

Система оценивания проверочной работы

1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущены четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

(1) Часто говорят про кого-нибудь: у него врождённый вкус. (2) Вовсе нет! (3) Если вы приглядитесь к тем людям, о которых можно сказать, что они обладают вкусом, то, несомненно, заметите в них одну общую им всем черту: они честны и искренни в своей восприимчивости. (4) У неё-то они многому научились, благодаря ей многое поняли.

(5) Не надо подходить к произведению искусства предвзято, следуя за устоявшимся «мнением», за модой, за взглядами своих друзей. (6) С произведением искусства надо уметь оставаться «один на один». (7) Если в своём понимании произведений искусства вы станете следовать моде, мнению других, стремлению казаться изысканным и «утончённым», вы заглушите в себе радость, дающую жизнь искусству, а искусство – жизни.

(14) Уважайте в себе и в других своё отношение к искусству. (15) Помните мудрое правило: о вкусах не спорят. (19) В своём отношении к произведениям искусства не следует быть успокоенным, следует стремиться к тому, чтобы понять то, чего не понимаешь, и углубить своё понимание того, что уже частично понял. (20) А понимание произведения искусства всегда неполное. (21) Ибо настоящее произведение искусства, дарящее человеку радость, «неистощимо» в своих богатствах.

(По Д.С. Лихачёву)

2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение подчинительных словосочетаний: <i>форму вежливости, широко пользуются, бессмысленных тонкостей</i> 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: <i>форму вежливости (управление), широко пользуются (примыкание), бессмысленных тонкостей (согласование)</i>	
Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания из трёх	1
Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>письмо было подписано</i>	
Верно выписана грамматическая основа	1
Неверно выписана грамматическая основа. ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>неопределённо-личное предложение</i>	
Верно определён тип односоставного предложения	1
Неверно определён тип односоставного предложения. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: <i>20</i>	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложения: <i>14</i> ; 2) обоснование условий обособления: <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного и находится в середине предложения, поэтому выделяется запятыми с обеих сторон.</i> × ИЛИ [сущ., <u>д.о.</u> ,...]. Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>

7

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>: 1) распознавание предложения: <i>12</i>; 2) обоснование условий обособления: <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется с обеих сторон запятыми.</i> x ИЛИ [... , д.о. , гл.]. Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

8

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>: 1) определение вводного слова: <i>конечно</i>; 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>несомненно, бесспорно, безусловно, разумеется, очевидно.</i> Могут быть подобраны другие синонимы	
Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово. ИЛИ Ответ не дан	0
Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

9

Часто говорят про кого-нибудь: у него врождённый вкус.

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, двусоставное, распространённое, полное. Грамматическая основа: говорят (простое глагольное сказуемое, выражено глаголом в изъявительном наклонении) про кого-нибудь (обстоятельство, выражено местоимением с предлогом). Второстепенные члены предложения: (говорят) часто – обстоятельство времени, выражено наречием; (про кого-нибудь) у него врождённый вкус – пояснительное предложение. В пояснительном предложении: у него (подлежащее, выражено местоимением с предлогом) врождённый вкус (сказуемое, выражено прилагательным в краткой форме и существительным).

Указания по оцениванию	Баллы
Выполнение синтаксического анализа предложения	
Разбор выполнен верно	3
При разборе допущена одна ошибка	2
При разборе допущены две ошибки	1
При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

10

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Школьники побывали не только в Политехническом, но и в Палеонтологическом музее. По завершении работ коллекции были переданы в музей Горного института</i>	
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 29.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–14	15–18	19–23	24–29