

## Решения демоверсии ОГЭ по русскому языку 2020 год

1) Возвратившись из Архангельска, я отправился по окрестным сёлам, чтобы исследовать древнюю деревянную архитектуру северных окраин России, что и было моей главной целью, но мне довелось познакомиться ещё и с картиной народной жизни.

Когда я приехал в одно из сёл в праздничный день, то увидел на улице много народа: нарядные девушки водили хороводы, прохаживались пары, веселились ребяташки.

Особое значение празднику придавали скромность людей, их сердечное и уважительное отношение друг к другу.

2) Ответ:45

Именно данных вариантах верно отмечена грамматическая основа.

3) Ответ:13456789 (Ставим запятые под номером 1, так как это СПП, под номером 3579, так как это обособленные определение, которое выражены причастными оборотами, под номером 468 однородные члены предложения.

4) Ответ: Жизненная цель (Согласование-это такой вид подчинительной связи в словосочетании, в котором зависимое слово полностью совпадает в роде, числе и падеже с главным. Например: цель (какая?) жизненная.

5) Ответ:15

2)подведены- это причастие, образовано от глагола подвести.

3)расстилаться- не зависит

4)Задач - это существительное 1-го склонения женского рода в родительном падеже, поэтому без мягкого знака.

6) Ответ:124 (Именно данные высказывания соответствует содержанию текста).

7) Ответ:14 (Эпитет– поэтический прием, дающий слову определение или выражение, в варианте под номером 1 эпитетом является слово «страшные», в варианте под номером 4 слово «смертельным», «заклятой», «черной».)

8) Ответ: лодка или шлюпка, или судно. (Так как в тексте речь идет о лодке, смотри предложение под номером 4).

9.1.

В каждом тексте важную роль играют грамматические средства, которые не только помогают нам показать суть наших мыслей, но в тоже время показывают их глубину. Знаки препинания также являются грамматическими средствами, как раз про них говорила известная методистка Екатерина Ивановна Никитина: «Знаки, как и слова, говорят, и мы их читаем вместе со словами. А иногда ... даже вместо слов».

Слова Е.А. Никитиной подтверждают следующие примеры из текста Л. Пантелеева.

Например, с помощью восклицательных знаков в предложениях №7-№11 передана важность и напряженная атмосфера момента:

– (7) Матвей Капитоныч, здравствуй!

– (8) Отойдите, не мешайте! – вместо ответа закричал он каким-то хриплым простуженным баском, и в эту минуту лодка ударила о стенку причала. (9) Началась выгрузка пассажиров и посадка новых. (10) Маленький перевозчик выглядел очень усталым, с лица его катил пот, но он очень спокойно, без всякого раздражения, сурово и повелительно распоряжался посадкой.

– (11) Эй! – покрикивал он

Также в предложениях №13-№14 многоточие передает напряженную обстановку момента:

(13) А ты, с котелком, – туда... (14) Тихо...

Итак, можно сделать вывод о том, что слова Е.И. Никитиной насчет грамматических средств абсолютно справедливы.

9.2.

Рассказчик данного произведения впечатлён и даже шокирован подобной реакцией маленького мальчика на оружейные выстрелы, также на то, что мальчик несмотря на постигшее его горе, не возненавидел эту работу, а со стойкостью и смелостью выполнял работу, которую выполнял его отец. Пока люди охвачены паникой и страхом, он спокойно продолжает грести, и ничем не выдает своего отношения к происходящему: «Так же легко и уверенно вел он своё судно, и на лице его я не мог прочесть ни страха, ни волнения». Его совершенно не трогают ни выстрелы, ни падающие с неба осколки.

Такая отвага и смелость в маленьком человеке заставляет рассказчика задуматься и задастся множеством вопросов, однако понятно, что, этот мальчик несмотря ни на что, будет продолжать выполнять свой долг, как герой, не испугавшись и не забыв о мужестве и чести, и достоинстве: «Вы подумайте только - он улыбался давеча, когда земля и небо дрожали от залпов зенитных орудий.»

Таким образом, можно сделать вывод о том, что мальчик, несмотря на трудности и невзгоды, остается человеком чести и достоинства.

9.3.

Я думаю, что смелость -это умение быть сильным и отважным в ситуациях, которые требуют данного качества, то есть это способность проявлять храбрость и отвагу, решительность и независимость. Умение оставаться человеком чести и достоинства, умение обуздать трусость и проявить мужество.

Герой рассказа Л. Пантелеева продолжает вести лодку, несмотря на выстрелы, не проявляя даже намёка на страх, не среагировав даже на людскую панику. Пока взрослые в ужасе происходящего, все его отношение к этим событиям выражается в словах: «Ничего особенного. Зенитки». Мальчик совершает настоящий подвиг, доставив людей на борт, не проявив никакой трусости.

Также в произведении М. Шолохова «Судьба человека», главный герой, несмотря на то, что потерял на войне всю свою семью, не потерял свое мужество и смелость. Он находит в себе силы и усыновляет осиротевшего мальчика Ванюшу.

Таким образом, смелость — это очень важное качество, которое делает человека человеком