. Гринёв, безусловно, боится за свою жизнь, помня о поведении Пугачёва и его сотоварищей во время захвата Белогорской крепости, но желание спасти Машу Миронову делает его сильнее, заставляет забыть о себе и думать о другом человеке.
---	---

3. Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 25	Баллы
I	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	5
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.	4

Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	
Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, Или Экзаменуемый привел 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	3
Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение	2
Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение	1
Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или	0



	вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его	1
	Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют сформулированной проблеме, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзачного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзачного членения	1

	текста	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзачного членения текста	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено более четырёх ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено одна–три ошибки	2
	Допущено четыре–пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К9	Соблюдение языковых норм	
	Грамматических ошибок нет	2



	Допущено одна-две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено более трёх ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены этические ошибки (одна и более)	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)		24

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

K8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

K7 – допущено не более двух ошибок;

K8 – допущено одна–три ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.

