

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 5 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3	4(1)	4(2)	5	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы												

* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

В те врем..на балет напом..нал праз..н..чный бал, на котором звучала музыка раз..грывались сценки. Танц..вали³ только му..чины. Костюмы весили около два..цати килогра(м,мм)ов, поэтому дв..жения были (не)торопливыми т..ржестве(н,нн)ыми². Через какое(то) время и женщ..нам ра..решили танцевать. Однако их дли(н,нн)ые плат..я и высок..е каблуки тоже пр..пятствовали лё(г/х)кости дв..жений.

Позже одежда артистов ст..новилась более св..бодной и удобной, а балетные п..становки нап..лнялись с..держанием. Танцовщицы отк..зались от обуви на каблуках и надели лё(г/х)кие туфельки. В конце восемна..цатого века по..вились сп..циальные балетные туфли – пуанты. И балет изменился навсегда.

(По Ю. Ивановой)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

2 Выполните обозначенный цифрами в тексте языковой анализ слов:

2 – морфемный и словообразовательный анализ слова;

3 – морфологический анализ слова.

3 Опираясь на текст, ответьте на вопрос: где и когда появилось искусство балета? Запишите ответ.

Ответ.

4

Из **первого** предложения второго абзаца текста **выпишите** многозначное слово со значением «*был похожим на что-то, имел сходство с чем-то*». Самостоятельно составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

5

Найдите и исправьте ошибку(-и) в образовании формы (форм) слова (слов). Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).

- 1) его идея
- 2) спеть более громче
- 3) сладкий какао
- 4) около двухсот лет

Ответ. _____
