



1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Из-под колёс машины летят пыль и белая галька.<sup>(4)</sup> За каждым поворотом нас ожидают (что)нибудь новое. Вот вынырнул крепкий мост, за которым блещут крыши (не)высоких деревянных<sup>(2)</sup> домов а внизу бешут горная речка (С/с)теклянуха. Перекаты в ней – один за другим а в (не)которых местах вода закручивается в воронку.

Самое незабываемое время на всех горных реках (П/п)приморья – осень. В эту пору пляж кружится<sup>(3)</sup> от ливни хмурые тучи застилают голубое небо. А в реках каяками идёт лосось. Мощные рыбы разрывают речную воду рвутся вверх по реке, туда, где они появились из икринок. **Ход лосося – одно из самых ярких зрелищ на горной реке.** От цветного наряда рыбы вода становится (огне(н,нн)о)красной, будто горит.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Код

Lined writing area consisting of 28 horizontal lines.

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Досуг, звонить, копировать, развитый (ребёнок).**

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**По приказанию морского царя он трое суток играл на своих гусях.**

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) двое подруг
- 2) пойти без туфель
- 3) красивое Тбилиси
- 4) свежие торты

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Красногрудый снегирь зимняя птица.
- 2) Летняя ночь чистая и прозрачная.
- 3) Добрый друг всегда в беде поможет.
- 4) Эта брошка похожа на стрекозу.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Спорт помогает стать сильным и закаляет физически и духовно.
- 2) По дороге Герда встретила доброго ворона и он помог ей попасть во дворец.
- 3) Уважайте друзья родную культуру и любите свои истоки.
- 4) Котёнок был очень маленький и походил на шерстяной клубочек.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) Умеете ли вы слушать музыку? (2) Этот вопрос очень важен. (3) Ведь только тому, кто умеет слушать музыку, станут понятными глубокое содержание музыкального произведения и художественные образы, созданные композитором. (4) Оказывается, есть определённые правила, как это надо делать. (5) Самое первое из них заключается в том, что слушать музыку можно только в тишине. (6) Это первое необходимое условие. (7) Ведь музыка – искусство, выражающееся в звуках, в их сочетании. (8) Она воспринимается через слух. (9) Слушать музыку в шуме – это то же самое, что пытаться смотреть на полотно художника через вуаль или читать книгу, разговаривая с кем-то. (10) Ваши глаза пробегают по строчкам, но при этом вы решительно ничего из прочитанного не поймёте. (11) Второе важное для понимания музыки условие – внимание. (12) Только в полной тишине и при полной сосредоточенности вам откроется смысл музыкального произведения.

(13) Музыка вызывает в душе слушателя, даже если он ещё ребёнок, глубокие чувства, рождает мысли. (14) Слушая классическую музыку, каждый стремится быть лучше, чище. (15) Сердце замирает, когда слушаешь вдохновенную музыку Петра Ильича Чайковского! (16) В чём же тут дело? (17) Вероятно, прежде всего в том, что композитор, создавая музыку для детей и взрослых, всегда думал о тех, кто будет её слушать. (18) Он хотел, чтобы его слушатели были сильными, гордыми, верными в дружбе, умели любить.

(19) Среди множества искусств, которые воздействуют на человеческую душу, нет силы более доброй и благородной, чем музыка. (20) Она будит фантазию и окрыляет. (21) Невольно возникают дивные и чарующие образы. (22) В этом и заключается испокон веков влияние музыки на человека, если он умеет её слушать. (23) Чем выше культура человека, тем больше он понимает и любит музыку.

*(По Д. Шостаковичу)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11

Какие условия, правила, по мнению автора, надо соблюдать, чтобы слушать и понимать музыку?

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12

Определите и запишите лексическое значение слова «полотно» из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13

Определите стилистическую окраску слова «дивные» из предложения 21, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14

Объясните и запишите значение фразеологизма *плясать под чужую дудку*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_