

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

8 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 17 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом

Обратите внимание: в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3(1)	3(2)	4(1)	4(2)	5	6	7	8	9	10
Баллы																
Номер задания	11(1)	11(2)	12	13	14(1)	14(2)	15(1)	15(2)	16(1)	16(2)	17	Сумма баллов		Отметка за работу		
Баллы																

3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) (не)внятный ответ; (не)успев сделать; ещё (не)зажившая рана
- 2) кисель (не)выпит; (не)говоря ни слова; ещё (не)ставший знойным
- 3) (не)жаркий, но душный; ему (не)сдобровать; (не)больше полугода
- 4) (не)оконченный разговор; грядки(не)прополоты; (не)опытных садоводов

 Ответ. _____

4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) получе(н,нн)ая вечером, собра(н,нн)ая в дорогу, иллюстрацио(н,нн)ый материал
- 2) объявле(н,нн)ые результаты, песча(н,нн)ая отмель, законче(н,нн)ная дискуссия
- 3) ягоды подавле(н,нн)ы в корзине, удивлё(н,нн)ые люди, безветре(н,нн)ый день
- 4) трава подстриже(н,нн)а, карти(н,нн)ая галерея, румя(н,нн)ые щёки

 Ответ. _____

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Перезвонит, начатый, намерение, торты.

6

Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Образованный человек как хорошо знает литературу, так и историю.
- 2) Прочитав эту книгу, я запомнил многих героев, весёлых, отважных.
- 3) Сергиев Посад знаменит благодаря ансамблю монастыря Троице-Сергиевой лавры.
- 4) Сразу по приезду в село Константиново школьники отправились в музей.

 Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 7–17.

Текст 2

(1) Стоит ли перечитывать старинные рукописные книги? (2) Рассматривать фрески, почерневшие от времени, в давно заброшенных церквах? (3) Думать о значении волнистой линии высеченного на замшелом камне орнамента? (4) Есть ли смысл сохранять бревенчатые избы, домотканые полотенца, расшитые красными нитями, донца прялок, расписанные пёстрыми красками, вальки, украшенные загадочными геометрическими узорами? (5) Конечно. (6) Ведь человек не подобен бабочке-однодневке, весело порхающей при солнце. (7) В его судьбе сплетаются в единый узел былое, нынешнее и завтрашнее. (8) И сохранять своё прошлое, изучать культуру народа, искусство – значит наследовать всю красоту жизни, её славу и свет разума предков.

(9) Родословное древо нашей культуры своими корнями тянется глубоко, уходит в таинственные толщи столетий. (10) Эти корни питались глубокими подпочвенными соками, невидными невооружённому глазу. (11) Например, потребовалась работа не одного поколения учёных, художников-реставраторов, собирателей-коллекционеров, подвижнический труд знатоков, для того чтобы приоткрылась завеса времени и мы увидели безграничный и неисчерпаемый мир образов народного искусства, искусства Древней Руси. (12) В нашу жизнь вошли произведения древнерусской живописи, музыки, архитектуры. (13) Стали живой и зримой действительностью предметы народного искусства. (14) Краски, которые вчера ещё представлялись блёклыми, становятся цветом, светом и воздухом эпохи. (15) Несомненно, художественные сокровища для нас – живые ценности. (16) Они властно и сейчас входят в жизнь. (17) В них выразилась душа народа, его художественные впечатления, значительность его мыслей. (18) Родная речь, русская природа, бесконечные заснеженные просторы, луговые, лесные и речные пейзажи, летние грозы, осенняя листва, половодье весны – всё это домашнее, нерасторжимо связанное с искусством Родины.

(19) Человек – сын своего времени и своей страны. (20) Но глубокое чувство Родины всегда неотделимо от чувства истории. (21) Недаром пращуры плели волшебную сеть русского языка. (22) Поколения слагали песни. (23) Недаром люди сживали по вечерам при восковой свече над книгами. (24) Вся широкая, творческая, страстная душа народа русского нашла отражение в искусстве. (25) Не случайно в годы военных и иных лихолетий люди обращаются к искусству, отыскивая в отшумевших веках поддержку, ответы на загадки современности.

(По Е. Осетрову)

7

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

8

Определите и запишите микротему 1-го абзаца текста.

Ответ. _____

9

Определите, каким средством языковой выразительности является слово *глубокое* в словосочетании *глубокое чувство* из предложения 20. Запишите ответ.

Ответ. _____

10

В предложениях 16–18 найдите слово с лексическим значением «разлив реки, наступающий в определённое время вследствие таяния льда, снега, сезонных дождей; период такого разлива». Выпишите это слово.

Ответ. _____

11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) в единый узел
- 2) сейчас входят
- 3) разума предков
- 4) корни питались

Ответ. _____

12

Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Ответ. _____

13 Определите тип односоставного предложения 1. Запишите ответ.

Ответ. _____

14 Среди предложений 14–16 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Ответ. _____

15 Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

16 Среди предложений 23–25 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

17 Среди предложений 9–11 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

$[- \textcircled{=} \textcircled{=}]$

Выпишите номер этого предложения.

Ответ. _____