

Система оценивания проверочной работы

1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Профессия режиссёра появилась на свет в девятнадцатом веке. Первым русским режиссёром был Константин Сергеевич Станиславский. Он придумал целую школу театрального мастерства. Станиславский учил своих актёров не изображать, а переживать чувства героев. Это помогало создавать истинное произведение искусства. «Не верю!» – говорил режиссёр, если на репетиции спектакля кто-то играл неправдоподобно.</p> <p>Однажды ученица Станиславского приехала к нему на занятие и не нашла режиссёра в комнате. Вдруг она случайно увидела, что двухметровый и уже немолодой Станиславский выбирается из-под стола. Смущённый Константин Сергеевич объяснил, что пытался представить ощущения мыши в темноте.</p> <p>Режиссёрские открытия Станиславского так повлияли на актёрское искусство во всём мире, что стали называться системой Станиславского.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По Д. Артёмкиной)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущены четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

2

Морфемный и словообразовательный анализ слова

увидеть ← видеть (приставочный способ или прист.)

Морфологический анализ слова

Своих – местоимение.

I. Указывает на принадлежность предмета (чьих?).

Н. ф. – *свой*.

II. Морфолог. признаки:

пост.: притяжательное;

непост.: во мн. ч., В. п.

III. *Актёров* (чьих?) *своих*.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического анализа	
	Анализ выполнен верно	3
	При анализе допущена одна ошибка	2
	При анализе допущены две ошибки	1
	При анализе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		9

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>К. С. Станиславский учил своих актёров не изображать, а переживать чувства героев.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание многозначного слова: <i>появилась/появиться</i>;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.</p> <p><u>Вариант ответа</u>: <i>На сцене появились актёры.</i></p> <p>Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
1. Распознавание лексического значения слова в данном контексте	
Верно найдено многозначное слово	1
Неверно найдено/не найдено многозначное слово	0
2. Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в составленном предложении может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ; в предложении допущено более трёх ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	3

5

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>К их профессору, хлеб более свежий/хлеб свежее</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 25.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–16	17–20	21–25