

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведенным ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

7 5 9 3 2 1

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ
9 Б Е С Ц Е Л Ь Н Ы Й Р А С К О Л

Ответ: 34
14 34

Бланк

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1 – 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3

(1) Задача науки – нахождение объективных законов природы, и поэтому окончательный вариант не зависит от личных качеств учёного. (2) {...} объективность науки исчезает, когда мы рассматриваем не окончательную цель, а способы её осуществления, способы подхода к познанию истины, методологию. (3) У каждого учёного свой собственный стиль исследования, свой подход к решению стоящих перед ним задач.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Каждый учёный, решая главную задачу науки, выбирает свой стиль поиска и исследования объективных законов природы.
- 2) В научном исследовании самое главное – окончательный результат.
- 3) Рассуждая о научном поиске, следует рассматривать не окончательную цель, а способы подхода к познанию истины, методологию.
- 4) Задача науки – нахождение объективных законов природы, поэтому способы познания истины должны быть едины для всех.
- 5) Результат научных исследований объективен, но пути его достижения определяются индивидуальностью учёного.

Ответ: _____.

2

Самостоятельно подберите союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.



ТРЕНИРОВОЧНЫЙ КИМ № 191118



- 3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **СТИЛЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СТИЛЬ, -я; м.

1. Совокупность признаков, черт, создающих целостный образ искусства определённого времени, направления, индивидуальной манеры художника в отношении идейного содержания и художественной формы. *Романтический с. в литературе.*
2. Способ осуществления чего-либо, характер деятельности, работы в их отличительных признаках. *С. научного поиска.*
3. Совокупность приёмов использования средств языка, характерная для какого-либо писателя или литературного произведения, направления, жанра. *Былинный с.*
4. Совокупность признаков общественной жизни, активности в тот или иной период. *В стиле шестидесятых, семидесятых, восьмидесятых годов. Послевоенный с. жизни. С. жизни интеллигенции.*

Ответ: _____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

щемИт
красИвее
загодЯ
свЁкла
звонИт

Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Бабушка с **ИГРИВОЙ** ворчливостью пеняла внуку.
По итогам года лучшие показатели у **ПРОИЗВОДСТВЕННОГО** коллектива химического завода.
Сестра вбежала в палату, и **ВЗДОХ** облегчения вырвался из её груди.
ИСКУСНЫЕ руки переплётчика одели книгу в нарядную одежду.
Яркое лето быстро пролетело, оставив несладкие впечатления о **БЫВШИХ** радостных моментах.

Ответ: _____.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив** лишнее слово. Выпишите это слово.

«Поделись праздником со всеми!» - таков ведущий лейтмотив фотовыставки «Россия – Родина моя».

Ответ: _____.

- 7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте** ошибку и запишите слово правильно.

ИНТЕРЕСНЕЙШИЙ факт
пара **КРОССОВОК**
квалифицированные **РЕДАКТОРЫ**
свыше **ПЯТИДЕСЯТИ** тысяч
погода без **ЗАМОРОЗОК**

Ответ: _____.





8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Миллион жителей нашего города является донорами.
- 2) Ядро зажужжало и пролетело над нами, не причинив никому никакого вреда.
- 3) На уроке литературы мы решили то, что в своих рассказах А.П. Чехов по-новому показал тип «маленького» человека.
- 4) Согласно правилу, уточняющие члены на письме выделяются запятыми.
- 5) Из города Минеральных Вод в хорошую погоду видны вершины Эльбруса.
- 6) Часть школьников успешно сдала экзамены.
- 7) По завершению строительства некоторые рабочие продолжили свою деятельность на заводе.
- 8) Мы не только комедии будем играть, а также трагедии и водевили.
- 9) Все, кто вспоминал А.П. Чехова, отмечали его интеллигентность.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) ошибка в построении сложного предложения

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) в..трина, д..ректор, г..ниальный;
- 2) в..кцина, ор..шение (болот), разб..рать;
- 3) проч..тать, воспом..нение, изб..рательный (участок);
- 4) приг..рающий, бл..стящий, соч..тание;
- 5) ск..чок, пл..вец, р..стение

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сош..ют, пас..янс, сверх..естественный
- 2) пр..чудливый, пр..беречь, пр..волжский
- 3) поз..прошлый, н..сыпать, пр..образ
- 4) ра..жимать, и..рисованный, пере..данный (экзамен)
- 5) в..скликнул, не..бнесённый, пр..вожать

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) разборч..вый, успока..вать
- 2) замш..вый, эмал..вый
- 3) устойч..вый, отходч..вый
- 4) запот..вать, увид..л
- 5) работн..ца, обид..л

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (травы) зыбл..тся, (они) терп..т
- 2) кача..щий, дремл..щий
- 3) (они) леч..т, та..щий
- 4) мурлыч..т (кошка), обвиня..мый (всеми)
- 5) выйд..шь (из дома), омыва..мые (морями)

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

А ведь наша игра (НЕ)ЗАКОНЧЕНА.
 В мае объявился (НЕ)БЫВАВШИЙ в родных краях два года кузнец.
 Уверенной, чтобы (НЕ)СКАЗАТЬ хозяйской, походкой шёл он от порога к столу, за которым мы завтракали, брал стул и садился.
 (НЕ)ВЫСКАЗАННАЯ до конца боль исказила её лицо.
 (НЕ)СМОТРЯ на проливной дождь, дети на даче чувствовали себя хорошо.

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Матушка осуждала тренера только ЗА(ТО), что он (ЗА)ЧАСТУЮ занимался со мной менее обещанных полутора часов.
 (НА)СКОЛЬКО успешно мы преодолеваем кризисные ситуации, зависит от силы воли, ОТ(ТОГО) нам часто приходится мириться со случившимся.
 Имейте В(ВИДУ), ЧТО(БЫ) сдать экзамены на «отлично», надо заниматься весь семестр.
 (ПО)ЭТОМУ маршруту мы идём в первый раз, ЧТО(БЫ) найти проход через перевал.
 Пришлось отказаться ОТ(ТОГО), что нам поручили, так как деньги (НА)СЧЁТ не поступили.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Прямые и круговые участки железнодорожного пути соедине(1)ы между собой криволинейными – с таким перемене(2)ым радиусом, чтобы центробежная сила нарастала постепе(3)о.

Ответ: _____.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Крестьяне разводили кур и уток и гусей.
- 2) Где-то встревоженные чибисы и грачи плакали и жаловались на судьбу.
- 3) Чай с душистым мёдом был особенно вкусен и мы долго просидели за чисто выструганным белым столиком в саду.
- 4) Грациозно закачаются гибкие концы папоротников и опять всё тихо.
- 5) Осенью семейство Аксаковых вернулось в Москву и жизнь в усадебном доме замерла.

Ответ: _____.

17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Высказав своё мнение (1) мой собеседник (2) резко развернувшись (3) и (4) сорвав на ходу с вешалки плащ (5) буквально вылетел из дома.

Ответ: _____.

18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Должен тебе признаться (1) мой друг (2) я (3) всегда был (4) кажется (5) завистлив или (6) скорее всего (7) самолюбив.

Ответ: _____.



19 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Кеша рассказал (1) своим друзьям во дворе про планету (2) о существовании (3) которой (4) они раньше и не подозревали.

Ответ: _____.

20 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Иногда приходится слышать мнение (1) что (2) прежде чем созреть (3) любовь должна долго вынашиваться (4) в сердцах людей.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая (-ые)** ставится (-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Долина реки Коаго в Геленджикском районе Краснодарского края имеет образное название «Долина ста водопадов», однако старожилы утверждают: их здесь более трёхсот! (2) Географическое наименование этих водопадов – Широкопшадские. (3) Первым на своём пути туристы встречают Водопад желаний. (4) Люди выбирают камешек и, загадав желание, бросают его в отверстие горы. (5) Попадут – значит, желание сбудется! (6) Следующий могучий водопад называется Мужская сила, чуть дальше свергается с горы водопад Любимый. (7) К водопадам путешественники идут тропой, петляющей по берегу прекрасной горной реки Коаго, по-адыгейски Змейка. (8) Чтобы продолжить путь, надо взобраться на пороги водопадов по специально устроенным лесенкам. (9) Вода освежает разгорячённое лицо, вокруг поют птички, под ногами – ковёр травы.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-26

(1) Ты, наверно, очень удивлён, что после нашего возвращения с Волги, я словно бы забыл твой адрес и телефон? (2) Нет, не забыл.

(3) Я уже послал твоей матери три письма! (4) Я написал ей и за себя, и за тебя... (5) Ведь сам ты, кажется ей никогда не пишешь. (6) В шкапулке, как самую большую драгоценность, хранит Анна Филипповна твоё единственное за весь год письмо. (7) Помнишь, оправдываясь, ты сказал, что не умеешь и не любишь писать письма? (8) Однако же ты чуть не каждый день

атаковал посланиями Марину. (9) Она и читать, наверно, не успевала. (10) Значит, умеешь?

(11) Сказал бы уж точнее: «Не люблю писать матери». (12) Впрочем, не только писать, ты и разговаривать-то с ней не очень любишь...

(13) Помнишь, когда ты окончил аспирантуру, твоя мать приехала в Москву? (14) И как раз была встреча Нового года. (15) Все сидели за столом, а она, накрывшая стол, устроившая всё это торжество, была на кухне. (16) Только в самый торжественный момент, в двенадцать часов, ты милостиво позвал её в комнату. (17) Ты стеснялся её. (18) И перед тем как позвать долго убеждал нас: «Всю жизнь прожила в деревне, сами понимаете...» (19) И виновато поглядывал на Марину.

(20) Сейчас ты никак не можешь понять, почему Марина тоже перестала встречаться с тобой, почему не отвечала на твои письма. (21) А недавно, совсем на днях, она всё рассказала...

(22) Помнишь, тогда, после Нового года, кажется, дня через три, у твоей матери был тяжёлый сердечный приступ (думаю, переутомилась, готовя наше новогоднее торжество). (23) И в тот же день вы с Мариной должны были пойти на концерт Рихтера. (24) Марина, стоя в коридоре, слышала, как ты на ходу крикнул матери: «Если будет совсем плохо, постучи в стенку соседу».

(25) Марина ничего не поняла. (26) Только позже, в консерватории, ты ей всё объяснил. (27) И в тот же вечер потерял её навсегда. (28) В то время как ты восторгался, с какой силой и с какой лёгкостью ударял по клавишам Рихтер, она слышала другие удары, слабые и беспомощные удары материнского сердца... (29) Ей казалось, что вот сейчас, в эту самую минуту, стучит в стенку твоя мать, а сосед заснул и не слышит.

(30) Я ещё хочу сказать: напрасно ты стесняешься своей матери.

(31) Если бы ты знал, как хорошо, как тонко она чувствует и понимает! (32) Она каждый раз хвалила тебя – и больше всего за то, чего у тебе нет: за сыновнюю любовь, и заботу, и ласку.

(33) Ты не кричал на мать, но ведь и на чужих, совсем незнакомых людей ты тоже не кричишь. (34) Они, однако не называют тебя своим сыном!

(35) Трудно объяснить человеку, что он не должен разрушать стены дома, спасающего его от непогоды, что он не должен сжигать поле, которое принесёт ему хлеб, что он не должен убивать сердце, верней и преданней которого он не найдёт нигде и никогда на свете.

(36) Да, всё лето ты был гостеприимен и очень внимателен. (37) Но что это меняет? (38) Могу ли я ценить человека лишь за то, что он хорошо относится ко мне? (39) Разве с моей стороны это не будет отвратительным проявлением эгоизма?

(40) Вот я, кажется, и объяснил тебе причину своего охлаждения. (41) Может быть, моё письмо убедит тебя в чём-нибудь, а может быть, нет. (42) Но я-то, во всяком случае, по-прежнему буду писать твоей матери.



(43) И ещё помни, мой бывший друг, что матерью люди издавна называют свою Родину...

(По А.Г. Алексину*)

**Анатолий Георгиевич Алексин* (1924-2017) – русский писатель и драматург, автор книг для детей и юношества.

22 Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) С героем текста, сыном Анны Филипповны, перестали общаться и его девушка Марина, объяснившая причину в письме, и рассказчик.
- 2) Качества, за которые Анна Филипповна хвалила своего любимого сына, на самом деле в нём отсутствовали.
- 3) Герой текста мог потерять свою мать, когда сам был на концерте, из-за равнодушного отношения к ее состоянию.
- 4) Рассказчик стеснялся свою мать.
- 5) Единственной причиной, по которой Анна Филипповна не получала писем от своего сына, было то, что он не умел писать ни писем, ни посланий.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются ОШИБОЧНЫМИ? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 16-18 представлено описание.
- 2) Предложения 24-26 содержат повествование.
- 3) В предложениях 41-42 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 27 указывает на причину того, о чём говорится в предложениях 28-29.
- 5) В предложениях 33-34 представлено повествование.

Ответ: _____.

24 Из предложений 28-29 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: _____.

25 Среди предложений 36-43 найдите такое(-ие), которая(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(ий).

Ответ: _____.



26

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«В письме, написанном от лица рассказчика, звучат горечь и боль, что подчёркивают использованные в тексте языковые средства выразительности, среди которых троп – (А) ____ (предложение 35), синтаксические средства: (Б) ____ (предложения 3, 31, 34), (В) ____ (предложения 16, 21, 26, 29). Автор письма пытается не только эмоционально воздействовать на адресата, но и логически убедить его, о чём свидетельствует синтаксическое средство – (Г) ____ (предложения 9, 10, 41, 42)».

Список терминов:

- 1) Вопросительные предложения
- 2) Противопоставление
- 3) Фразеологизм
- 4) Парцелляция
- 5) Литота
- 6) Метафора
- 7) Восклицательные предложения
- 8) Вводные слова
- 9) Уточняющие конструкции

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный

или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

О проекте «Пробный ЕГЭ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтерского проекта «ЕГЭ 100 баллов» <https://vk.com/ege100ballovo> и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и пожеланий: https://vk.com/topic-10175642_39951777

(также доступны другие варианты для скачивания)

СОСТАВИТЕЛЬ	
ФИО:	Угрюмова Надежда Дмитриевна
Предмет:	Русский язык
Регалии:	Учитель русского языка и литературы, эксперт
Аккаунт ВК:	https://vk.com/idkiraobolenskaya



Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку**Часть 1**

За верное выполнение заданий 1–7, 9–15, 17–25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

№ задания	Ответ
1	15
2	ПРИ ЭТОМ
3	2
4	ЗАГОДЯ
5	БЫЛЫХ
6	ВЕДУЩИЙ
7	ЗАМОРОЗКОВ
8	58673
9	345
10	25
11	1234
12	245
13	НЕСМОТРЯ
14	НАСКОЛЬКООТТОГО
15	23
16	34
17	125
18	124567
19	2
20	123
21	69
22	145
23	145

24	СЛАБЫЕБЕСПОМОЩНЫЕ <или> БЕСПОМОЩНЫЕСЛАБЫЕ
25	37
26	6798

Часть 2**Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом**

Информация о тексте	
Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема невнимательного отношения детей к своим родителям. (Допустимо ли невнимательное отношение детей к своим родителям? В чём оно проявляется?)	1. То, что дети стесняются своих матерей и проявляют эгоизм в общении с ними, недопустимо. Невнимательное отношение людей к собственным родителям не находит понимания у окружающих.
2. Проблема проявления родительской любви. (Насколько сильна родительская любовь к детям?)	2. Родительская любовь к детям безгранична: родители тонко чувствуют и понимают своих детей, видят только лучшие их качества. Верней и преданней родительского сердца нет ничего на свете.
3. Проблема прекращения отношений между людьми. (Почему люди прекращают общаться друг с другом?)	3. Причиной прекращения отношений между людьми могут стать разные взгляды на то, как нужно относиться к собственным родителям.



Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания ответа на задание 25	Баллы
I	Содержание сочинения	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. *Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов.*	0
K2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выделена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	5
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	4
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дал	3

	пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, или привел 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение. Указана смысловая связь между примерами-иллюстрациями. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	
	Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не выявлена	2
	Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение	1
	Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	0
K3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0
K4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его	1



	Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют сформулированной проблеме, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
II	Речевое оформление сочинения	
K5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
K6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. * Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию K10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием	1

	грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	0
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
K7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
K8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
K9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
K10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
K11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены этические ошибки (одна и более)	0
K12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
	Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)	24



При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения¹. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.²

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. 2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено одна–три ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрудзора от 07.11.2018 № 190/1512, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52952)

«82. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развернутым ответом.

В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

Существенными считаются следующие расхождения:

1) расхождение между суммами баллов, выставленных первым и вторым экспертами за выполнение задания 27 (по всем 12 позициям оценивания), составляет 8 или более первичных баллов. В этом случае третий эксперт должен выставить баллы только по тем позициям оценивания, по которым баллы, выставленные первым и вторым экспертами, различаются;

2) расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К7, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К7;

3) расхождение балла, выставленного первым и вторым экспертами по позиции оценивания К8, составляет 2 или более первичных балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы только по позиции оценивания К8

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

² Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 26 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

