

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Тайга (по)прежнему тянулась (в)даль, молчаливая, равнодушная. С высоты она казалась бе(з/с)крайним тёмным морем. (Не)обрываясь сразу небо тянулось далеко(далеко), всё ближе пр..жималось к вершинам леса. Изредк.. (по)осеннему небу проплывали плотные, тяжёлые облака.⁽⁴⁾ Чем дальше см..трел Васютка, тем они делались гуще. Справ.. голубые проёмы и(з/с)чезли совсем. Облака спрессов..(н,нн)ой ватой ложились на деревья, будто(бы) тайга была в них растворе(н,нн)а.

Мальчик знал, что листве(н,нн)ый лес обычно тянется по берегам реки. Долго Васютка отыскивал глазами ж..лтую полоску лиственника среди (не)подвижного зелёного моря но кругом сплош.. тянулся темн..вший⁽³⁾ хвойник. Видно, Енисей и тот зат..рялся в глухой, угрюмой тайге. Васютка, почу..стов..вший себя маленьким-маленьким закричал тоскливо⁽²⁾ и отчаянно «Заблудился я!»

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)течени..** реки, спокойном, величавом, отражалось небо.
- 2) **(В)продолжени..** нескольких лет Игорь получал письма от сестры.
- 3) Елизавета очень спешила **(на)встречу** с издателем её книги.
- 4) **(Не)смотря на** пасмурное утро, настроение у путешественников было хорошее.

Ответ. _____

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мой товарищ прибежал последним, **за(то)** чувствовал себя великолепно.
- 2) **Что(бы)** вы могли посоветовать мне?
- 3) Дельфины **то(же)** любят играть с мячом.
- 4) Сегодня мы провели время **так(же)** интересно, как и вчера.

Ответ. _____

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Баловать, километр, понятый, черпать.

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Оказавшись в незнакомом месте, Арсения охватил страх.
- 2) Привезённые на ярмарку товары были отличного качества.
- 3) Боясь опоздать на встречу, девушка быстро шла по аллее.
- 4) По окончанию службы в армии Глеб вернулся в Астрахань.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Давно запланированная премьера спектакля для подростков оказалась очень успешной.
- 2) Вера скучала по родителям и выбежав из дома навстречу отцу не смогла сдержать слёзы.
- 3) Бабушка бережно хранит письма деда написанные им во время Великой Отечественной войны.
- 4) Поделившись с Любой своими опасениями я вспомнила спор затеянный её сёстрами.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Крепкий клюв дятла помогает ему находить вредителей в поражённой ими коре.
- 2) В заповедниках дятлы навещают кормушки устроенные для синиц.
- 3) Привыкнув к людям дятел охотно поедает брошенные на дорогу гостинцы.
- 4) Заметив пустые кормушки не забывайте подсыпать в них корм ребята.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Подошёл маленький поезд, весь из пустых товарных вагонов. (2) Мы влезли в тот вагон, где было побольше народа. (3) Женщины везли кошелки с брусничкой и грибами.

(4) Два оборванных и небритых охотника сидели, свесив ноги, в открытых дверях вагона.

(5) Сначала женщины разговаривали о своих сельских делах, но вскоре таинственная прелесть лесных сумерек вошла в вагон, и женщины, вздохнув, замолчали.

(6) Поезд вышел в луга, и стал виден во всю его ширь тихий закат. (7) Солнце садилось в травы, в туманы и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья и перелива в кустах по сторонам полотна.

(8) Тогда самая молодая женщина запела, глядя на закат, и глаза её казались золочёными. (9) Пела она простую рязанскую песню, и кое-кто из женщин начал ей подпевать.

(10) Когда женщины замолкли, оборванный охотник в обмотках из солдатской шинели сказал вполголоса своему спутнику:

– Спойем и мы, Ваня? (11) Как думаешь?

– (12) Ну что ж, споём! – согласился спутник.

(13) Оборванцы запели. (14) У одного был густой и мягкий бас. (15) Он лился свободно, широко, и мы все сидели, поражённые этим необыкновенным голосом.

(16) Как всегда, пение вызывало зримые образы, у каждого свои, разные. (17) У меня голос певца вызвал картину деревенского вечера, затянутого дымком далёкого костра, вечерней зари над полями.

(18) Женщины слушали певцов, покачивая головами от удивления, потом самая молодая женщина тихонько заплакала, но никто даже не обернулся в её сторону, потому что это были слёзы не боли и горечи, а переполняющего сердце восхищения.

(19) Певцы замолкли. (20) Женщины начали благословлять их и желать им счастья и долгой жизни за доставленную редкую радость.

(21) Потом мы расспросили певца, кто он такой. (22) Он назвал себя колхозным счетоводом из-за Оки. (23) Мы начали уговаривать его приехать в Москву, чтобы кто-нибудь из крупных московских певцов и профессоров консерватории послушал его голос.

(По К. Паустовскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 19–21 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 Какое впечатление произвѣло пение охотников на женщин, ехавших в вагоне поезда? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

□ Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «полотно» из предложения 7.

□ Ответ. _____

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 13–14, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

□ Ответ. _____

14 Объясните значение пословицы *Искать иголку в стоге сена*, запишите Ваше объяснение.

□ Ответ. _____

