

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2026/27 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

ЗАДАНИЯ

Задача 1 (задания 1, 2)

1. Прочитайте сочетания со словом «сиять». Распределите примеры по группам в зависимости от значения глагола «сиять».

- 1) Улица сияет в огнях иллюминации.
- 2) Сияет медь оркестра.
- 3) Ёлка сияет иллюминацией.
- 4) Сияет славой новая Москва.
- 5) В истории науки ярко сияет имя М. В. Ломоносова.
- 6) В небе сияло солнце.
- 7) Заря сияет в утреннем небе.
- 8) Чисто вымытые окна сияют.
- 9) Лицо юной девушки сияло красотой.
- 10) Певец сиял своим талантом.

2. Укажите, какое(-ие) из значений глагола не было(-и) представлено(-ы) в примерах.

- Блестеть, светиться от радости, счастья и т. п. (о глазах).
- Обнаруживать своим видом, выражением лица, улыбкой и т. п. чувство радости, счастья, удовольствия.
- Ярко проявляться, обнаруживаться (о чувстве).
- Блестеть, сверкать, отражая свет, лучи; блистать.

Задача 2 (задания 3–7)

Прочитайте текст задания и впишите пропущенные слова **в нужной по контексту форме**.

Юные лингвисты Иван и Марья очень любят песню «Гляжу в озёра синие...», в которой есть такие строки:

*Красу твою не старили
Ни годы, ни беда,
Иванами да Марьями
Гордилась ты всегда.*

*Не все вернулись соколы:
Кто жив, а кто убит,
Но слава их высокая
Тебе принадлежит.*

Однажды Иван обратил внимание на то, что в тексте есть антонимы – слово (1) и слово (2).

– А я знаю фразеологизм с одним из этих слов, – сказала Марья. Догадайся: фразеологизм (3) содержит слово (1). Ещё одно слово из этого фразеологизма синонимично слову (2). Слова (1) и (4) из фразеологизма соединены повторяющимся сочинительным союзом (5).

Задача 3 (задания 8–20)

Юный филолог Иван изучал один древний текст. После прочтения у Ивана возникли некоторые вопросы. Прочитайте и вы этот текст и помогите юному филологу его понять.

Цесарь, слушая гудьца, добръ гудуца, обѣща ему даръ дати кадь злата. Утру же бывшую и приде гудецъ просить обѣщанаго, он же отвѣща: «Ты вчера гуда възвеселилъ мя еси пѣсньми, а язъ такоже обѣщаньемъ възвеселихъ васъ, нынѣ же отиде от ушию моею веселие твое, а от тебе упование мое».

<...>

Гудьцю ладящую гусли своя, и цесарь, сѣдя, и рече: «Криво ладиши, инако было». И гудецъ отвѣща: «Да не тако попустить богъ гнѣвъ свой на тя, цесарю, яко тобѣ лучьши мене умѣти гуслиная!»

Иван попытался перевести текст на современный русский язык, и с некоторыми фрагментами у него возникли трудности. Помогите ему выбрать правильный перевод некоторых фрагментов текста.

8. Выберите вариант ответа, который лучше всего передаёт смысл фрагмента «Цесарь, слушая гудьца, добръ гудуца, обѣща ему даръ дати кадь злата».

О Царь, слушая музыканта, поющего о добре, общался с ним и дал ему золотой сосуд.

О Царь, слушая музыканта, хорошо играющего, обещал подарить ему сосуд золота.

О Царь, слушая добрых музыкантов, общий им сделал подарок – золотую бочку.

О Царь, слушая музыку о добре, общался о даре том злом.

О Цесарка, слушая, как гусь хорошо гудит, пообещала ему подарить подарок, когда разозлится.

9. Выберите вариант ответа, который лучше всего передаёт смысл фрагмента «...нынѣ же отиде от ушию моею веселие твое, а от тебе упование мое».

О Теперь же ушёл от моих ушей твой весельчак, а от тебя – мой уповающий.

О Теперь, когда я потерял слух, твоя радость от тебя же отпала, и моя надежда исчезла.

О Теперь же потеряно моё шитьё на радость тебе, а тебе моё любованье.

О Теперь же от ушей моих удалилось твоё веселье, а от тебя – надежда на меня.

О Теперь же от и до уши мои получили веселье твоё, а ты – пение моё.

10. Выберите вариант ответа, который лучше всего передаёт смысл фрагмента «Гудью ладящую гусли своя, и цесарь, сѣдя, и рече...».

- О Гусли успокаивали музыканта, и царь, сидя у реки...
- О Когда музыкант настраивал свои гусли, царь, сидя, сказал ему...
- О Царь музыканту настраивал гусли и говорил ему сидящему...
- О Гусли помогали музыканту, и царь, садясь, сказал...
- О Музыканта, клавшего свои гусли, император посадил и сказал...

11. Выберите вариант ответа, который лучше всего передаёт смысл фрагмента «...тобѣ лучыши мене умѣти гуслиная».

- О Ты лучше и умнее всех гуслиаров.
- О Тебе лучше у меня поучиться гуслиному делу.
- О Мне надо было лучше учиться гуслиному делу.
- О Ты лучше меня умеешь управляться с гуслиями.
- О Но даже ты, лучший, не умеешь играть на гуслиях.

12–17. У Ивана также возникли сомнения относительно перевода некоторых отдельных слов. Помогите ему соотнести слова из текста с правильными вариантами их перевода. Обратите внимание на то, что среди вариантов перевода есть лишние.

Слова из текста	Варианты перевода	
язъ	• опустит	• отвечал
обѣща	• по-другому	• отвесил
отвѣща	• язык	• неровно
криво	• сообща	• обещал
инако	• инок	• я
попустить	• неправильно	• ответственно
	• общался	• опустит

«А ведь в слове **Х** произошло упрощение группы согласных! И доказать это можно с помощью этого же текста! А ещё интересно, что в слове **Х** такой же исторический суффикс, как и в слове **У** уже с другим корнем, которого нет в этом тексте, но я знаю его, так как моя младшая сестра ходит в детский сад», – к таким выводам пришёл Иван после внимательного изучения текста.

18. Какое слово мы заменили символом **Х**?

- | | | |
|---------------|------------|----------|
| О цесарь | О ушью | О гнѣвъ |
| О добрѣ | О упованье | О лучыши |
| О гудець | О гусли | |
| О възвеселилъ | О ладиши | |

19. Какой согласный выпал в результате упрощения группы согласных в слове **Х**?

- | | | |
|-----|-----|-----|
| О Б | О Ж | О С |
| О Г | О К | О Т |
| О Д | О Л | О Ч |

20. Какое слово мы заменили символом **У**? Напишите его в начальной форме в современной орфографии (этого слова нет в анализируемом древнерусском тексте).

Задача 4 (задания 21–24)

Иван и Марья как-то раз по дороге домой после школы разговорились о том, что формулы вежливости в русском языке имеют интересную этимологию и исторически связаны с корнями других слов, и стали подбирать соответствия.

Укажите соответствие между некоторыми формулами вежливости и этимологически им родственными словами в русском языке. Учитывайте, что одной и той же формуле вежливости может соответствовать одно слово, несколько слов или не соответствовать ни одно из предложенных слов.

Список 1 Формулы вежливости	Список 2 Исторически однокоренные слова
<i>здравствуйте</i> <i>спасибо</i> <i>благодарю</i> <i>прощайте</i>	• <i>пропáсть</i> • <i>подорожник</i> • <i>деревенский</i> • <i>пастуший</i> • <i>деревяшка</i> • <i>выздороветь</i> • <i>пастбище</i> • <i>опасение</i> • <i>упростить</i> • <i>нет соответствий</i>

Задача 5 (задания 25–35)

В приведённой ниже таблице содержатся данные о том, сколько раз в основном корпусе НКРЯ* встретились существительные, зашифрованные буквами (А)–(Ж), а также слова, которые были произведены от них с помощью суффиксов из первой строки таблицы. Некоторые суффиксы заменены буквами (З)–(Л).

Существительные (А)–(Ж) объединяются по значению в одну немногочисленную группу. Слово (Ж) – просторечный синоним слова (Д).

существительное		<i>-очк(а)/ -ечк(а)</i>	<i>-к(а)</i>	<i>-ец</i>	<i>-иц(а)</i>	(З)	(И)	(К)	(Л)
(А)	124 974	13	35	15 658	–	6	–	–	153
(Б)	90 539	5 891	2 718	3	1	7 568	6 089	117	1
(В)	74 511	50	16 796	–	–	939	–	–	–
(Г)	67 273	–	–	–	4 061	–	–	–	87
(Д)	46 807	2 556	6 973	6	–	2 941	4 853	8	5
(Е)	34 896	1	309	–	–	8	–	41	–
(Ж)	1 817	18	1 772	–	–	1 776	–	–	–

* Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку. Основной корпус НКРЯ содержит русские письменные прозаические тексты, созданные в XVIII–XXI веках.

Пояснение

Группа, в которую эти слова объединяются по значению, – названия родственников.

25–31. Какие существительные зашифрованы буквами (А)–(Ж)? Запишите их **в начальной форме**.

32. Установите соответствия между буквами (З)–(Л) из текста задания и суффиксами. Один суффикс в списке лишний.

- -аш(а)
- -ус(я)/-юс(я)
- -ух(а)
- -ельник
- -еньк(а)

33. Во всех 13 примерах употребления слова, образованного от существительного (А) с помощью суффикса *-очк(а)/-ечк(а)*, это слово имеет форму множественного числа именительного падежа. Вероятно, на самом деле в этих примерах используется слово, относящееся к **другому склонению**, – укажите это слово в начальной форме.

34. Частотность одного из существительных, образованных с помощью суффикса *-к(а)*, может показаться неожиданно высокой. Однако дело в том, что оно омонимично другому, производному существительному. Запишите это существительное в начальной форме.

35. От существительных (В) и (Е) образуются разговорные существительные (В1) и (Е1), которые часто употребляются в функции обращения. Суффикс при этом не используется, однако производные слова отличаются от производящих по склонению. Укажите слова (В1) и (Е1) в начальной форме.

Задача 6 (задание 36)

Лингвист У. изучал категорию числа. Он выписал несколько слов:

1) *небо*, 2) *чудо*, 3) *мать*, 4) *туча*, 5) *сосна*, 6) *дочь*, 7) *дом*, 8) *вексель*, 9) *животное*, 10) *пресмыкающееся*, 11) *бензин*, 12) *железо*, 13) *дерево*, 14) *лист*, 15) *цветок*, 16) *крестьянин*, 17) *человек*, 18) *телёнок*, 19) *ребёнок*, 20) *слонёнок*.

Разделите данные слова на 10 групп в соответствии со способом образования множественного числа от данных слов.

В каждой группе по 2 слова.

Задача 7 (задание 37)

Иван решил вспомнить постоянные морфологические признаки глагола. При поиске определения одного из признаков он нашёл такую словарную статью.

Внешний облик кого-л.; внешность, наружность (обычно как проявление состояния здоровья, характера, настроения и т. п.). *Больной, здоровый, цветущий X у кого-л. Требования к внешнему X военнослужащего. Делать X (притворяться).*

Угадайте, определение какого признака хотел найти ученик, и распределите слова на 3 группы в соответствии с этим признаком.

(1) играть	(2) казнить	(3) информировать
(4) танцевать	(5) совершить	(6) украсить
(7) нивелировать	(8) конфисковать	(9) визуализировать

Задача 8 (задания 38–40)

Перед вами фразеологизмы (1)–(10), представленные с помощью эмодзи**.

Например, последовательность эмодзи 🔄 🍁 🎨 заменяет фразеологизм «цыплят по осени считают». Обратите внимание на то, что предлоги во фразеологизмах не отображаются с помощью эмодзи и пропущены в загаданных последовательностях.

- | | |
|-----------|-------------|
| 1. 🔄 🐱 🐱 | 6. 🔄 🐟 💧 |
| 2. 🎨 🐦 | 7. 🔄 🐔 💧 |
| 3. 🛠️ 🦋 🐘 | 8. 🦋 🛎️ 🚫 🔑 |
| 4. 🐘 🍽️ 🕒 | 9. 🛠️ 🔄 🐎 |
| 5. 🏃 🏆 🐷 | 10. 🔄 🐱 🌱 |

38. Разгадайте фразеологизмы и соотнесите их со значениями.

- «Трудиться без отдыха»
- «Об идеально сделанной работе, в которой невозможно найти недостатки»
- «Быть невнимательным»
- «Преувеличивать незначительное событие»
- «Ощущать себя непринуждённо»
- «О том, кто сам не использует какой-либо ресурс, при этом не разрешая использовать его другим»
- «Об отсутствии влияния какого-либо события на человека»
- «В постоянных ссорах»

** Эмодзи – язык значков, символов и смайликов, используемый в электронных сообщениях.

- «О неуклюжем поведении»
- «Объяснять что-либо людям, которые не способны понять объяснение»

39. Как может расшифровываться символ  в загаданных фразеологизмах? Выберите верный(-е) ответ(-ы).

- не
- кто
- как
- без

40. Какая общая черта есть у загаданных фразеологизмов? Выберите верный ответ.

- Все загаданные фразеологизмы содержат синонимы.
- Все загаданные фразеологизмы и устойчивые выражения содержат слова, относящиеся к одной тематической группе, обозначающие разные виды одного и того же родового понятия.
- Все загаданные фразеологизмы содержат союзы.
- Все загаданные фразеологизмы являются заимствованными из других языков.

Задача 9 (задания 41, 42)

Рассмотрите следующие предложения.

1. Необходимо предварительно смазать маслом форму и выложить ингредиенты.
2. Пирог был настолько нежный, что маслом таял во рту.
3. На втором этаже даже висит картина маслом какого-то художника.
4. Я поливал кусок чёрного хлеба маслом и выходил с ним на улицу.
5. Большие пятна камней или их вкрапления на картинках, которые написаны маслом, сильно бросаются в глаза при определённой технике светотени.
6. Как говорится, кашу маслом не испортишь.
7. И к обеду солнце маслом расплавится на его поверхности.
8. Ноги его уже не держали, и он маслом растёкся на кровати.
9. Среди его работ выделяется одна: она была исполнена маслом.

41. Разделите эти предложения на три равные группы с точки зрения лексического значения одного повторяющегося слова.

42. В каждой из групп есть одно слово, которое выступает в роли одного и того же члена предложения (внутри отдельной группы). Однако одно предложение выбивается из общего ряда. В каком предложении найденное вами слово отличается по синтаксической роли от других предложений из своей группы?

Задача 10 (задание 43)

Даны четыре слова: 1) *тезис*, 2) *патент*, 3) *термин*, 4) *тоннель*. В этих заимствованных словах произношение одного из согласных звуков вызывает трудности. Произнесите эти слова правильно и запишите две группы, на которые можно разделить слова с точки зрения мягкого или твёрдого нормативного произношения одного из согласных звуков перед буквой *е*.